عشق تمام مصلفی گانگا

Della Called Land

باک سوسائٹی ڈاٹ کام

تیری نظر میں ہیں تمام، میرے گزشته روز و شب مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علم تخیل بے رطب مرے ضمیر میں معرکہ کہن ہوا تمام مصطفي ماليته عقل تمام بولهب

" محصطلاق ما ہے " او کے کا بٹن دہت ہی دوسری طرف ے کما کیاس نے موال کان سے بٹا کروس طررة اسكرين كوديكما جيد كن والانظر مى آريا بوليكن ایک اجنی تمبرکو بغورد کی کرره کیا۔ وو دو سال سےال فون كال كالمنظر تعاجب مي بعبى بمبر الساكايل بجا تو وہ چونک جاتا فران میں اس سے کئے جانے والے سوال وبراتا اوردوسرى طرف كى اوركو موجوديا كرده ول دوسرى طرف س الكفت بعرك بوت الجع بن كما كيا محاعد كيس بهت اعداك فردمحنول كرتا اور أن جب ب حدمعروف اعراز مين يناموباكل و يميماس في كال اوے کی تو دوسری طرف وہ تھی جس سے فقط ایک بار ملنے کے کیے وہ کتنی دعا تمیں ما تک چکا تھا۔

المين تم عد المناط بنا مول "اس في ممرا سالس خارج كي

" كيون؟ أوازين جرت درة في عي-" ملے بغیر اماد سے عظمیر سب کے موکا ؟" اس سے لفظ ملاق نكهار

"فول برا" دوسرى طرف سے اطمینان سے مخوره دبأكياب

النيس شرقم معلنا فابتا مول!" "مركول؟"

المكول اوركيا مجمع بيرسب فين يد بس مجمع تم عيمنا بساس كل مدى طبيعة أج كرے جاك

" مجھے آپ سے بلال مانا۔" چدلحوں کی خاموثی کے کرووا فس سے نکل آلیا۔ بعدجواساً يا-

" محرض مي ايها بي منس كرون كالديش واس" "كيون لمناحات بي آب محمد عرج مم وونول ے ج ایا کوسکس کریں بہتر یمی ہوگا کیآب مجھے ون پرطلاق دے دیں درنہ جمعے عدالت كا دروازه كم كلمنانا برك كا ادر يقينا اس زیادہ اچھی جگہ ہم دونوں کے ملنے کی کوئی تبیں ہوگی "

ديكماليكن السباراس كيأة تحمول بيس الجعن تحي-"آب كون ين "اس في دوباره موبالل كان س لكاتے ہوئے يو جماتو دوسرى طرف سنانا جماكيا۔

اس نے آیک بار محرموبائل کان سے مٹا کر اسکرین کو

" نیوا ریاٹ مائی واکف " پیشتہ لیقین تعااس کے لج ين-

"آب جو بھی کوئی ہیں میرے حالات سے دانقف یں لیکن میری ہوی ہے نیل۔اگرآپ میری عولی کو جاتی این و آب کومعلوم مونا کرمیری بوی کوهمد الکل میں آتا۔" ووسری ملرف سےاس کی ہوی ف مرار بر مزيد كري حب الك أي كي ..

"آب ون بن؟"اس في إناسوال وجراياتو وومرى جانب سےلائن کا شدی گئے۔

الياون محرمه تعي اور مير عاتد كس منم كالميم معيل رين بين يا ووا تاالجه كيا كمراسف يدى فاكل بين ات مجوم فانقر بن وباتحاات سكريش كواخااع د

آنچل، جون، ١٥١٥، 30

" أن من رضا م الوبيب مراغو فريند اوراس يار في کامہان خصوص ا جنیدی ات مرودمسرادیا ال کے ساته اليدائن المنائي والشراري مريمي-"آ من بيمير كالألف تا دييم نيدب

"ناس أوميث يو-" تانيية مسكرا كركها .

"واؤر" أمن نے اسے بغور دیکھا تھا وہ ایک خويصوت سازحي ش مليوس مي أوروه سازحي ممل طور بر اس کابدن میسانے میں ناکام کی۔

"لوا ركى جنيد كرحمهين اتى خويصورت والف كى ہے۔"اس نے تانیے کی طرف اینا ہاتھ بر حایا تھا تانیہ تے اس سے ہاتھ ملایا حین اس کے لیوں کی متحرامت عائم ہوئی۔

"تم لوگ ما تیس کرونس دّ راادرمهما نون کود کیرلون ." جنيد نے محراکرکھا۔

"شادى شدوخواتين كے ساتھ مى مسلم بوز بے ك ان سے مرف باتیں علی کی جاتی ہیں۔" اس کا تداز نہایت ای بے باک تھا تانیکواس کی تکامیں است اند رارتی مونی محسوس موسل-

"م كياجات مو؟" جنيد مكراد يااور ان وحسوس مواكماً من كي نظري اتني غليظ كيس مين بهني جنيد كي متكرامث-

"كيابه مير سيكال ير" كن "كرسكي بين" أكراس لعے وہ تامیمراد ہوتی او اس کے گال بر مفروے مارلی من اليومنيد بن كے بعد الى باوره تعملو يراسيد مكرانا يزنا قنا كونك سيال كثو بركاهم تغار

"تمباداسيس آف بيريريت العاب "جنيدن مبتهدا كاتي وعاس كاتعريف كي

"سينس" ف بيوم لعين خال كي حس_" كتنابهترين عمدما ب جنيد فيد بودار يجرش سن بولي بات كونوه مویق کے رہ کی جنیدا کے بڑھ کیا دد دہیں کھڑی رہ کی کیونکہ آمن رضا آج کی اس پارٹی کامہان تحصوصی تعااور بہت بڑی انٹر بختل کمینی کاما لک بھی ان کابرنس

یا کتان کے عفاوہ کئی مما لک ٹی تعااور عبنید جا بنا تھا کہ آمن رمنااس كے ماتھ كام كرے سواب افي بہترين وجميني" انه جنيدكة من رضا كودي مي. " الماؤم مركبال كم بيل " أمن في ال كا مح

باتحدام اياتووه چونگى_ آمن نے یاس سے گزرتے ویٹر کو اشارے سے رد کااور گاس انحالیا جبکراس نے جوس لیا دہ اس غلیظ جر كوينے كے ليے خودكا نج تك تيار ذكريائي كى۔ و مرسيت كرنياة ب____

ل الحال تواسيع آئ الكل كرما تعدي مول كلفش ش مراان کا۔ اس نے ایک بی کونٹ بی گار خالى كردياتحار

وه من رضا كلفش من - "وه چكي-" كيون آمن رضا كيا كلفتن عن بيس روسكماً " اس نے می جو تک کراسید یکھاتھا۔

" أمن رضار" وه بزبرات موت أيك قدم ميكي اق می

"كما بوا" وواس كى برلتى كيفيت يرحيران موا_ "شهلا المم دراني كوماني بيرائب ؟"اس في ال لعین کے ساتھ یو جماجتے وہ تی میں سر بالے کا مروہ المات عربات العريات الوع ولكا-

"آب کیے جانق ہی میری خالدک" ال نے یو عما اورتابيكواسي وننس رونيل ستديسينه يحوثا موامحسوس وا اے اللہ راتیا جیماس کے مرک عارت دماکے عاس كريرية كرى مواس في اتى فريد استاب ے بھی نیں کی میں اس وقت میں رضا کو مینی دیے موے محسول کردی تھی۔ کیونک اس مینی کوعرف عام میں مردول كورجمانا كهاماتا يباوروه اب واست آمين رهماكو رجمانے کی کوشش کردی تھی جو اورانی پیلس کا مکین تھا۔ " من المحكال مول -"السفة عمول من ألى في كياعث يلس جعكاني عين-

"سلوة من "اس سے مبلے كدو وقدم آ مح بروحال

أنچل اجون ١٠١٥،

أيك أثركم أكن سي ليث في -

"المولائي " وودزول محفے کے ہوئے تھے آئن کا ال ردی کے کال سے بنے مور ہاتھا۔ اور آئن کی انگلیاں اس کی کر پردیک رہی ہیں وائٹ رنگ کی میکس جونیج ہے تو ایز میوں میں آرتی کی لیکن آسٹیوں کے ساتھ ساتھ کر کا کیڑا ہمی جائب تھاروٹی بہت خوبصورت لگ رہی تھی دہ آ کے بڑھ گئی۔ ایکلے چند منٹ بعد وہ دولوں دائس کرنے والے ویئر زمی شائل تھے۔

"النيد" جنيدة كراس كے سر يرولي أواز شى وحازالواس في وك كرسرا فعاليا۔

" میں نے تم ہے کہا تھا کہ من کواچی طرح کمپنی وینا پھرتم بہاں کمڑی کیا کردہی ہؤاورددی کوو کھو کیے اس کے سکے کا ہاری ہوئی ہے۔"

"دودولوں آیک دوسرے کو پہلے ہے جائے ہیں۔"
"تو تم بھی جاکر جان پہلے نے برحاد ہاں۔" اس
نے غصے سے کہا تووہ لب سینج کررہ کی۔وہ اب آمن
رضا کاسا منا بھی نیس کرنا جا جی تھی لیکن اس سے شوہر کا
آ رڈ رفعا وو دھیرے دمیرے تدم اٹھائی آمن رضا کی
طرف آگئی۔

"ارے تانیا ب نے بتایا کی آپ کیے جاتی ہیں میری آئی انگل کو۔" اسے سامنے پاکر آسمن رضائے ایک بار پھر ہو جمار دی اب اس کے بازوش بازو ڈالے شراب چنے علی کمن تھی۔ وہ ان دونوں کے سامنے پڑی

"ود ہمارے بردی سے شاوی سے پہلے ہائم انکل کے دائم انکل کے دائم انکل کے دائم انکل کے دائم انگل کے دائم انگل کے دائم انگل کے دائم میں انتہا ہے۔

"آپ کی شادی کوشکن سان بورے بین جبکہ تی انگل تو ایکی تمین مدید اسلے ہی امریکہ ہے آئے بین وہان انگل تو ایکی تمین مدید اس کور سے ہوگئیں۔ جبکداس کور سے ہمیں ہوگئیں۔ جبکداس کور سے ہمیں ہمیشتالالگار ہتا ہے۔"

"آب کو یا کستان آئے کتے دن ہو تیکے ہیں!" "ابن آ تھوال دن ہے۔"

" می آپ کے کہ سکتے ہیں کہ شران کی پڑوئی ہیں ہوئی میں اپنے والدین کے کمر آئی جاتی رہتی ہول۔" وہ مسکرائی مختفت کیے بتاتی کہ بھی درائی میل میں ہی جانے کے لیے وہ کئی بے قرار دہتی ہی۔ " میر آپ کب آئی کی اپنے کمر تا کہ میں درائی بیلس میں آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کر سکون۔" اس نے تانہ کی آئے کے بعد چوتی گلاس فالی کیا تھا۔ اس نے تانہ کی آئے کے بعد چوتی گلاس فالی کیا تھا۔ " مجمی تیں مجلا میں دہاں آئے کے قابل ہوں۔"

سے رہے۔ "جب م باؤے" پیچھے سے جنید نے کہا تحااور تانیا نے اب مجینی لیے حالا تک جنید خود بھی اس کے درائی پہلس جانے کے خلاف تھا مرآ من رضا کے ساتھ و برنس بھی خروری تھا۔

"کل کنی پر جاؤے"اس نے فوراً انوائٹ کیا۔ "او کے۔" جنید نے بھی فوراً جواب دیا۔ "روشی تم مجمی آجاتا۔" آمن اب روشی کو انوائید کرر ہاتھا۔

' فسوری ڈیئر بھی کل معرد فسہ ہوں۔'' ''او کے'' آمن نے ایک اور گلاس انٹی یا تانیہ مسلسل اس سے گلاس کن رہی تھی۔

"ابیاہ آئی کہ ش کی کل دو پر معروف ہول البتہ تانیہ جائے گی ۔ "تانیہ نے چونک کر مینید کو دیکھا کل سندے تعالیم اس نے کل سندے تعالور جنید کو کوئی کام نہ تعالیمان اس نے جائے ہی کہ معندت کرئی تانیہ جائی کی کہ جنید ہی کہ جائے ہی کہ ایک معنوی مسکرا ہے ہی اس کی دور سے انتہا ہو بھی آئی کے معنوی مسکرا ہے ہی اس کی دور سے انتہا ہو بھی آئی کے معنوی مسکرا ہے ہی اس کی دور سے انتہا ہو بھی آئی کے معنوی مسکرا ہے ہی اس کے دول پر نہ آئی گی۔

"یاتو اور مجی اجمعائے کہ تم مجی مصروف ہو۔" آئمن فالی مدیا تھ۔ "آئمن رضا تو تھ نیا پن شہ میند کو مجی چیجے جموز چکا

آنچل هجون ها٠٠، 32

Scannod : Amir

ے اس کاول را او آ تھیں بھیگ لئیں۔ من جلتي مون مجمع بركوكام تعاجيد في الواحيف كيا لويس الله الله الردى عدم مرى مولى م

ایس مجی چان بول تمارے بعد مرے کیے اس پارٹی میں کوئی جارم میں ہے۔" وہ مجی اٹھ کھڑا ہوا۔ اوے تانیکل ملاقات جوگ ۔ وہ براہ راست تانیہ ہے بولا اور ملت كيا_

"کُل ذرا الملی طرع تیار موکرجاتا" یار کی کے افقتام کے بعد جنید نے بیڈروم میں واعل ہوتے

موتے کہا۔

"كَاشْ كُلَّ فِي سِينَ عِيم مِواوَل "الل ف بے کی کی انتہا ہے تھ کرسوماتھ کی کہ شہوااورات جنيدك يستديده وشفي دانى بيس جانايرا-

"ويكم ثل أب كالمتحرفة أوة ات الدركاليا جہاں شبید اور آئی اس کی منتظر سی _ دولوں نے اسے كليراكارا_

"بہت خوبصورت لگ رعی ہو۔" شبینہ سنے بے بهاختة اس كى تعريف كي وه جي جانتي تحي لائث اور ذارك ير في كنشراست من أرها يا جامد فراك اين بالول كو دول کے نفاست سے کئے محتے میک اس نے اس کے حسن كو جار جاند لكاويي يتم ايني خوبمورتي يروه اتى شرمنده بمي مبس مولي مي مبتني ال ونت اس كريش مو راى كى دەلوك درائف ردم شراة كربيند كي بحدرير بعدطازم لاوازمات كآباتها

"مم كي ليادر كجول لي وَ" أمن في كماتو اس نے چونک کراے ویکھا کل پارٹی میں اس نے سے بات نوت كرل مى كدوم ابس

" تورین میرانی کهال سی؟ "بابرسے آئی عامری ے مربوراس آواز متائيہ نے بے ساخت سيلو بدلا اس نے غیر ارادی طور پر اپنا دو پشداسینے کندھوں پر پھیلا یا تھا ليكن نشوكا دويشاس كعريال بأزوجهما في عي ما كام ر ہالوراس کی سے بیٹی آ من رضائے بغورو معنی تھی۔

" سي چنس من لاتي مول " دوسري آ وان آ كي -امی ایس اول آپ فی کی کیونکما پی تغیری معروف خاتون بمول کئی تو بس بموے مرنے کالی الحال مير الراده جر كرتبيل ہے" كسنے والا لہج شرارتي تعا۔ "الوويا في تواقعي كرلياكرين" نورين تفكي ہے بوليمي جواز خاموي جمائي

"ارے محاآن جاند کہاں سے نکل آیا۔"شدیدے حجوثا فرقان الدرة تے ہوئے بولا تھا وہ اتی ڈسٹرب ہو چکی تھی کہ متراہمی نہ کی۔

"ارے انہ آئی ہے۔"ال کے بھے ہائم ورانی تھے۔

داكيسي موينا إيها

"جی تھیک ہوں۔" اس نے بھکل خود کو تشرول كياتها ورنه جي جاور بانغا كدا ته كرومان ے ہاک جائے۔

" يكم صاحبه كمانا فك مما بد" طازم في كرشيلا

آئی ہے کہاتی تووہ سبائی کر باہرا کئے۔ آپ نے بات کی اس سے؟" کا کے دومان ہم ورانی نے اما تک ہاتھوروک کرشہلا درانی کود یکما تھا۔

"أب خود كرئيس اي و كيمة بى مجمية كمرابث مولى ب-" آئى نے فا اور كانے سے نفاست سے كماتي بوع جواسديا-

"اورین معد کو بلاؤ۔" اسم درانی کے جملے پر تامیہ مصلق في الدار المشكل موكيا-

" بنے صاحب معوتی لی لی کر پرسیل ہیں۔" لور من کے جواب نے اس کی سائس بحال کی الكين المي لووه مريمي تم على كالمدي

تھی..اشیندنے چونک کر یوجمار

"وا سامنے والے بنگلے کے چوکیدار کا بحد میر صول ے کر کیا ہاں کی بینڈ تے کرنے کی ہیں۔

"اوہ لو " فرقال نے كوفت سے كما - تاشيادرا من كعذاوه بهى كے جرے ير بداري كى جب وه لوگ

آنچل اجون ١٠١٥م 33

لنج کے بعد لاؤ کی میں آئے تھے تب وہ اندرواغل مولی۔ تانيه في أمن كوري طرح في تكت موسة و يكما تواس كرليول يرب التنيار متكرابه في ووثلى .

الميدر المم دراني كي آواز برسر حكامة آك بر حتى و الزك جما من رمناك نكابول كامر رسمى رك كي _ "يهاليّا كرييمو"

"آب وجمعے کول کام ہے۔"اس کی تگامیں اس مدتك جبكي بوكي تعي كما من رمنا كولكان كي أتنسي بند ہیں ماہتے ہے لیکر مخنول سے ذرااد پر تک اس کی وسیع وعريض سغيد حاور بيرول غلى سغيد موز عداور برادك رنگ کے کیڑے کے جوتے آس رمنانے بے عدتیب سے اسے ویکھاتھا۔

" بھے تم ے کھ بات کرنی ہے۔ انہوں نے کہا تودہ آے برقی اور مرکے بیٹھے تے بیٹر کی ال طرح منصف ساس كركند معاور جيره وكوركي ويعد باتعاب "اورمونے برجمور" اسم دران نے اعواری سے

است و کمانحا۔

"أب كوجه ست كما كام تعا-"اس كى نظرى بنوزجكى ہون میں۔انہول نے محدور حیدرہ کراک کاور بتصني كالتظاركان

" مجمع حاليس ال كوروب حاسس رمنا آ جائے كا تو س تباری برم مهیں اوادوں گا ۔ انہوں نے لب معنے اين بات كاآغازكيا تعار

الميرے بال مرف دن لا كورونے إلى اكرآب كركى كام إلى على إلى من دوآ سيدكولادي مول "ال کی نظر رہ محمل مولی میں اس کا جبرہ شجیدہ تھا۔

" دي لا كدروي كي بكواس كروني مو " باشم ادر شهال تو حقق المل يزك

"باتى شيكهال بين؟" باشم نے يو معاقما.. "شر نے فرج کردیئے۔"

" توے لا كوروية من خرج كرد يخ وه محى مين سال ش۔"ان کی بات پر سب نے چرت سے اسے

دیکھا۔ سوائے تانبہ کے اورا من رمنا کے لیے تواس کا روب ى باحث جرسةا-

"من تباراادر ال كاخرج بيج ربا تمانال بكرتم نے نوے لاکھ کہال فرج کردیے۔

"جوا ب مرااور دادى اى كاخرى سيح شودوى ا ول لا كوروي في مورث على مرس ياس جل " دان المم بانتيادا أو كرب اوت تعد " تم نے یورے ایک کروڑ دوے خرج کردیے کیکن

كمال المسلان الجمن ليربع عماقا

"ممانيا كى مغفرت كے ليے ميں نے وہ رقم خيرات كروى ويست حداظمينان سياس في جواب ويا اور اورے كرسى الى سانا جماكيا۔

"في في است " المثم كاسانس علق يس انكساكما تحار

"ملاا رائ کے سے کو میال سے جائے۔"ان کے والمعنى والشيخ بيكيا بهث مي-

المينة آوت أفرقال نے عصے كو تعادة أرام

عالم اورائ كر ع كالرف يدها في-"۔....رازیایسا کھے رسمی ہے؟" " بر تعلقا تھ

" بہ جاری تلکن تھی ایٹم کہ لیے ہم سے آپ کی ال ے حوالے کروہا تھا وہ جو کہتا ہے کونہ سکھا سکی وہ سب محول كراس كے اندر وال كئيں۔ مشہلانے وائت كيكيات بوئ كماتحار

و مول اور شاید ای غلطی کاخمیاز و اب سوری زندگی محکتاب جمیل او عرصال سے اسے مرے کی طرف بز معاد شہلا ان کی دکھوئی کے خیال سے پیجے

"آلی نے یہ چیک ویا ہے۔" چند محول بعد لورین الدروافل مولی می فرقان نے اس کے باتھ سے جیک ليااور بالأكيا-

" بيكون ہے؟" أن من رضا الجمي تك سكتے على تخار اندكاتي والاستهائي كديد كون عي المحرود حي آنچل، جون ا ١٥٠١٥، 34

SCHOOL S DECLARACE

رى إلى من رضا الرائمي تك يخبر تعالويقية اب جان بوجه كرضتايا كيافنا_

"التماري بوي" شبينه في كالوا من رضا المل يرا جبكه تانياني بحراتوب سے شين كوديكما أكرامي تك ایس بنایا تفاقواب بون اما یک بنانے کی وجد کیا تغیری؟ لیکن بر بات شبیدے بوجھے کی ضرورت دیں تھی اس کے چرے برساف سافسانسانساتھا۔

"اس جنسي منه زورال كومرف آسن عي تعبك

"كيا كمدرى بوشين؟" ده چرت ساست ديكية موسئ يولا تعا

" يهونى عرش م دولون كالكاح بوكياتها_" " كلين شي لكاح مروه كون؟" وسياراس ك معس فرسه موسی ریاده کی۔

"الميل شي ما ا كي أيك فريد تحيل مزرباك طابروه باولا وميس اوراتيس يتمى ي يميد يبت بيندكي انهول فاس مااے ماک ایس ایس کدوہ این ساری برام ٹی مینہ کے نام کردیں کی لیکن ماما الحكوامث كالشكارتيس كواك واحر يكاستك وورى تحس تب شاكلية شي في كما كمة من الديميدكا فكاح كروسية إلى تاكده كيل كى دىجائسة تالييل يرسدان بويزي سب دامنی موسی اس طرح تمادادر بهد کا تکاح موکیا اور اب تی اے نے مراسر یک می سکس ور سال تک بیان کے ساتھ رہی چرہم سب می امریکہ مثل ہونے کے ادادے سے وہاں علم محتے جب ہم وہاں ي والا الماسد الي أن اور طابر الكل كالل موج كالقا مين ميند في النا محول معدد عماقا اورقال فرار اونے عمل کام اب دے۔

"أب يوليس كويتاكس كل دولوك كون عيم" إلى نے اس سے بوجمالین مسٹر یک مونے کی محرایا نے اس کا بہت علاج کروا المکن بدتوا میں خاصی سائلو كيس بن كي تعي - ذا كثر كا كهنا قوا ال يرماس توجه دي

جائے سیکن اس وات مایا یا اعمیش مونے کی کوشش كري سے ان كے ماس او بالكل وقت ميں توا دادى ائ كوية على كريميدكى بدحالت بويكى سيع كرابده اسكول محلي المحل المحل المحل ميب في بيوكرنى ب تودادی ای نے مایا ہے کہا کہا ہے یا کستان جی ویس تب الماليان فاس المتان دادى اى كال في دا كرايا نے اس کی برایرنی کے بارے سے معلوم کیا تو بعد جلا کہ مین کے اکاؤنٹ ٹل ایک کروڑ رویے ایں ۔ کمرریاب آئی کیام تادوان کے اوائے فرینڈ نے اسے نام کروا كان كال كرديا ادريرس طابرانكل كاتعاجوان كالرل فرینڈ نے است نام کروا کے ان کا آل کرویا۔ مید اس سال کی ہوئی تواس کے دیل نے یا اے کہا کہ وہ اس کی رقم ال كے كااؤنث من ثراسفر كردي اوراج عن سال بعدوہ کمبدی ہے کااس کے پاس محفظس سےاس نے سارا پید خبرات کردیا۔ شیبند من کی بعانی می میں ے برے بعال دیال ویال کی بول-

ورهم بس مجی بیتین نبیس آرما نان که وه ایک کروز

فرات كرعتى ب

"وه ایک کردژ کیا ایک ارب می خرات کرے آئی ودنث كير علي ومرق اس بات يرجرت كرم ايون مى از الى دائف.

العنت بميجوال كي فكل برتمهار ساته دو كهيل ے می سوٹ میں کرتی ہے جملا اس کا اور تمارا کیا مل " شيبہ كے سلح على ديل مين كے ليے بہت حقارت مى تائىيد بالويدل كده في _

"يون كاشينا في كان واول كاكيامل المين ال كمام كمعنيي-

"سيدهي راوير عليه والي " ادرآ من مرزي

ک انتها پر -"میں ملی مول -"دو مکدم کمڑی موکی -"میں ملی مول -"دو مکدم کمڑی موکی -"ارے معمومال ۔ شینہ نے چوک کراسے دیکھا جكرة من رضا بحى استعد يمن لك

آنچل، هجون هه١٠١٥,

" كرا دُل كى بي مجمع كومنروري كام تعا" وولغير رکے با برنگلی میں تب اس نے بمینہ کولان میں و یکھا تھا وہ اے برمے قدمول واس کے قریب جانے سے تيس روك ياني _

رواب یائ۔ ودکیس ہو بھیند ۔ "وہ نیج لان مس کماس بر میٹی تنمے ے بودے کود کھروی می انسیکی آواز براس فاس کی

طرف و محضاكا لكلف مبس كيا تعا-

الكيما موسكا بو وفض بصالكي بكر كرسيدهي راہ پر چانے والا اس کا رہنما مرای کے رائے -4101

الميند من مجور مول " والب كالنة موسة بول-" بربیت بودی ولیل ہے۔" اس کے کہنے برتامیہ يكوم روسن كي-

" اگریس ایک دن جنیدگی بات ندمانون تو ده سزاک طور بر کی ون کے لیے مرابعًا جمدے چین لیا ہے۔ "جند منا چمن لیتا ہے ای لیے گناو کرتی میں مماا كرت موسة بيخوف بيس تاكراندع وجل في محين ليادكياكري كي-

ممیند ۔ وہ منول کے بل بدئے کردونوں ہاتھوں سے چره چمیا کربری طرح رونے کی۔

"آب مرے مامنے من آیا مجھے فرم آئی ہے اليسي خص كود كيوكر جس كرول عن اسية جيسے بي ايك ائسان كاخوف اس فقدر بكروه أسيغ رب سے دور موكيا ے الدع وال سے آ کے لی بدولی میں کریں گی کہ آ ب مجور میں کی مجبوری تی؟ عشی کی! جوآ پ کو جنید سے ہوا گنا ہول سے انتظر ہے اس فض کوآ پ يهلے سے جانتی تھي آپ كا دوري تھا كما باسے بدل ليس كاس يس كياة ب كي مجوري في ..."

"جوجاتي بين تورش مجور موجاتي يين و يكدم يكي تو میں نے اسف مری نظران بردال مرووے کو

"تم ممي مينداب مير عصيل زندگي مين والي مو

آمن رضا حبید سے زیادہ مراہ ہے دہ مبید سے زیادہ بدكروار محى بي صفيان من وه جندست وسالدم المكي ب وهمراني ع جواري بوه بهت براب بهت برا مناكر بنسآ من رضا كونه بدل كي توشل خودويمي نبيس بدلون کی ''اس نے بورے اعماد کے ساتھ تانے کود کھا تما تاسيل في كردوني-

"مين دعا كرول كى كدابياتي موهال نكه ايها موتا بهت مشکل ہے۔

"اور من جامون كى كدا بمرف آئي لي دعا کریں کہ اللہ غزوجل آسیا کومزیداس راستے پر شہ طاعے" کہ کر اس نے ایتا رخ دوبارہ اس بودے کی طرف کرلیا یا نیہ کیے جروباں کمڑی ری مجر پٹی تو وہ وم بخو درہ گئ آئ من رضا اس کے بیچیے کھڑا تھا اور پیتہ نہیں گب سے کھڑا تھا وہ اسے نظر اندازكرتي أشح يوسوني كي -

"ميد " أن أن كي أوازيروه جوكك كريكي ممر کمری موکی ..

" آپ کو پت ہے اور مانی والف " وہ ایمی تک حران تماس في البات من مر بلايا تعال

"اميزنگ يار جس از کي کوشرية ج محل بارو کور ا مول دہ میری بوی ہے۔ دہ ملکے سے ہمااور پراس بغور و ممضلاً ليكن د ممض كم ملي تماي كياسوات ماور ے سفید جادد جس برولیم سے میں ہیں گاب کے مول سے ہوئے تھے اس کی تظریب جمکی مرکی تعیل ای کے باوجود آمن رضا کی تظری اے اے اندراترنی محسوس مورى معس-

"اور جمے یقین ہے آب اس رشتے کونیمائے کے بجائے متم کرنے کورج ویں کے۔ اس کی آوادو کی ک اس كے ليج مل بے بناہ اظمينان تھا۔

ود أب كواس بات كالقين كيول يدي ومسكراو إ_ " م دونوں میں کی محمد مسترک نہیں ہے ہم

دونوں ساتھ نیں رو کتے یہ بات کے ہے پر جمعیل

36

آنچل احون ۱۰۱۵،

وقت ضائع کرنے کے بجائے اٹی اٹی منزل کامنر سمید کو۔'

جار کی رکھنا جاہے۔

وم اور ماري متركيل كونس-"

"دانشاهم" كهكروه آكيز مالي جيدوه يجي مرا اے د کمنار ایمرکانی دان گرر کے پہلے می کوئی بہت ہے باستربين كرما تمااس كاءم تين ليما تفااب كوتي اس كي شكل ويكنابهي يبندنين كرتاتها يآمن رضاكي فيملي أستحقى آمن نے جنید سے تانیہ کا کمر خریدلیاتھا آمن کی بہن مرتم فرقان كي والنف تميس_

"ميرسه خيال سه جميل اب آمن اور يعيدكى شادی کی تاری کر منی مائے۔" ذیبان ادر ترم کوائے كمريش أبادنوش وكيوكرميني بمرمن رمنا عثان كوايئ سب عدرًا وه لا أست بين كاخيال آية عار مرحدسب يه مشكل تعارانبول في مديد كوايك الى بارد يكها تعالم م عوركرت ال مرويقية الميس كيت

"جكريرا خيال عجمس بمينداورة من كرشية كوتم كرويتا جاسية " شأكله في كباتو أمهول في جوك كريملي الكوادر مرسبينكود كمعار

والكل يميد انهائي عجب مم كالرك يمامن س بالكلالك

"الكلاس كى يرورش وادى اى مدنى بياوران كابهت ممرارتك بال يربلكة وودادى اى عيمى کی گنا آ سے دادی ای کوش نے بھی ای بری جادر سل اوژ مع بوے میں دیکھاجیس وہ اوژ معرفتی ے می وار فی فنکش شی شرکت میں مرتی حالا تکہ جھے الم مرح ماو ب داوی ای جاری سالکره وغیره می شركت كريسي فيل

الكين السنة مجمع بتاياتها كدودا كثرب انبول من شبينك إت كات دى_

جہیں پرسکتا۔"شاکلہ مل کریولیں۔

ا و کچے چکا ہے اور انٹرسٹ بھی کے رہا ہے اس جل.

" رئیل" حمرت سے انہوں نے شبینکود کھا۔ ''آ پ خود بات کجیے انگل وہ اس کے چیمیے وقت بربادكريها ي

"ابياكرةم آمن كوير مدوم شريعيجو." ووخوداته كرائي كمر ع كالمرف يزه مي كموي يعدوه ان ك

روم شل تما۔

الياآسهان في المحمد اليا-

" إِلَى اَ وَــ واصو في يربيني موت على والن ك قريب ومر عصوف مريث ما-

''شبینہ نے بٹایا کرتم یمینہ میں انٹرمٹ نے

"عجيب الكي بيدود إياساف دالانتجى حاب تب مجى اس ميس الترسف _ لكار"اس كرلول يما في والى متكرامة بيساختري-

"دەلاكى تى سى الگ بى بىلدىبت الگ بىكى كزارا موكاس كماته مشييدن جمع بناياكدوه ائی ساری برایرتی خرات کرچکی بادر فالدے می زياده بيك ورو بها و جرسياتم سيهاس ش اس عد تک اعرمت في سكتے ہوك شادى معانے كى يا تيس كرو-" أنهول في الجمع موسة ليح من يوجما تووه معتكم للكريس برار

" وونف در كاياباش است ميدها كردول كار" " المن و حبيس سدها شروب أن كراول ہے تکلئے والے اس جملے نے اس کی پیٹائی بران کشت

بل أواسل

" تانيے في إلى تال آب سياى كادكمال اوا " واکثر مونے کا معطلب میں ہے کہ اس کاد ماغ راستہ ہے جس پردہ محترمہ جل رہی ہیں جب راستہ وكمان والابدل سكن بالوراسة يرجك والاكرول ويس "أمن جائا مهام است و يكما عاس في بدل سكاراس في حقارت زوه ليج يل كما فياباك

آنچل هجون ادام، 37

خاموتی سے و محصفے لگے۔ پھرشام کودہ درانی ویکس آئے ہے کوئی می ایر مے برگرم جوشی ندیکار اقیا۔ "رمناتم علمي كررب بواية مركاسكون دربم

یر ہم کرو کے آئس کی اور اس اڑی کی بھی میں سے كى " باشم نے يہ سنتے على كدوه وعد الكس كرنے آئے بی وراکیا قا۔

المم بك بهاروه الماكر الاري اللي وي مولي ال اے کاٹ کرتو بھینائیں ماسکا اس کاعلاج کیا جائے كالما يماي مندكوكي جوزا واسكاب

"وہ رحم میں ہے رضا ناسور بن چکا ہے اسے کاٹ وینائی بہتر ہے۔ جائے ہواس نے کیا کیا ۔۔۔۔؟"

''جا نتا ہوں اس نے اٹی ساری برائی آ خىرات كردى بەادرىيىمبرى نظرى*س كو*نى اتى يۈي بات ایس ہے بین ات کی میں بچوں کو جو رہنمائی کے وه وی کرتے ہیں۔"

"اب اس كالمين الح حتم موچكا باب ووميحد موج ہے اور می حمیس یہ برانا واقعد میں سانا جاہزا اولايك في ات جو محيم من كل على يد بلي بيد ا المول في كما قوشه لاف المعنى ليد

"وواس محري يكفوالا كواناتيس كوالى" المم ن كمانود فاعتبار مكرائ_

"مبت سے بحول کو عادت مولی ہے وہ باہر کا کھانا يندكرت إل

"ووای کمریس ایناالک کمایا یکانی ہے۔" " كي مطلب؟" ان كي مسكرا مث حيرا كي من بدل تي_

" يى مل نے اس سے مى يو جماتما جانے مواس نے کیا جماب دیا۔"

مس اين بدن كوم المبيل كما المق."

"من رے ہورمنا مری کائی حرام ہے جودا اسے بدن کوئیل کھاائتی۔ ہائم کے کینے پر رضانے ب تا ہے۔

"م نے ہو جھاکیں بلدرد ہونے عماترام کیا ہے۔" م كيا مجمع موش في من او جها موكاء "وه

"يكركياجواب دياس ف_" "أب وركية إلى ودرام ب

السام كوي كما كبتال المتم في البيل ويكعا "جهيس كمنا ما مية قاكراب بنب وه داكثر بن كي بتباساس ات كاخال آرباب يين سے لكر م مدال باب مروزج كياب ساخال مي آیا کہ بدحن کائی ہے۔ اقیس بکدم عصرا حمیا توان 1 1 Je Je

"وه جارسال کی تحب ہم نے است دار کود یا تھا ده چدره سال کامی جب ریاب کی و حد بونی اور ده واليس الاست ياس آئي تب عل على في الماسك ياس معيج وما تما أو محد سال بعد من حود والس ما كسّال آيا مول الرام عين عن قي ال كاور ال كري کے لیے جنتی بھی رقم میسی کی وہ دس الا کورو ہے ہیں جورو مجمعوالس كريكل ب

" مجرال في خود كيا كيا-"ده جرت دورو كا "مال کی یا ک اور حلال کمائی سے اس کی مروش

"انيس مال ك عرب وخود جاب كردى ہے۔" " نیکن کیا اس کی سلری ای می که دو این کاریس پٹرول می والائن مراس نے میڈیکل کی سلیم کیے مامل کے "وہ می شایا جی تی مید کے ہر پہلوسے شا

اوا والحريف "ووفاری استعال بیس کرتی اس کے پاس موبائل فون می ایس ہے اس کے باس مرف یا می جو کرنے مول مے وس محمد اس کا مرود کھاؤں۔ باتم ال بر المشافات كي بوجيما لركرب تعوده ال كركر سيل آ مي وروازه تعلية ى رضا جكرا مي يورد كمرا خالي قما أيك طرف لکڑی کا ایک ویلف تھا اس میں کیا ہی تھیں اس

آئچل&جون&١٠٠٥,

كساتوى يواكي كذا يجابوا تعامر بالت تكيافا ایتهارے ساتھ کول مدری ہے۔" رضا شاک 2231

" صرف آس رضا سے طلاق کے لیے آب آ من سے کین ممالی کہ اسے طلاق وے دے۔ شہلانے والیس آتے ہوئے بہلی بارنب کولے تے ليكن إن كراب من مح مح كوك دو اين لادف كوببت الجى مرح سے جائے تے اگرة من رضا كے علم من بيرسب بجوتها لووه بمن طلاق بين دسه كا كوتكدوه بميشروع إيز يندكرناب جوسب سالك مواور ميدان كازعرى شية في والى سب سالك الركاتي بلك بهت الك الركاتي _

"جل ميد سے منا جابول كاركياں ہے وہ؟" انبول نے کمالوہ مے ایک کمراسانس لیا۔

"مطلب تم اورتيمان مِنْ أَكِيل مجميل في وي ميتمارا يرابلم بالكن بياوقع مت ركهنا كمش اسكالي مي ال كا ومدوار مول كائم لوك ال كما تحدكما كرت موما وہ تھارے ساتھ کیا کرے کی مجھے اس بات سے کوئی مطلب بيس موكالكن اس وجهت شبيد يا ترخم ك زندكى ين كولى برايلم كان موما جائ

من آمن تك تهارا به يعله بهجادون كافي الحال ميد كيال بات بادر" انبول نے كيا او اشم الحركر منے کے شہلائے تورین سے کمہراے بلولیا اورخود می مل كني ويدر بعدد وألى-

"السلامينيم" وممل كريسيكاريب ربيدكي "وعليم السلام!" افي ربان عادا موت والي لفتد البیس خودوی اجنبی الک رہے منے۔ "میس آیا کی ترصی کی فیص انسی کرے آیا تھا آج وه كيركمات و محض كل

"آپ اللي كدے إلى آئن مرے ما تولال لا عد "ال كاسر العاموا تعااد رنظرين حكى مولى تعيير _ "أمن الما فيعله خود كرسكا بي الله مردري كال بي

نعله مجير-'' الميرى طرف سے فيعلم آب كريں اكر عن آب كى بني مونى توكياآسياسي فل سيميرى شادي كرتے جس كے باس مجھے كملائے كواكي رونى شہونى ونیادی میش فارام اس کے خواب میں می گررے نہ موت_ بھینا آب اس سے میری شادی برگر شکرتے مین اگریس اس کے پیاریس مرسے لگی او آپ ملے اس معلی کوانے لیول برلاتے اے اس قائل کرتے كروه مجمع دنيا في تمام عيش فأمام مبياً كرسك مجرات اس معمري شادي كرية يومبت ويكية والشران سے فاطب می اس کی معوی جادد جس میں اس ک آ محمون كاكيار على تفاده فين وكم يتكليمن إيك جزيت دیکھنے کے لیے کسی مشلات کی ضرورت ندمی وہ تھا اس

کالمیناناس کے چرے پیمیلاسکون۔ "میں تمارامطلب بیس مجماء ووالحصے تھے۔ السراة كاب كالمريق سيمان ک کوشش کی سے کہ آ ۔ کامینا میرے لیول کی چرمیں ہے الواسے میرے لول را استا میں امران تکاح کو فلم كروي -"اس ك دونوك الدازير البول في ب القراميا ومذلا

"اكريس كول كديس دولول بيس يفيكون كام بيس كرسكما بحر ال كيام يدد ديدى

" اوے بیل کوش کروں کا آب آئن کے ساتھ خوش رہیں۔" طویل فاموتی سے اکما کروہ کرے #2×

"دعاول کے بغیر کوششیں مجی کامیاب میں ہوتیں۔ کہدکروہ ان سے پہلے باہر نظل کی اور دوسن کمر سادہ کے بدعا میں و شاید انہوں نے بھی مالی می نتى أور ما تكني أكيل مرورت مى ندى أكيل بن ما يك سب چھول رہاتھا ہی لیے دہ مجول محے سے کہ اللہ عرومل سے دعا مالکتے کے لیے کی مرورت کاموا

> نچل اجون ادار 39

''آ من شی از وہری ڈیفرنٹ گرل تم اس کے ساتھ والعي بيل رو كي " كهدير كي بعدده من رمنا كردم

" يرفيعلم بحيد كرناب إلى" واصوفي يربين تضوه بیڈے کنارے بریش کیا۔

"أمن بالم نے بھے اس كے متعلق بهت بى باتلى بتائی بن اورشاید بهت زیاده ایم سے بیٹید و محل بن الی لزك كسي مح المرح بهادى وسائي يل مووليس كرسكتى-" "افوه مایا آب اتا کول کنفوز مورسه میں۔"

من مراخیال ہے تم اے ملاق وے دو۔ "وہ سجيده تصده حيراني سيالين بغورد محضلا

آمن دوار کی جین شرایب نادل ری ساس ک جوعالت مولی محی وہ ہم نے دیکمی ہے تم نے بیل مماس ے می جادیس کرسکو حرتم نے اس کے لیے جو یمی ينافك كرد في موسط بكاكان مهين في مولى"

"آب جھے میں کرے ان الا۔" "میں مہیں مرف مجمار الموں آ کے تہاری ای مرمى ـ " ده كمر ب بوك وولب معيد البيل جاتا و كميا -15/1

كيا جر موتم بميد "ال ي بالتمارموط وه بدره بين ون شهلاآتى كمرر باتعاات معلوم تعاكدوه الگ کمانا یکاتی ہے یہ و کچہ کرا ہے جیرت ہوتی تھی کہ وہ يا ي جي الريوب كي موجود كي شريس الله في جالي مي اي کے ایس مو اکل بیس تو اور جا ای تو کی اجھے اسٹال میں حاب كرسكتي ملى ليكن وواكيك مركاري موسيعل مين جاب

"شام كوسينيا في ميذيكل استوون كونوش يرحاتي اس ای لیے در سے مرال ایں۔ "مید کالوضعے م نورین نے بداطلاع وی می اس کے کرے میں کوئی سامان نہ تھا اس کے یاس یا تھے جم کیٹروں سے زیادہ كرر عند تضاده في من رسوني في أيسي أل كلاس

مرائے کالاکی ندھی بیاں کھرانے کی لاکی تھی جس كاياب كرورول كما تا فقا جس كي مان جراروب لا كحول لٹائی می جس کے بہن بھائی می کے نام پرسکڑوں ردیدے تے والی چد بزارے کے بورے مینے کی نو كريال كرني فني اس كاليمي مطلب تعاكدو الزكي تي مج

' دعیں اگرائم من کوئیں بدل سی تو میں خود کو بھی جیس يدلول كي " يراعماد ليج ش ابتي ودا من رضا كونتين كركي من وو الديك يتي في المراكلا في الل في ال دواول ك عج مون والي تعكر كالفظ بالفظ من تعااور بديات اى وقت اسے مجما کی تھی کیاند اربار کول نے جس مور ہی می یقیناس کی وجد می کرده بید کاسامنا کرنے سے جوكسرى مى مرايدوال عيان ألي وال فيميدكو یکارا وہ پٹی پر کمڑی ہوگئ اس کے بعد بھی جو ملاقاتیں موكس أس كا عدار كفتكو مي تعاده الصادي كمنا حابتاتها مدے چرے می سنی ری کی اس کے لیے اس ای عی کی می اوران کا تقاضا کی تھا کہ اے چھوڑ دیا جائے۔ "مل فيم عدادى كافيمل كرايا ب-" المحى ما في

آب سنة محمد عيد شارى كاليس مجمع برساني كا فصله كرليا ميس اس فورا كهاد ونظر حمكا كربات كرتي می سر مما کرمیں ہی کے اس کے چرے کا ہر اڑ سامنے والے كو واضح نظرة تا تھا اور اس وقت اس كا چرو

آمن کے بیکار فیلے کا ندال اوار باتھا۔

ون يمني عال ي الك ملاة تت مولى عي-

"جو محساب محموا كي ذونك يسر " ده واتي ح كياتها وہ حاموثی سے مع بر دی تھی اوروہ اسے تعلی برمطبولی ے قائم ما حالا تکہ کوئی می اس کے اس فیصلے مرحوث نہیں تفاال كاساتحويس وعدباقوا

یہ بیے میں تم شایک کرلوم کر "انہوں نے اے

"كس جيز كي شاينك؟" ووالجمي تك كفري تمي ميزير آنيل &جون &۲۰۱۵، ، 4

Sennes I Amir

" تمبارے کیروں کی شانک تمباری شاوی کی ڈیٹ محس کردی کی ہےا گلے ہفتے تہاری رحمتی ہے۔" "میں نے شایا ہے مع کیا تا "اس کے جرے ال كى ما كوارى كايد كرام ككل تفا_

الم من تيس مان روا بيد" البول في ميراسانس في المرايل عنى كود مكميا جو بلاشبه بهت خواصورت مي سكن ب دون میں بہت تی جوآئن رضا میں اڑے سے شاوی سے اتکار کردی تھی جس سے رشتہ جوڑنے کے ليصرف الركيال عي بيس ال ك فاعدان والمعلى ب چن تے دو بے مدکولکنک اور شاعدار برسالی کامالک تفائباب سالك بمى المايرس كرد ماقعا خوش قسمت ال قدرتها كم من من من من ما تعدد البالوده سوما بن حالي من الوك ال سے مات كرا بحى فر بھتے تھاور حس اوكى سے دوخود شاوى مناجا جناتهاوه الكاركروي تحي

مييد ميون كردى موتم الياده بهت اجمالزكا يقم مستشادي كرنا جابتا يبوتمهارا خيال بعي رمي كالوكيال تواسي مسفر ك فواب ديمتي إن اورم مم ات اوجم محض کوتمکراری مو "ان کی بات بروه بول مسکمانی بیسے جمونے بیچے کی بے دوقاندا میں من کر بوے مسکراتے יוש בס די אי ועלים

"نه کرے وہ میراخیائی ۔ شن اے میں نامحکراتی آگر

" عم المحمي ما موشهيل بيشاوي مرني موكى " باشم درانی جوائمی ایمی آئے تھو اڑتے ہوئے ہولے "من مرچيور كريان جاؤل كي "

"ملے کول نده فعان مولئی اس محر ۔۔۔ " شاکلہ كونحى غيسا عميار

كونك مل بحصراكا كدوه بحصطلاق وسعد سكانو مں باتی زندگی تمی اجھے تھی کے ساتھ گزاروں کی۔اب جبدايالين بي مورك ياس سوائداس كاوركوني

رقم رکی تھی جے دیکھتے ہی اعدازہ مونا تھا کہ دہ دو و حالی آ پٹن نیس ہے کہ بی تھرے میں جاؤب شن ایس کے تكال بس روستى بول كين اس كے تحريض اس "اكران سب كاغمه عروج رتفاتواس كالحمينان بفي فالم ويدتفا "رباتوجهين مرب ماته مرائ اين بعد مريب ساتي النا واذيروه جوكي مرامن رضا كواية سے أيك قدم كے فاصلے يرو كم كراس نے ايك كمراسانس ليزعار

"انکل می بہید کوٹائیگ کے لیے لے حار مأمول

ودو کے "انہوں نے جواب دیا اس نے اسے بازو ے پارا اور تقریباً سینے موے باہر لیا یا تھا۔ اس نے كاركى فرنث سيث يراع ونخذ كاندازش بفه بااورخوو محوم كرد رائو تك سيث يا بيغار

وم چلوذار از کی مهر سران میک کردا کے اوالم موں "اس تال كا كال تعبقيايا أس في تيزي سي جيره بايركي طرف عمماليا كلرآ كن دضالت أيك يوتيك ميل لاياتما اس في المار یں اتنا کیرا ترق کاس کے بدن کو بوری طرح و حک یا نا دہال کے سلز میں اسے جس طرح دی ورے سفے وہ اس کے لیے نا قائل برداشت تھا وہاں پھرنے والی خرامن کے لیے اس کی جادر نے اسے آ معوال مجوبہ متاوياتها جبك ووخود مستسل والاحول ولا قوة الأبالله العلى العظيم الكاورد زيراب كردى مى ادرة من رضا كے كالوں مك اس كى يوالى قار بخولى كالارى كى ي

" ووست وري يمينه ويركم سي الب ان لوكول ميل شامل ہونے دالی ہیں۔"اس نے کھالواس کے دروکرتے لب دک مے بہت معظرب ہو کراس نے تھا آب کاٹا آمن رضا كواس كايور يريشان موما بهت الجمالكا بمروه ہوتک سے باہر فکے تو اس نے اس معیبت سے جان چھوٹے برشکر اوا کیا تھا لیکن ساس برآنے والی مہلی مسبب مي خري س "أو كر كملاتا بول تهييل-"وه كليل سيث ير يكث

آنچل اجون همادم

ر کینے ہوئے سیدھاہوا تھا۔ '' کھرچنیے ۔'' دواورا فرنٹ سیٹ پرجا بیلی تھی۔ ''انوں کی جلتے ہیں ''، مسکول تا میں ایر درائے

"واقعی گھر چلتے ہیں۔"وومسکماتے ہوئے ڈرائیونگ ٹ رآ مگیا۔

سیٹ رہ گیا۔

ورد میں کوانے کی شرورت ہے کی دیں کو تکرتم ہے

صدا مارت بون مرف اسارت ہو بلک ہے حد خوبصورت

میں بوان کروں می قرم تمہاری پر فراوں کا کہ تم خود

گی تم و یکنا تمہارے ایسے ایسے پرز بنواوں کا کہ تم خود

میں اسے من رہی تک کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مسکرات ہوئے کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مسکرات ہوئے کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مسکرات ہوئے کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مسکرات ہوئے کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مسکرات ہوئے کہ رہا تھا اور وہ شدید تا کواری کی لیب

مرک یغیرانے کرے میں آگی کی جوبی کے بعد

ورس وہ بیکش انجالائی می ۔

"آ من صاحب نے مجوائے ہیں آئی۔" نورین نے کہا تو اس نے لب میٹی کران پیکٹس کو ویکھا جبکیہ نورین نے بے صد دکھ کے ساتھ اسے دیکھا تھا تھا تکھلے یا کچ مال من دويهال بركام كردى كى مدرستاب يامد مبت كي خود يميد مي تخريبات اي جيوني مين ابتي مي _ "تم جاو تورين "اس في كما لوه ويلث كريملي مي تب دوائمي النافيكس كواش إاوران كيرون كوو يميزى. "اے اللہ عزوجل میرے مالک اگر مجیمال احتمال ين وال را ب الوي مجمع اس شي كامياب موتى ك سعادت بمحى تعيب فرمأ ۔ اے ميرے مولا مجيے كراونہ كري ميں اسنے ني ملى الله عليه وسلم سے عبت كرتي مول مجمع عدست زياده كى اوركى طرف متوجد شركما من تيرا خوف ول میں رمحتی ہول میرے ول میں کسی اور کاخوف عدان كري من من من ادر كر خوف سے كنا كر مغول إور مجم كالال ميرے الك مجم سنجال ليا مجم كراه مت كرة ال مرا الدع وجل مجمع المت عطا كرنا " بجمع است عطا كرار" وو باتع الفائد عربيداري كردي محى ده روياليس ما التي في ليكن أسوماري فضاية أسو صاف کرتی وہ آئی ان کیڑوں کوڈ بے میں ہے نکال کر

واش روم میں لے کی جی جروائی کرے میں آئی میم اس اس اس کے کرواش بی اور ماجس لے کرموم بی جلائی ادرائے لے کرواش روم میں اس نے ان کیڑوں ہے والی موم بی اس نے ان کیڑوں ہے والی موم بی اس نے ان کیڑوں ہے والی مردع والی کروں نے جلنا شروع کی ربی گیرا کے بوجی فرش کردیا وہ کے وہر اس کی وہ کمتی ربی گیرا کے بوجی فرش مور نے والا تیز اب اش یا اور اس کا وہ کس نے اس یوس کے والی تیزی سے کی اور پھر بی کے کرنے اس کی جرور کردیا ہوتی کردی اس کا جرو سرائی مورم اتھا وہ اس کی جرور کی وہ اس کا جرو سرائی مورم اتھا وہ اس کی جرور کی اور پھر بی کے کردی اس کا جرو سرائی مورم اتھا وہ اسے اندائی جست کیس یاری کی کے سے سرائی مورم اتھا وہ اسے جرے بروالی گئی کے سے سرائی مورم اتھا وہ اسے جرے بروالی گئی کے سے سرائی مورم اتھا وہ اسے جرے بروالی گئی کے سے سرائی مورم اتھا وہ اسے جرے بروالی گئی۔

الم المراق المر

الميا كردى تعين تم بولو كما كررى تعين .. وو وول بازول من يكر ما لما اس كى

آنچل هجون ۱۵،۵%م، 2

آ میس بنرمیں اس کے لب کہارہ تھاس کا چرہ خون رنگ ہور ہاتھادہ اسے لب بھیے دیکے دہاتھا۔

" بیں آپ جو جائے یں میں وہ دیں رکتی میں یہ ہودہ کیڑے ہیں کرکئی بی میں وہ دیں کرکئی میں یہ ہودہ کیڑے ہیں کرکئی بھی ضم کی نمائش نہیں کردن گی آپ کو میں بہت خوبصورت نظراتی ہوں ہاں ای لیے میں اپنا چرہ جملسا ری تھی۔"

"شادی تو تمہاری جھے ہے ہوچک ہے اب صرف رحمتی باتی ہے جوا گلے بغتے نہیں بلک تن ہی ہوگی اور میں بات ان کیڑوں کی جوتم نے جلا دیئے ہیں اور تم مجدر ہی ہوان سے تمہاری جان جی چھوٹ کئی ہے تو تم فنط بجھ ری ہو ہیں ابھی ای وقت ایسے بی کیڑے فاؤں گا اور تمہیں ان میں بی نے کر جادی گا۔ بہتمہاری جادر جو متہمیں جمیائے رکھتی ہے اسے تم خود ابھی اینے ہاتھوں سے اتاروکی "

"آپ کی طبیعت خراب ہے جاکر آ مام کریں۔"
آمن رضا کواس کالبجا پنافران اڑا تا محسوں ہوؤ تھا وہ یقیماً
د ماغ کہنے کے بجائے طبیعت کررہی تھی آمن رضائے
ابسے محود کے دیکھا اس کی نظر س جھی ہوئی تعیم آمن
رضا اس کی آئی مول کارنگ نہیں دیکھ پایا تھا اس کے اغرر
السی کوئی خواہش میں نہیں تھی ۔

المحمد المحمد "ال نے اسے بلایا اور پھراسے
فی کروہ اس کر سے کی طرف آسے جی اسے کمبرام وہ تودکھ برا
تی کونکہ بمینہ کے کمرے سے بھی اسے کمبرام میں ہورتی
میں روم فریز رہے تھنڈ ہے پانی کی بوتل نکال کراس نے
اس پراغہ بل دی ایک منت اسے لب جینچے دیکھا تھا۔
"واکٹرکو بلاتا ہوں۔" وہ برد براستے ہوسے پلٹا تھا ہے۔
"واکٹرکو بلاتا ہوں۔" وہ برد براستے ہوسے پلٹا تھا ہے۔

''کیوں'' دولوں چونکہ کئیں۔''کیا ہوا؟'' ''اس نے کپڑے جلاد سیتے میں نے میٹر مارا تووہ بے ہوٹی ہوئی۔''

"اوہ نو درامہ کردی ہوگی ۔"شیسے ہا۔
"افوہ تم لوگ جب ہوجاؤا میں پہلے تی شیس ہو
رہاہوں۔" خنول نے جو تک کرآ من رضا کو دیکھا بڑی
بوی باتوں کوچنگی میں ازاد سے والاآ من رضا شینس ہو

"البن دیمتی بول اسے" شہلالا دُن سے پلیس ا "اپ فیلے پر ایک بار پر نظر ٹانی کرلو ابھی وہ رفصت نیس ہوئی ہے تو ہم ٹینس ہور ہے ہور نصت ہوئی تو شاید تم پاکل ہوج دیگے۔" ترتم کی آواز پرانبوں نے ایک کہر اسمانس لیا اور اس کے کمرے کی طرف آگئیں۔

آنچل اجون اماء، 44

" چلوچیوڑے دکھاؤ میکھر۔" آئن رضا اعرا یا تھا ال في اي من كوريداوركياقار

"آئی میں اسے ایمی اور ای وقت کے

جار بأوول. الم من بينا عمر مت كرد أيك مغته بالى ب يمر رهنی مومائے گا۔

"ایک مند محی میں رکوں کا میں ایک معتاقودور کی بات با کتے ہوئے ال نے جب موبال لكالاتحا أمراس في ويداني وشاس اوتيك سيمنكوا إج وه جلا چی سی تحری بیویشن کو می بلالیا۔

"أيك عفظ بعدتم مير بيدروم على موكى اب وجي ملیں مے کدیائی۔"

"من مرے ہماک جاور گیا۔" وہ بربرائی می وروازے کی طرف برحتا آمن رسا بلٹا اور شہلا نے میں يؤكم كراست ويكعاقار

د میں کسی بھی گناد کا حصہ بیس بیوں گی۔ میں بہان سين داول كيد مجمع ميرساللد عزوجل سيددور كرسية ك كوسش كوير مى كامياب تى مون دول كى-" "مسے كروكى تم ايسا-" اس كے ليول ير استهزائي متكرابهث كحا-

"ميرامولاعزوجل محصفود متدسيكا"اس كماتووه لب مسيحات ديكم كيا-

من كا دهميان ركية كالبيكوني غلط حركت مذكرك ایں ۔ نامی نیا چرہ جیزاب ہے جملیانے کی کوشش ک تھی۔"آ من رضا کی بات پر شہلا چونک تنٹیں جبکہ دہ باہر

''کیوں کررہی ہوتم ایہا؟''انہوں نے بع چھا جوایا وہ

حبياري-المادان كول تعراب معدايا جرومملساني ك كونش كي تم في المروب في مروجها تعال

"من بروه كام كرول كى جو كناجول سے مجھے دور ك سك_"ال نے المينان سے جواب ديا بمروونوں كے ا "تم ہوٹل ش کسے آیں ؟"اے بیڈ کراؤن سے فيك لكات بيشاو كم كرده حوالي ووباليس باتحدى الكيول ستاني دوول مسين د ارتواي -

المن ساري عمر كر ليے تو ب اور المبن الولي محل واكہنا جا الله محليكن جيدرى ال كيموش على آئے كى وجد يقيماً المنذاع ياني تعامروي كے باعث ال في خود يركمبل والبالعانية

التم في ووكر علاديم "جند بل حيد ريخ كے بعد انہول نے بوجھا۔

"تى "اس نے اس طرح جواب و الدجيماس ن قائل فركارنا ما تجام ديا -

"اتااحمالزكامهين في رابات مكراكركون اشکری کردی موسمبس بد محبراری اس حرکت سے کیا ہوا ہے دوجا عمالوں کے چھے ریکیٹن فراب ہور ہائے آ قرتم كول اى خود فرضى دكمارى مو؟"

مخود فرضی۔" اس نے الن کی بات کا شیخ ہوئ حيرت سي عطري افعا كرائين ويكما ووح تك ي كتير.. "تمياري بني كالمحكمين بهت خوبصورت إن مارسال ميدكويادكر في موعد باب كركما يرقى مى ادرو مستراد ي معس بي سال بعدوه محول عي تعيل كه الن كى يى كى تىسىن كى خواصورت الى ـ

"أكراك بمحتى مين كه من آب لوكول كي ريليين خراب کرنے کا باعث ہوں اور بیمبری خود غرصی ہے تو آب سي جمعي بين آب اوكول كريليشن ورست ركيني کے لیے جھے اسے آپ کوجنم کا اید من میں بنانا ہے۔" وہ تظریر جمکائے کمید ہی تھی مگرووسا کے بی اے تک ريخ تشريب

"اوراكم آب مجمعتي بي كهيل آمن رضيا كي محراكرك الشكري كي مرتكب مورى مول أو محي آب محي مجمتي جي بحصال جيما كناه كارشر يك سفريس جائ جمع نيك انسان مائے اگرآپ لوگ جمہ پردیدی کریں کے تو ين سيكر جيموز وول كي "

آن**يل % جون % ٢٠١٥** ، 45

خاموشی دی آقریا آ دھے گھنے بعدو واٹھی تی۔ سوی آ۔ "کہال جارتی ہوئم۔" دوج کی تیں۔ "عشاہ کی نماز کا وقت ہور ہاہے۔" "کہیں پڑھاونماز۔" "میری چادراور جائے تماز۔" "میری چادراور جائے تماز۔" انہوں "دیا

" میں نور بن سے میں معکوا دیتی ہول،" انہوں نے انٹرکام برنور بن کوا غر بلایا تعاوہ والی بیڈ پر بیٹے گئی اس وہ والیس بیڈ پر بیٹے گئی آج وہ والیس بیڈ پر بیٹے گئی اربخیر جا در کے دیکھ رہی تیب اس کے بال سال کی عمر میں جب وہ امر یکہ میں تی تیب اس کے بال شوالڈر کمٹ سے لیکن اب کمر سے بیٹے اس کی بندھی ہوئی شیا آج رہی تھی ۔ اس کی رنگست میں گلائی بین تعاوہ موٹی شیا گیا تی بین تعاوہ اس دیکھے کئیں۔

"مری فیدکا ٹائم ہورہا ہے آپ بہاں سے تو ہمری فیدکا ٹائم ہورہا ہے آپ بہاں سے تو ہمر جانے میں فے سوچا کی ایم میں سوچا کی اور پھر کھ در بعد وہ میں سوچا کی ۔
میں سوچا دُن ۔ "اس فے کہااور پھر کھ در بعد وہ بخرسور بی تی ۔

" پریشانی کی وجد مند میری بوک بیاس بھی او کی اور بیائے آرام مید موکی ۔ "وہ حیران موسی ۔

" كىن ايسانو كىن كريدة ما مركون جواب سوا مجھ كرش است اكيلاچيور دول اور يہ كھ كر بينے يا مرجور ر وے " كى دير بعد انہوں نے اشتے كا ادا دوكيا تعاليكن يہ

آنچل اجون ادام، 46

سوی آئے بی دورک کئی اے سوئے بھٹکل جی منط ہوئے ہوں گے کہ آمن رضا آئا گیا۔
"کہاں جئے سے تھے آئا ؟"
"شیں پا پا دوانکل کومنار ہاتھا وہ آس جیب جھتی کے
لیے تیار نہیں ہیں۔" دورو لتے بولتے اے دکھ کر چونگا۔
"بیرسوگی۔ اس نے جیرت ہا ہیں دیکھا۔
"بیرسوگی۔ اس نے جیرت ہا ہیں دیکھا۔
"بال ایک لیش ہے۔"
"اوراس کے پاس چادر کہاں سے آئی ؟"
"نماز میز سے باہر جاری تھی ہیں نے میس منگوا کر

وے دی۔'' ''اد کے اب اے افغا کیں باہر چوہیٹن آ مگی ہاہے تیار کرنے ۔''

"علی نے کہاناں ایک من میں اسے یہاں کی ا چھوڑوں کا جواتے منظے کر عبدالکی ہے تیزاب سے اپنا چرو تبلسا کی ہے وو کیا تیں کرے گی۔ آپ اسے اٹھا میں " اسے مد ہو چی تھی اب وہ کی صورت بیل رکنے والا تھاوہ جاتی تھیں ای لیے خاموثی سے میں کی طرف پڑھیں۔

میمید یمید" انبول نے اس کے قریب آتے موئ آوازی دی مردہ ہے سدہ کی انبول نے آہتہ سے اس کا کندھ المالیا مردہ دیں آئی ...

"میند " انہوں نے پھرآ دار دیے ہوئے اس بار این کے سے بلایا مردہ جامدتی دہ الجے کئیں دد کس قدر کہری خید سوری تھی آمن جو باکس باتھ کی الکیوں سے کھٹی دبار ہاتھادہ بعول کراسے دیکھنے لگا۔

" ميدي توقيس الحدري أحمن " انبول في چي آواز كر ساته عن آمن سه كها تفاده أسك بده كر اس جمال الم

الميد -"اس في واكيل باته من حق مناسك

Seanned : Amir

جبرے کو سختے ہوئے اس کا جمرہ بلایا تھا مرو سمسائی تك در كا واس في اس كاجره ميود كراس كى كلالى مكر كراس كى نبغل چيك كى دو مارل كى دومرف سورى تھی ۔۔۔۔ کیکن السی بے ہول میں۔۔۔۔ وہ واتنی الحد میا ممر اس نے اسے دوون بازووں سے مکر کر شعاد باتھا اور جب جیوز اتورہ کی بے جان کریا کی الرح والی سکیے م وأكري

"اور لوديميد" اس نے ايك تمير اس كے مندير بارا فيا_ .

والمن والشهلان فكل ساؤكا تعادوا فيس بنا مجمه تم ابرنک ما تودواس کے بیجیلاؤر کی می آئیں۔رضا المم الأشية الم مي تفي

الورين " وو يكدم وجاتماسب في جوتك كر است و کھار

"تى ماحب" أكل بل دوسائے ى۔ ميد كوكون كول دى يعم في

"د کولی کون می کوئی صاحب" نورین نے

جرب سعاسيد يكماقار " بمرد و کیساتی گری فیندسوگی "

الله المركيس المحالة البول في ما المحاليب كمايات وو مون شكل بنائے است كيمنے كل محل والب مينج كريده كيا-

" كياموا؟" " كلسن يوجما تعا

ورميد مويكل يهاورووبيس الحدري يها ميا شهلا نے جواب دیاتو ہائم نے انس اب مینے کود کرد کھا محر رخم شبینہ ارک بارک اے افعانے کئیں مروول سے س ندمول _

اکیا تاشکری ب سازی مکرے کا من نے آج ى اس دهى كافعل كرايا أكر جدول بعديدسب مونالو کیاجواب دیے ہم اس اوک کی اس حرکت کا۔" شاکلہ غصے میں گئیں۔

"مالوكى يدنيس كتناخواركر يكاس عق بمترعا

كريه بيدا موت على مرجاتى - الميم في ملتمال مي لين مبلان السالم العالمة المان الم

"ابتم كيا كروعية من-" رضاني اس لاكى ير ر مارس ویے کے بجائے اسے لاؤلے سٹے کو دیکھا جس سے عصے کا گراف اے عروج پر تھا اس کا لایا ہوا دومراسوسف موسف يريزااس مندجرا دباتها بابروه الزك موجود می جسے بھید کواس کی دہن سنے کے لیے سوانا تھا۔ مب کی جون میں ریار ہو گیا و وائر کی اسے مجماری می ک

وهنا قابل نغير ب__ "يد معتى الجمي بوكار"

"دكيامطلب" ووسب حويج مروه جواب دي ينالمنا قاواليي ياس كممراوسيدهي-

والمن بليزوه إكل يهيم توياكل من بنوية شهلا

لیک کراس کے قریب ہے ہیں۔ "رہبے دوشہلا اس کا پاکل بین آ من عی وور کرسکیا ے۔ 'الم نے کہا۔

بليز باشم تم آمن كى سائيل مت نواكر وولز كالبيل جامتی بر شادی کرا الوجینا دور کم می میں بسائے گی۔" رضان بالم اورا من رضاكو بيك وقت كمورا تعار

" جھے بھی کوئی شوق میں ہے سد مربسانے کا مرف ال كالعند اور إلى كافرور حم مول كا اس كى ماور ار واول المجرات فوج وزودل كالمات كله في المك مرا سائس لیاتھا کہوواس اڑی کوچھوڑنے کی بات کردہاتھا جكيشهلا يدكب من ليو خرو الرازي ك التيس-

"كاش أمن رصائم بعي كامياب ندموسكو-" ان کے دل نے بے اختیار کہا تھا مجروہ اے لے کما حمیا اس بير روف كاعاد ش اسالاكراس فاس كى

جادرا تاركر فيح بمنك دى.

" د كينا تم يميد تميارا ملى كبي حشر كرول گا۔"اس کی جا درکوایے بوٹ عظے مسلتے ہوئے وہ بوبرایا۔ دوم فریز رے شراب کی بول تکال کرمنہ ے لگائی اور خال کر کے سامنے دیوار بروے ماری

SCENDER : DEPUTED &

آنيل هجون هو١٠١٩م

''جو فخص بیدار ہوتے ہی اللہ کاذکر کرنے کے وکی تو خود بچائے حرام چیزول کومندلگا تا ہودہ مسلمان ہوسکتا ہے؟''

ال كالبحيروالية تما-

"وری فی ـ" کہتے ہوئے اس نے اسے اپٹریب کھینا تھا۔

"چلو مین تعود اسلمان می می موجاتا مول سی می موجاتا مول سی حلال چیز کومند لگا کے "اس نے اس کی جاورا تار مردور می میک می کار می کار میں کی میں کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار میں ک

" إرتمبارے مال بہت خويصورت جي نفين كرد من في آج تك، است برے بال كى كے بين ديجے بيں۔ وہ كه د باتھ الورد وكومنا جات كى۔

دو ذرا بیچیکو مولی تی ایکن بال اس کی منی می موسفه کے باعث بہت دورند جاسکا۔

"לוזפוף"

"آپ کے منہ ہے شرات کی بدیدا کرائی ہے۔"ال کی آواز میں بے جارگی می دوہ س دیا۔

"رات حبیس کیا ہوا تھاائی گری میندسوکٹس تم نے نیندی کولیاں لیں تعیس-"

"بان" اس نے جموت بولنا بیکار سمجما تھا اس نے نور ان سے اشارے سے کولیاں لانے کوکہا تھا جس پروہ دیکی تھی ۔

"تم يهال آندس جائي تي بحريهال آكيدا لك رباب ؟" ووال بحث من تيس برا تن كر كوليال كمال سي آئي تعس يقيناً لورين في بى دى مول كى اوراب دولورين كى كالى سي بهت دورتى اى لياس في اس بات كى كريس كى -

" آب خود ما تي كيا لك ربا بوكا محم

گراس کے پائ آبیٹا۔ "کیما کے گا ڈیئر جب آسمیں کولوگی تو خود کوبیرے قریب پاؤگی۔"اس کے بالوں کودہ اپنے ہاتھ پر لیٹنے لگا تمن جارتال دے کر کھولنا اور پھر لیپ لیٹا۔ "مینے روسے گی تو بھے کتنا اچھا گے گا۔ کو گرا کر اگر کر کریہاں سے جانے کی اجازت طلب کرے گی تو جھے کریہاں سے جانے کی اجازت طلب کرے گی تو جھے

" محتنی خوبصورت بهوتم فرماعتل سنه کام اوتو بزارول کو دیواند کرسکتی بهو" وه بزیزایا تھا۔

"الیکن ان برادول بلی آسن رضائیس بوسکار" وه تمهادا دیوانه بورست بورس نیور" دهرے دهرے دهر می شراب کانشداس کے دماغ بر پر هدباتها چند محول بعد وه سوکیا تها جند محول بعد وه سوکیا تها جب دوباره آسکو که کی تو وه چنک گیا۔ بمینه نماز بر هربی تمی دو که سک کر بید کرائد کوری بوری تمی در تا ایک کراٹد کوری بوری تمی می در تا ایک کراٹد کوری بوری تمی می در ایک کراٹد کوری بوری تو بر سے کا کر ایک کراٹد کوری بوری بوری بالی دارنگ یا کوری وه ایک کراٹ کر جر سے کام مینان کوان نے جرت سے آ یا تھا اس کے چرے برایا سکون تھا کویا وہ ایک مرضی و کیما اس کے چرے برایا سکون تھا کویا وہ ایک مرضی سے بیمان آئی ہو۔

"سلام مسنون " کہتے ہوئے اس نے چادر کا مے برد مراکب برائی مے برد مراکب برائی میں دھا تھا وہ ایک برائی میں دھرا تھا وہ ایک برائی میں دھرا تھا وہ ایک برائی میں ۔
میں جسما لین پر بچھا کرائی نے اس پر نماز پر می تھی۔
"میر کیسا سلام ہے۔" وہ سجب ہوتا اسے دیکھنے لگا جوابادہ ہوتا اسے دیکھنے لگا جوابادہ ہوتا ہے۔

" آپ جيے مسلمان لوگ تو اسلام عنظم کيتے ان ال -"

معلمان مسلمان سے ملے تو اس پر اللہ کی رحت محیجا ہے ہاتی لوگوں سے مفتے ہوئے مسئون سلام کرتا ہے لیعنی جو اس کا طریقہ وہ کی قبول کر لے۔" اس کے تصیلا جواب نے آس رضا کو کھولاویا۔

"تم نے یہ فیعلہ کیے کرلیا کہ بی سفان نیس موں؟"وہ جارہ نا اواز بین اس کی طرف پردھا۔

آنچل هجون همادي 48

Scannes I Amir

یہاں آ کر۔"

"بہت برا۔اور یقینا اب تم بہال سے بھا گئے گی كوشش مى كروكى ليكن يادر كمناحهين يا كاي موكيهـ" ومنين بذتو مجعے برا لگ رہا ہے اور شش محاکنے کی کوشش کروں گی۔" اس کے اظمینان سے کہنے بروہ حوتك كميار

"كول؟"ال كمندس بافتيارلكلاتا-

" مجھے اسے رب بر بورا بعین ہے جس طرح وہ مجھے یدے میں بہال لایا ہے ای طرح وہ یہاں مرے بروے کی حفاظت محی کرے گا۔ "الله بريقين نے يمينه ے کیجان کی ذات کو برسکون کردکھا تھا لیکن آس رضا كا جين ال لح غارت موافقا كوكدوه اس كه لات موے كروں من من بكرائي جادر من يهان أن مى آ من رسائب مبيح موے اس كے يسكون جرے كو ومكيدباتخار

"آب فريش موجا من مجت موك لگ وي ب ناشتكا أ دُر من كرول ياآب كريس كيان كي كين راست یادا یا کدوه رات کو بحول سونی می

"هِينَ وْرَكُونِ كَالْهِاسِ فِي أَيْكِ كُهُوا مِنْسَ فِي كُورُ دماع كي مون وم كيا تعاجوا باوه حيب ربي اس في الشركام كابنى دبايا اور ناشتة وركرف سف يعدوه واش روم كى طرف بزو حماجب بابر لكلاتو ملازم ناشتهمل يرسيث كرد باتحاس فصوف يرجي كردوده كالاس توس انعاكر كمناشروع كرديا وورك كراي ويمين لكار "دُيرٌ والغب تم جيسي مارسا مدرام بيسول كاناشنه كررى ب ما تاكل يقين " وه والتي خيران مواتعا وه سرجعكائة تاشتركي ري-

" تم ایک ائم بعول رو کرا محلے ائم حرام کھانے پر کیے تناد موسنس " دومری طرف اس مار می خاموشی رای افتے کے بعدرضا کا پیغام کیا۔

" چاو نے سب تہارے ختر ہیں۔" اس نے سکرا كراسي ديكها تحاوه دونول ساتحد بابر تكلي تعيسب في

بغور يميد كود مكما جوجا ورش البوس محى حسب عادت اس كا چرہ اونجااور نظری جملی موٹی میں اس کے چرے برابیا اطميان تعاجيراس كماتدكوني عيرمعمولي والعانحام 4/2010

"آب نے جمعے بلایا یایا؟" وہ صوفے پر میٹھاتھا ليكن دوسيدة المستاكي الميتدكود محديد

" بین باؤ" اس نے مینہ کوسر مما کرو کھا تھا تووہ آ مے برحی اوراس کے برابر میں میٹ کی۔سب نے اس ك تهديلي كوف كيا تعاده في ميما كرني تحي

مين ابتم نے كياسويا بكيا كيا كيا تعليم رضائے اس سے کھاتھا۔

" جي كيا سوچنا ہے جب مب مجوالله عزوجل كرديا ي

"تو تم آمن کے ساتھ دہنے کے لیے تیار ہوکولی يرابكم كرى ايث كوس كروك " التم كالبحداسية العدب لفي موسة موسة تما

"الله مزوجل آ مے کیا کرے گاش نیس جاتی پھر آب کوکیابن علی ہوں۔"اس کے چیرے پر متنااطمینان تفاس كالهبمي انتاى على ماريا

الرماض نے م سے میلے ای کددیا تھا کہم اسے معر کاسکون ورہم برہم کرو کے " ہائم تلملاتے ہوئے يوف تضانى سب كى لب تعييات وكمد ب تقد منمين المويا أمن رضائے كمالووه لورا كمزى بوكى_

معمید بیمور " آسن رضائے محرکما تووہ بیشر کی مب نے چونک کرآ من دمنا کے تھیل کو چھنے کی كوشش كي مي

''جاوُ این کرے میں جاؤ۔'' اس نے کہا تووہ اٹھ كردرواز على طرف بروكى

"آپ لوگوں نے ویکھاہ ولزکی س طرح میزے اشاروں براهما پینما کردی ہے۔" آمن رضارہ ان

آن**يل ﷺ جون ﷺ ١٠**١٥ م 49

SCHMICA : Amir

و اور تم مجھ رہے ہو وہ تمام عمر تمہارے اشارے پر احض والى ب- مسمرف استماري فلطمي كبول گا۔ وروازہ کراس کرتی میت نے اسم کا افظ افظ سنا تھا وہ كمراء يل المحل من رضاكان دير بعد كمراء يس آيا تعاده موفي يتيمي اولي كي-

"إنبيس الجي تم ع بلكرتماري والاع إراك را ہال او کول کولک ہے کہم میر سے ساتھ دس رہ علی ہو۔ وواسيد محضلا

"سوكوت سويوني فل يميندلك رباع تباري بال مجھے تمہارا و بواند معاوی کے "ال نے اس کے گرو بازوول كالميراتك كياتفااور يديه "مرداشت" كي آخرى مرحد يريكي كي كال استعال كالس كل لود بمداشت ميس مويار باقعا_

" من بدكروار ب شرال ب معنيا انسان سيد" تاميكة واز الموز كالرئاس كم يدلك دى ي "الك أل مراوض سے مجمع عالے" ضبط شدت عير خ چره ليده دب عدما كومي جي آمن رضا كاموال بحيز لكاور ويكركر يتصيهوا

" لیس -" ووسري طرف سنه چکه کما کما تووه الله كمرابوا.

"میں ایک ضروری کام سے جاریا ہول کمی بھی فغنول وركت كي وسي مت كرا لي ساته كري مي " "میرے مولا تیرا شکر" میں نے آزادی کے احساس كحت أيك مجراسانس ليا تعادد والأروب س كيز عدائر والتي مدم كى طرف بده كما تعاجب دوبابر لطالوده بذي كمس بنركي للل كاده اسد كمارا ووال الرك كوبعنا عجيب جمتاتها وواس سي محى زياده مجيب تكل اس كاجوني بيوقاء أسي عامر أرك كان تعااسيدونا دونا جاہے تما كونكدوه ال شادى سے الكار كردى تكى اے اس کر میں آنے کے بعد ایک طوفان اٹھادیا جاہے تیا واسے باب کے مریکنے والے کھائے نہیں كمان محى ليكن اس في ببال ب حدا رام س ميذكر

ناشته كما تفاوه ينيح ينفق تمي ينج لينتي تمي يهال آكروه اجا مك كسيتهد ل مولى _

"بيدواتى ونياش ايك عجوبه ب-"ووسوچا موايابر كل كياف دو بهرش ودوائس إلى تربيد تمازير مراي في ودكمان كأآ رورو عراس ويمفلكا محدور الدملازم رال لے او ماز بر مسك كانے كيل ك اس آئى من ابن بلید من بریان وال کراس نے کمانا شروع كرديا جبكة من رضا يملي عي شروع كرجكا تعار

الممی میں نے برایش کو اوالا سے اینا طلبہ ایک كمواليما-" أمن في كمالى لمع وداره بجافا "من رضا کے بس کہتے ہی ایک اڑی اعرواعل ہوئی میدے بورے بدان ش اسے دکھ کرسنسنا ہٹ بھٹ کی تھی ہاں نے لب سی کر کھانے سے ہاتھ روک دیا تھا۔ وہ کبی جی تھی کہ یہ بیشن ہا کارکی نے بے مدید بعددہ الباس زیب فین کردکما تماس کے بال تولد رکٹ سے جے اس ئے گولڈن براؤن کریس ڈائی کروایا مواقعا۔

"مبلوردی" آمن رضا انکه کمر ابواتحار مم نے شاوی کی اور مجھا طلاح می جس دی۔ وہ خفا خفا کیجے بیل کہ رہی تھی ہمینہ نے ایک سکون بجرا سانس لیاتھا۔ یقیادہ بوقیش کاس کی ای لیے اس نے ود بارہ کھانا شروع کردیا۔ آمن رضائے میلے ہی گی ہے ويخي كواوراب إس كم الممينان كوبغورو يكعافها

"ارے شادی وادی کیا بی انجوائے کرد باہول ۔ اور مسكمات بوئ دفي كود يمضلك

" كيما فل كررب بوال كم ماتيرا فجالة كرية موتے _"ووفامی عارت سے مید کود محتے لی۔ "ابمی کیا کمسکاموں اس یارے شی۔"اس نے كن أفيون سے يميد كود يكها جس كے علق من تواليہ مجس كما قعا_

"اسالوی می کوفاس ایس بد"اس کی بات بر آمن دمشا كملكعن كربشيا تخار

"موردائك فرار التك تهار يعيي بات كهال"

آنچل هجون ۱۰۱۵%

" تو چر چوز دد است ، آنی او بی آس " مدتی کدم آمن رضا کے سینے ہے کی بہید نے بالقیارول میں اس كى است كو داو دى كى ردى أمن رضا كو يميد كو م ورف کے لیے کردی گی۔ آس رضاجی نے مید كوميد كم مين يون مودا قال اب مالا فالوك سمجانے پرتیس مجوزاتھا وہ روی کے ایک جملے سے اسے چھوڑ نے والا تھا برورٹی کو کیے بقین تھا کہ اس نے المطي لمع من الي عميت كالطهاريمي كرديا لفتلول يديمي ممل سير كار

"المورانا ہے اے لین اتی جلدی دیں "اس نے ردى وكرات موسي خودست الكركياتا

"جب تك يتهار عليى فوبسورت اور بالكاف الله موجال "آمن رضا كرا كلے تملے نے الی چی ميدكو يمندالكا وباقعار

ميخويموري حبيل بدحائي بادر بالكافي بيشرى ہے۔"اس نے كہااور مركمانا شروع كرديا جب كدروني نے حرت سےاسے ويكھااور آسن رضائے - E M = 15

"امچانوزبان سهای سکمندشب" الراعاني وسي أأمن رمنانس يزاقا "الى وسام بناؤتم كيساً تحكيل" "عرباً جرات ما تث بارنى كى داوت وسيئة كي تى تهارى المائے بتا كاكم است روم ش مواتى والف ك ماتھ ۔۔۔ یارن عمل دکے اس کے ماتھ دمنا ہے۔ "لرتى عرية وساكات في

"اے بے کا اُکے یہ می انجالے کر لے کی۔ وہ خوامت سے من میں مید کائی جایا کرمیروے مردال کے منہ برلین دوامے لوگوں کے منہ میں لگا كى تى بىكد خامۇشى سىتى كورى تى تى دە چىپىلى لیکن فیصے سے سرخ جمرہ آئن رضا کوسکرانے برمجور کر حمیا۔ ''او کے شمالے مجی کے الا وُل گا۔'' آ

" مجرس چلتی موں بارلر کا بھی میکر نگانا ہے اور تم ورااسے انسان یا کرانا۔ اس نے ایک یار گرا گواری ے مربور فقریمید بال الديك كى دب من رضا اس كے ماسے مؤكرات و كھنے لكاده اب تھنچ كمانے ے باتحدردک جی تی ا

"ان چکوں کو کیا اعلنی سے چیکا اے بہد؟"اس ك كيت يروه جو في في اور پراك اجمن س كے جرب كاحمد بن في وويقيناً أمن رضا كي بات كامطلب بين

" دوليس بي مي روي يري المن كول بين بي -" ده يو جدر با تعاده بالحديث يولى ال كارتكت كلالي كى اور موث كي يجايك كالاساح تحاددات وكمدراتا

الموكوث ميدوري كوث - بية بيريميد الرش الباريد ما تعدياتو آئي موب من ياكل موجاول كا-بر طرف م نظراً وكل مين شاير محرمي و تيمين كالل ف رمون گا۔" وہ بیل بر من رکھے اور منی بر موری الاتے مسكرال تظرول عداع ومكدر إنفاوه الحدكمري بوئي یقیٹا اے آمن رضا کے لیول سے مولے والی ایل تعريف بش كولى النوست في الما تعاد

ورايك بات وتال جاؤتم يهال حرام كيس كمارى ہو۔"ای نے اس کا الحاقام کرے دکا تھا۔اس نے باتحد مخرابا اورواش روم من وفي في كي واليس أكرووليث می کی جبکہ وائی وارے آئے میٹ کیا تھا۔ دمنانے اسے آن الك يراجكث كر لي مينذرول كرن كا كما تعاريد كام بميشه وى كرنافها أورس كا قل كيا فيندر بميشه سلیٹ منا تا رمنا کواس کے خوش بخت ہونے ش كوكى شبيذ تقلبده تبين بع جوما بتاتفا مامل كرايتا تعاب نینڈرفل کرتے ہوئے اس کی نظریمینہ کی طرف اٹھی تھی وه كلميس بند كي الله

"والف كمان أورسون كم علاوه بحي كول كام كراو ورنددون من المفيليسف بن جادًكي ." "كماكرول" إس غايم تحميل بين كمواتيس.

> آنچل ﴿جون ﷺ ١٠٠٥م، 51

SCHOOL S DECLARACE

"این شومری خدمت کراویار" دو کمیونر کا می است می است می سے انتحاد دید براس کے قریب آ دُھا تر جما سالیت می اور خود است باتھ آ کمیس دیا نے نگا۔ لیکن اسکا می دہ چونکا تھا۔

"بارتم نارل لڑک تیں ہو۔"اس نے آسموں پرسے ہاتھ مٹا کراسے دیکھا جو بیٹنے کے بعداب اس کا سر دہاری تی۔

" اگرتم تارل لژگی بوتی تال تو سیدها میرا گلا د باویتین _"

"آپ میرے شوہر تی آپ کی مدمت جھ پر فرص ہے۔"

"اور جھ سے معبت "ان نے اس کا اتھ پکڑ کرا سے ہے قریب کمیٹیا تھا۔

"" الشي كناه كارفض من معبت فيس رُسكن "اس ك

بالتديروية ساديان

م م آبیا چیز ہو میمید۔ آ دھے تھنے بعد جب دو آئی تو دو ہے الحقیار بولائی چود سے مرقی میمید کے چیرے برا بھن آئ کی پہنجرہ اس پر کیوں کیا گیا اسے

مجوبس أياتمار

''تم م فظافراً ن ہو؟''اس کے کہنے پر سید کو پہنے وائے تبعرے کی سجھا گئی تھی اس نے مجرا سالس لیا تھا اور ا تبات میں سر ہلا دیا دہ آ ہت سیے واش روم کی طرف بردھ کیا۔

"شی روشی کی طرف جارہا ہوں در ہے آؤں گائم کونا کو ایمان اس نے کہااور چروہ ہا برنظری یا۔ اس کی چیب می حالت ہور ہی گی وہ محوص بایا کہاہے کیا ہور ہا ہے کیمینہ کو نماز پر متناد کھ کراس کی ایک حالت ہیں ہوئی مقی جیسی بیرجان مربوئی کہ بمینہ حافظ قرآن سے اس کا دل بوجمل ما ہور ہاتھا۔

" میند نے کھانا کھالیا۔" وہ پونے گیارہ ہے گر گمانھا۔

الم المراس الم المراس المراس

ا دو افظافراً ان ہے۔ اکرنٹ کی طرح اس کے المر میں جملہ اجرا ووہ یوں پیچھے ہوا کو یا دائتی اے کرنٹ اگا ہو دردک کی سے تیز میراس کے دیائی شن سرائیت کرنی می اس نے دونوں انھوں سے بال کرز کرتو ہے تھے۔

آنچل 徐 جون 徐 دام، 52

"اس الرك ك عدل من قرآن تحفوظ بان كى زيان برقرآن دوال ب يو الري بهت فيك بية كونى فيك انسان بى اس كالمستر مونا مائية جيما مناوكاريس. اشت اب " ایک طرف مرکاشدیدورد اورددمری المرف حميري الأمت-

" توتم برا كيول مان رسيم وكما كناه كارتش موتم ؟ تم جوغيرار كول سے تعلقات من برمدكراس كر ليت موتو اللاكى عدوركون مواجات موكون؟ كوتك الكاكا الدركال يقين بكرتم جيراكناه كارتض است جيوى نبين سكنا..... چلوچيوكر وكهاؤية مغيير بنساتماا دروه عملا

المال المال كالمال كالمال كالمال كالمسيني محقوظ كردكما يورب تعالى محى اس يرببت مبران ي وہ تمارے ساتھ رو کر محاملوظ ہے۔"معراب حا رباتهاا سے نگااس کے دماع کی رکیس بھٹ جا تھی گی۔ " شناب" ووغم سيدها (الحاميد جعكم س الحديثي كا-

كيا موا؟" مع مد رياناني ك عالم على دور من رمنا بر منکی منی وہ آ سیس بند کیے اسے بالوں کونوج

الم المحتى موتم خواكو بولوكما مجتى مودا الس اس من كرا في بانبول مي مراقاء

ال کے بازووں کے حصار می بے چین ہوتی وہ اس كراد يافي حالت ك بارس مي مككوك بوني كي_ آ في بين يوميند جي جهي اسية طريقي جلانا ب فودتم ارے رائے برمیس جلنا۔ و سخت کھے على يولاتها _ من رضاكى الى يركرونت محت مورى تحى يكوم من رضا كاموبائل بجاتوه وجونكار

البهن كهال موجي نورا بالبلل مبنيوتهاري ما كال يكسونك اوكيا بيد" ووسرى طرف رضا فقدوه معظ عاتمه بيفا كرم اللل كانام وحورو كر ابوكيا. "باكاليكيدن اوكياب عن إليال

جاربامون " ووموزے بوتے وائن رباتھا۔

" شرا کی جلول "مید نے بوج ماتواں نے ای ش مربلاد يااور الف كربابراً عميا دروازي يركافي كراي للفت مخالاً قاس فركره ممايينه بال باعدوى كى كي تعاجراك المران دوول كي آياتادولب -レースとして

" الماكوكيا موا-" ترغمات ويسهض برل في تحى-" كمركى ميرهال ارتح اوسة ان كا بيرسل موميا واكرر في باسترج حاويا

"اليمية من مربعوام في مين يكون ين بنايا" "تم كرر ہے؟" رَمُ چول اس نے ابات میں

" لَكِين عَلَى مِجِي مِمْ يِدِينَ كِي إِلَى عِن مِنْ مِن مَن مِن مِن مِن ای لیے یا کوکال کردی تھی کیسی جہیں بتایا کس فے کال

پایانے۔"اس فرتم کو بتایا محرود تھنے بعد وہ لوگ ما الوسي كرهم آسية بايا محي تحرير شيخ آسن دمان چوتک كرتعب سيد كلما كونك يمينه بايا كے ماتحدلادن

" کیسی طبیعت ہے آپ کی ؟ انجیمیند نے اٹھتے ہوئے یو جہاتما امہوں نے کوئی جواب شدیا دووں مال جی کے چرون پر تا کوار کی آگئی کی۔

والمني جز كي مرورت موق مجيم مرور بتايي كا"وه واللي كول عجيب في حمل الأكل في عصرت من ي طرف يون ديكمايس كدرى بون!

المس على عدفع الوجائد "ليكن من رضافي بينظرين نظرا عازكروس وه ويكنا ما بتاتحا يميد مس مد تک وحیث ہے۔

" بلامٹر کو لئے نے لیے کیا ڈیٹ وی ہے ڈاکٹر نے۔"چندیل پائٹر کا بغور جائزہ لے کرائی نے یو میما تو آمن رمنا نے ذیک طویل سائس لیاوہ اس کی تو تع سے نیں زیادہ زھید کی۔وولوگ اس سے بات کرنا

SCHOOL S DECLARACE

آنچل چون ۱۰۱۵%، 54

می کوارا کیل کرتے تھے اور دوان کے لیے س قدر فرمندي-

" تمهار برساته كما يرابلم ب تم جاؤيول ب ما ما كوآ رام كرفي ودي ارتم كى بردا شت حتم موكى توده تقریباً کی اسی۔ دو ایک کمے رکی اور مر بلث کر لا وُ جَ ست عَلَى تَيْ _

"عيبارك بي" آج المان محى الرات كو قول کرایا تیا کہ وہ عجب ہے ترتم الایس ان کے کرے من في تحيي رضائجي مطي كي آمن رضاجي ونت كري شراة يات بيدون وكرك والرارم سالكاتي ود ماضور في عادي على

"ميد تم ان لوكول كے پاس كيا كرتے كي تعيل دو لوگ مہیں و محمناتم سے بات کرنا کوارائیس کرتے اور تم- وو كور باتقاليميد في يكدم ال كات كات دى-" تیامت کے دن دس العلمین فرمائے گا۔اے الن آرم مل جار مواتو مجعد يمينيس آيا توبنده كيمكاتو رس العمين بير عولالوي روون سياك ب تورب فرمائ كاكم مرافلال بندوي زبواتها تحجيم معلوم مواتو يمرمي ويمضنه كي اكرتووبال جاتا الرجيعياتا "وه بنا بليس منيكات ويكتارا جولين كي بعدا محمس بند - 200

" جاہے وجہیں دھرای کون شماریں۔" المک مودن مدد عارے بیارے می انته م محرا مینتی می کافی دن یک موالک دن آب فی سے گزرے تواس نے ہرانہ بھینا۔ دومرے دن می ند بھینا تو آب منی الندعلیدوسلم نے درواز و بجا کر ہوجما۔"اس مرے روز جمه بر بحرا محينا جا يا تعاليكن آج ادر كل مد ميمينا عميا خيريت تويه عال يواتب به جلا كدوه يمودي عاركا يا ال كي تعين بندهن آمن دمياب جيني ست اسيخ لب كاث كرده كما بدياتس اس في ميل مى الري معين اسلام كوبجمن كاشاس فرمت عي اورنداس ك وي كان وه فالى الذمني كيفيت ست حيست كوكمورتار بااس

كى حالت عجيب اورول بهت بوجمل بيور باتعا مركا ورد يمل سعد بادوشد بدموج كاقار

"أمن " وميد كا واراب يدوقريب حسول كرر باقداس في تعيل كوني ميايل كين دونا كامريا است انا سم تھا ہوا حسوں ہورہاتا اس نے دوبارہ آ تعيس كوكنے كاكوشش كان باروه بلك كا تعيس محولت ش كامياب دباتعار

"أ من آب كوبهت تيز بخار مور باسياً ب بليز بكم كواكس مجرودانى في ليجي كالمسمية في كما توال في المنے کی کوشش کا بہت نے است سے بر مدکرا فعل کراؤن ہے دیک دادہ کر میٹھا کر ہیں کا مندو حلانے کے لیے یائی لائی منہ وحلا کرتو کیے ہے اس کا چرو خٹک کیا گراہے دودهد يرساته ساته سات وه بشكل ايدين كماسكا بحر دوائی کما کے وہ لیٹ میا تھا چر یکی ویر بعد اس نے معندے یالی کی پٹیاں اسی پیٹائی رجسوں کیں اس کے بعدوه غنودكي من ووب كميا-

······

"إسال شفت كرنے ك خرورت بين بواغ ي دباؤہونے کے ماعث مطویل بے موتی ہے۔ جب ددیارہ اس کی آ کم ملی تو رضا کے ساتھ الک

ڈاکٹر بھی تھے۔ ومن في من دوا من الكودي بين يب منكوالس ال شاء الله تعبک موجا میں سے "اس نے بلی ی آ المعیں فولیں میند کووائل روم سے باہرا سے و کو کراس نے عرة عميس بند كريس أن والت ايك ما ازم اس كي لي ودوه كماته ملاس وتيروكا يا_

" اس في الميز لي كم كماليس" اس في آمن رضا كأكنده أبلايا تؤس في تعين كمول دين اورا تعديثا دوائی علا کر اس نے اے لٹایا تھیں تھ بلکہ فیک لگا حريثعاديا_

" مجھے لیٹا ہے۔ ' ووضدی ہے کے اعراز کی يولا فيا_

آنيل هجون ١٠١٥،

ای وقت پایا ندرا گئے۔ "کیانٹایا ڈاکٹرنے پایا؟" وہ متوحش ہواتھا۔ ووفینشن ''رضا کی نظریں ہے افقیار یمیند کی طرف انٹی تعین جو ہمیشہ کی طرح نظریں جھائے اور سراٹھائے بیٹھی تھی۔

"آب دوائی کھا کے آرام سیجے میں آئس جارہ ہوں۔"چند لمے بعدر ضاحلے کئے۔

المعلى دودن بعد موشى بين آيا مول - "وه بي يقين مواقعالى في مواقعالى في معرف المواقعالى في معروف مواقعالى في معروف محى بيراس في كنا موقوف كرك الله بيرونكا اور بيرون سي معروف محى بيرونكا الربي المناسكة بيرون سي ملتح مورف كري المناسكة بيرونك سي بيرونك الربي المناسكة بيرونك من بيرونك من المناسكة بيرونك من بي

ہوا کدوہ کب سے دہاں بیٹھا ہے۔ ''آ من بیٹا آ رام کرتے' کمرے بیں۔' رمنا کی آ واز پروہ چولکا۔

" یا آپ کب آئے?" وہ کمڑ ابوا تھا۔ "م بھی آیا ہوں تمباری این فکر ہور ہی تھی کہ بس... میڈنگ اٹینڈ کرتے ہی فورا آسٹیا۔"

جب ہی دروازے پر دستک ہوئی تھی آئن نے چوک کر دروازے کی است ویکھا مین آئی تھیں بند کیے است کے کر دروازے کی است ویکھا مین آئی تھیں بند کیے تشہیع پر سے میں مصروف تھی آئی من نے اٹھ کر لاک کھولا سامنے ملازم کھانے کی ٹرائی لیے کھڑ اتفا۔ ا

" تم جاؤ۔" آمن رضائے ٹرائی اندر کھینچی تی ۔ " پس رکھ تا ہول سر۔ ' ملازم کے لیجے کی بے شکی کو اس نے بخو فی محسول کیا وہ چونک کیا اس گھر کے لازم من مانی نہیں کرتے تھے۔

''تم جاؤ''' ''مرتورمہ روٹی بریانی اور ۔۔۔۔'' ''کیامطلب کیا بھواس کررہے ہو مجھے یہ سب

آنچل هجون ها٠٠، 56

Scannad : Amir

دكماني أيس دے راہے جوتم مجھے بنارے مو۔ وہ يكوم وحازار

"تى صاحب." مازم خوفزوه بو مروايس بلنا تحا آ من کرے یں مزانو بہند کے جرے یو یا کواری می يفينادية من كالركيدي بات كما يندنيس أيات يحريمين فاتحدكم كمانا فيلى يراكانا وروفانا كماف كي كمات كمات أمن رضا بكلحت جوتك انحار يمينه صرف تورمه رونی کماری محی وه بر انی جنن می اور وومرى جرول كواته كسندنكارى فى دو يكودياب يميح استاد عماريا

" یہ چکن چی لو۔" اس نے پیٹ اس کی طرف بر حانی ایمینہ خاموی سے کھانا کھاتی ربی اس نے چکن جیں کی طرف ہاتھ میں بڑھایا تھا وہ ای قورمدروئی کے تواسفايك كے بعدايك كي الدي تكى

الميند بيتورمدرون تمهارك اليف جيول كاب كال " وه وانتول يروانت جما كر بولانو يميد جونك في وه باتحدكا توال منه يش والنابي بعول كي _

اس نے لیب بھنچے تھے۔

حميد سكواناتم ارت بيول كاب ال- اس إر وه في الني تف

" إلى " الل في الك مراساس لين بوت كيااور تواله مندمس وال لياس كالبجه بي خوف عمد آمن سلك ى توسميا ال كارناف دار تعير ميد كوا تعفي يرجور ر الما المن رضائے غصے سے سان کی ملیث الف كرد بوار بر ماري فكروه الفر تربابرنكل ميامين كواج فأتر نبیں می فار تھی اساس ملازم کی جونورین سے میے لے كراس كے ليے تعانال تاريا تفاده لب سينج كرة من رضا ك يحصياران-

الم يمد ك يكى س يو يدر كالالا تعيد وه طازم كرم مرا و الوجيد والعاادرمة وم كارتك بدى كى طرت بايا يرسي -

" تم مخواه محمد علي رب اور وفاوارن يمينه ك

ورا من بليز آب أنيس بجومت كيس " ووان دونوں کے ایک آگئے۔

" مجركم كبول إ" وه جلا الله تقا-"جوكرة سے مجھے كہيں

وجمبين وجوكم عودين بعدي كمداول كافي الجال ات و محملات اس في ميد كامار و مركر كرسائية من كيا تفااور فيم إست بوه كريسيورا شاليا.

الى فى تنوير على كهان بهو يار ذرا كمر آ وُ أيك بنده تمارے حوالے كرة سے درااليكي طرح اس كى وهلاكى كردواكا كاكده فيحد وكدوي كامت شرك

المامن بليزية للممت كريل بليزان كم بوف چھوٹے بچوں کا خیال کریں۔ میں معافی مائتی ہوں آپ ے مل آب سے ماؤل مرفی ہول المحمد الرب كر آئے بڑھی می اور دونول ماتھ جور کر دوآ من رضا کے قدمون مين ميني تم ادومري طرف الس في تنور على كيد كهد رماتها آمن رضامن بدسكا والمتحيرساره كمياتها اساسي ای کفتلون برشه مواتها وه مجما که ده میند کو بولیس کے توالي كرف كالمديدك بي كيان ميس وواي عجيب لؤ کی تھی کے پولیس تو کی وہ سی کے بھی حوالے اسے كردانا تووه طعى ال سكا سي يول بذكر كراني ووتواك المارم كے ليے اللہ جوزے منح تعی ۔ اس كے الدر يكدم ایک ایانی سمالفا دواے میٹنے ہوئے واپس کرے میں لايا تعانيه

" تم نے تین دان مک مجھے ہے وہوف بنایا ہے تمہارک سرا سے کہ میں اللے مین دان تک تمہارا کھا ایک مردوں۔ اس نے اسے بیڈر پر مجینے وہ شاموتی ہے يز زُار بي آمن رضا وانآل بابرنَكُلُ عَما وه يَقِينًا مِهِ كَارِيَّامِهِ دوسروا كوسائے ساتھا۔

" اسعالند عز وجل مجھے ہمت وینا کہ بیش اِن مُراہوں كامقابله ورعمرك ماتحد رواجح رأين شيطان و

حادی شر بوت و بنا کس مقام پر مجینه مرور است کرا

آنيل ﴿جون ﴿داء،

"میں نے تم سے پہلے ہی کہاتھا کہ وہ کوئی نہ کوئی براہلم کری ایٹ کرکے انسلیف کرے گی آخراس نے حمومیاناں جمیس رسوا وو محلے کے طازم کے سامنے ۔" شاکلہ خت فیصے میں تھیں۔

"الیس نے میلے ہی کہد اِتھارضا کہ شراس کے سی
خفل کا دسہ دار نہیں جول وہ کرے گی کیا ادر تم لوگ
میکٹو کے کیا؟" ہاشم حسب عادت میزک دے تھے۔
"مم اسے طلاق کیوں دیں دیے وہے۔" شہلانے
کا اتبال در ایشاکہ انہوں مک آ

کیاتوال نے مرافع کرائیں ویکھا۔
"دیے دوں کا طلاق بلکہ عین رخصتی کے لیے طلاق ورب کا حداث ورب کا طلاق بلکہ عین رخصتی کے لیے طلاق ورب کا اور سی دوں گا۔ "وہ کھڑا ہو کہا تھا کہ سنے سکون کا سمانس ایا اور سی کوفرق نہ بڑالیکن تمہلا دھک سے دہ گئیں۔

"اب تم كيا تماشد كرنا جائي موآ من" رضا مجنوبا المحد

من ایا بی تحدیدان کی دحدے تاریح مور ہا مول اس استاویت کی اعبار پہنچائے اخریس جوروں اس استاویت کی اعبار پہنچائے اخریس جوروں کا استام کی اعبار پہنچائے اخریس جوروں کا استام کی اعبار کی دورجم سے برڈ پر کرا تھا اس کو مان ماڈ ف ہونے لگا اس شک تک ند ہوا اور دواس کو مان ماڈ ف ہونے لگا اس شک تک ند ہوا اور دواس کو کر اس کا است اس بات پر حرب تو تھی کے باتھوں بوقوف بنرا رہا اسے اس بات پر حرب تو تھی کے جوراس کو ای بی ہے برواشت بر جرب کو گا کہ دو ہیں کر تی اس کے وہم و کمان بی بھی ندا سکا کہ دو است کی بات کی دواست کی بات کی دواست کی بات کے بتانے پر است کھا تا مقاواری سے سیوں سے کھا تا مقاواری سے سیوں کے بتانے پر است کھا تا مقاواری سے سیوں کے بتانے پر است کھا تا کہ دو است کو دو اس کے بتانے پر است کھا تا کہ دو است کے بتانے پر است کھا تا کہ دو است کے بتانے پر است کے بتانے پر است کھا تا کہ دو است کی دو است کے بتانے پر است کے بیا کے پر است کے بتانے پر است کے بی

کرچوں جس میر کا ذکر ملازم نے سب سے پہلے کیا تھا نیٹی" تورمدرونی" بمید مرف وی کھارتی می اس کے علاد دوہ کی چیز کو ہاتھ دس نگاری تی ۔

"اف" بی نے دونوں ہاتھوں سے مرتھا اتھا طبیعت بی کی پہلے سے خواب می لیکن آئی بری حالت اس کی بھی بیس ری تی وہ جے سیدھا کرنے کے لیے لایا تھا خوداس جمٹا تک بحری لڑک کے ہاتھوں بے دون ف بن کیا تھا۔ طبیعت تا حال ہی ہونے کے باعث وہ سوگیالدر جب آ کہ کملی تو وہ جزت زدہ رہ کیا ہے گئا تھ

ن کے رہے تھے۔ بیاتی زیادہ فیلد کیسے آئی ہے بھے ۔۔۔۔ کہیں ہیں پھراتو ہے ہوئی تیل ہو گیا تھا ' کھڑی برلنظر پڑتے ہی وہ جھکے سے انھ بیٹا یمیند مرجمکا نے انظیوں پر پھو سننے میں معروف تھی ۔ آئی رضائے انٹر کام پر طازم سے ناشہ لانے کو کہا۔

"میرے لیے ناشتہ نے آئے ۔... خیال رہے مرف میر سے سلے " ہل نے ہدایت کی مجدور بعد طازم ناشتہ کے یا تعادہ اکیلا بیٹ کرناشتہ کرنے دیگا۔

ادجہیں پرد ہے جاتا جہاری مہندی کافتکش ہے میں تمہاداؤرلیں لاج کا ہول خاموثی سے تیار ہوجاتاورنہ آئی در اور میں اس کے آتے وو اٹھ کراس کے قریب آ بااور میں اس کے اور میں اس کے اور میں کا مطلب انہی طرح سیجھ گئی گئی لیکن جوایا اس نے چپ رہے کور جاتا دی تھی وہ خاموثی ہے اس طرح تیجی ات پر معتی رہی۔ طرح تیجی ات پر معتی رہی۔

"مین کول ہر دانت عبادت کرتی رہتی ہوتہاری تو کوئی دعا آبول میں ہوتی ؟" دواس کے قریب بیٹر کر بغور اے و کمتے ہوئے بولا تھا سمین کے چیرے پراجمن آئی دواس کی بات کا مطلب طعی نہ جی تھی۔

" بہتم نے دعا ماگل ہوگ نیک ہمسفر کی اور مسلط ہوگیا میں تم ہے۔" اے اپنے بازووس کے گھیرے میں لے کر اس کے کندھے ہر سرنگاتے ہوئے وہ است کھنے لگا۔ "میں نے ہمیشہ اپنے حق میں بہتری کی وعا کیں کی

آنچل هجون هه١٠١٠ ، 58

میں اور مجھے یفین ہے کہ آپ کے ساتھ ش مرک کھند کچی بہتری ضرور ہوگی۔"اس نے بے عداظمینان ہے جوا۔ دیا۔

"آف کوری فیٹر وائف جھے ہے نہادہ آپ کے ۔

اندازہ ہوگی بہر مخص ہو کی بین سکا۔ آئ مات جی آپ کے اپنے خاص دوستوں ہے الواؤں گا ان ہے ل کرآپ کو اندازہ ہوگا کہ کس فدر بہتر مخص آپ کی زندگی جس آ یا وائیس آپ کی زندگی جس آ یا وائیس آپ کی زندگی جس وہ دو انہیں آیا اس کے ساتھ کھانا اور بیونیشن دونوں ہے اس نے اس نے اس نے خود الی وہاں بینو کر کھانا کھایا گھر بیونیشن کو مید کے متعلق گائیڈ کرنے دی وہاں بینو کر کھانا کھایا گھر بیونیشن کو مید کے متعلق گائیڈ کرنے دی وہاں بینو کر کھانا کھایا گھر بیونیشن کو مید کے متعلق گائیڈ کرنے دی وہاں بینو کر کھانا کھایا گھر بیونیشن کو بیونیشن کو مید کے متعلق گائیڈ کرنے دی وہاں الس کے کرنے گئی۔

مہدی ہے شروع کریں۔ پاس آئی بیونیش اس کے مہلے واقعہ و کھے کرچونی اور آئس رضائے مسکرات موسے اس کی فکست کو دیکھااور پھر پاہرنگل کیا کافی در بعدلونا تو برونیش کولائری میں بایا تھا۔

"مرمم کی اسکن بے مدفریش ہے شام کا کریں ان کامیک نب کردوں گی۔"

"کیمالگادائف این میلی بارید" دواس کے قریب معتبرہ سے بولا۔

مہت ام ما اس فورائس جواب کی امریس میں وہ بیشت کی وہ بیشت کی وہ بیشت کی اور بیشت کی اور بیشت کی است و کھنے لگا ایک بل کواسے لگا کہ مدیمیر میں کوئی اور ہے کیونکہ بمید کو بید مب کیسا جما لگ سکما ہے۔

الب شوہر کے لیے بھا سنورہ کے برا لگ مکنا میں مید کا گل ملااے چڑا گیا۔

ا مرف این شوہر کے لے میں ج سنور رنی ہو بلکہ آج تو بہت سے نوگ مہیں بے روہ ریکھیں مے "

اس کی بات مروه مکدم بیدست ازنے کی۔ "معمر کاورت مور باہے۔"

"کرلود عائیںآج شام کے نہ آنے کی ڈھیری دعائیں کرو کیونکہ جو شام آج تمہاری زندگی شی آریل ہے دو گرمہیں دعا کی مہلت نہیں دے گی۔ آس کی سخواڑاتی آ داز بر بہینہ نے کان بند ہونے کی دعاہے ساختہ کی می مردہ داش ردم ش میٹی گئی اہر آئی تو آمن رضا کرے ش نہتھا۔

اے میرے مولا کائل ہیں تیرے وہ نام جائل جہیں لیے ہی وعاقری ہے میرے اللہ میری جہیں لیے ہی وعاقری ہے میرے اللہ میں از عرفی میں آج شام مید لاجس میں جو ہے کوئی ایک شام میت لاجس میں جو ہے کوئی گزار کا ایک شام میت بادی ہوں اور مواشت نہ کرسکول کی تو جھے ہمت وے تو جھے میں اور چی خالموں ہے لانے کی طاقت دے تو جھے سے کی ردور چوائی راور جس کا تو نے جھے کم اجوں سے دیا ہے جھے میں اللہ علیہ وسلم کا واسطہ مجھے ہم گناہ ہے کہا ہوں سے دیا ہے جم میں اللہ علیہ وسلم کا واسطہ مجھے ہم گناہ ہے کہا ہوں سے میں اللہ علیہ وسلم کا واسطہ مجھے ہم گناہ ہے کہا ہ

آنچلهجونهدام، 59

Scanned : Amir

ويحي كا أور فكرمت مجيح كا أكنس موس إمائ مائ كا" وه سائيذ نبيل و پکرانمين باتھ ليب پر پر مياوه خودکون بيا کی اورليب اس يركر بزايمي اس كا خرى احساس تف نارل المازيس كهروايس كے ليے نكل محقد " المرآئے میمانوں سے کیا کہیں مے ہم۔ " شائلہ الميميية النهج من رضاجس وقت روم يش واظل موذ نے وائت منے ہوئے کماتھا۔ وہ فرش پر یر ی میں میل لیب اس سے ذرا فاصلے پر "اے انجمی ہوئں آجائے گا۔" آسن رضائے لب نو ٹا ہوا تھا اس کی بیٹائی سے فون نکل رہاتھا آس رضا نے لی جینے وہ تیزی ے آئے بر حانور اے اف اسے الے محمی ہوٹ میں آئے گا۔ اٹھا کلہ جل کر كريد برلاليا تما جراس نے ذاكر كو طايا واكر ك أفي يوراكم أعمار يولين اور بابرتكل منيس واتم اے جمور کیول میں دے آئن۔ شہلا ود كميا جوالت؟ اشهرًا براسال تعيل_ " كاركوني ذرامه كي موكا؟ المشاكلة حرى مون تقيل _ ''ودخصتی کے وقت تپیوڑوں گا اے۔'' وہ بیٹا تلکیس' "يدونيس اوركتا خواركرے كي بدائري مجھے۔" باتم بهيك يميندكود كيور باقفااس كخون ميساس لمع جوابال جمب عادت بركب يقر الس نے خود کوز می میں کیا ہے مکداھا تک ایسا ہوا سانحدر باقعاد وعرف يميد سيفرت براسار باتعا-الم من بم ملے بی بہت ذیادہ مینشن میں میں مم ہے۔ 'رضان کا تعصیل جائزہ نے دے تقیمی دائم تماشے كرو مح يو جم ياكل بوجائي محي محي رضا يكرم آھي واکٹرنے پہنے بينز ع کي تھي کيونگ خون اب تک چیجے۔ "جے مرف اس کا غرور ختم کرنا ہے پایا اور مجے اس رس راقا۔ "مجرائے کی کوئی آبات فہیں سالی کی بیشد ہے۔ اس مید سر اللہ لیے جگرا کر شاید محصفے دو تین دان ہے کما انہیں کمایا ای لیے بیکرا کر یات کاٹ کر بونا تھاد واسے محور کے رہ مجھے۔ ہے ہوئی ہوئی ہی بیل لیکن لیمب سے لکنے دائی جوٹ کے "أمن تم ميرى بني كي ساته زياد ل كري ويا باعث بربے ہوئی طویل ہوسکتی ہے۔" ذاکٹراس کا چیک اپ کردے تھے۔ شهل وغصآ ماتعاب "جبر مراخيال عامن الكليم كرع الدرى الناس في دوتين الم على المنس كالمان المراد المراد مجمي من ع ساته وقدم سے قدم ملا كريس الرائيس رضائے دھیرے سے جواب دیا تو دوائیاں سے واکر رسكا من رضا كود يمين كي _ جس طرح رو جکه جد میں خوار کردی ہے ای طرت یہ المسترآ من رضا بديد موثل ووتمن كائم كى جوك آ من و محلی شرمنده کرے کی بہتر کی بولا کاسے چور دیا جائے۔ 'اواتم نفسل لیج میں بولے۔ ے میں ہے بلک دو تمن وان چوے دینے ک وجہ ہے الاسم مين والبي كرين الما الشملات والله ہے۔" ڈاکٹر نے ایل بات پر زور دیا تو آسن رضائے عِيد ريعا في أرايل ويكوا ہے جمیل و غضالیوں۔ " ندای ہوئی تواجعہ تھا۔" کہتے ہوئے وہ باہرنگل " ووتنل وان سے كول بيوك موكن موكل سايا" منے رف بحی ہیں ہے گئے۔ " براک کو پت ہوناج ہے۔ اووان مس لے کر المرامن ومرتم كالمجمور واور كم سيرك الم تى الى سے بھائے كى ضرورت ميں ہے ميں اليدوا أبيال تحدوى بين بش في ساته حا تعرب تو كلا

Seanned: Amir

آنچل ﷺ جون ﷺ ١٠١٥ ه

> "در المن کہاں ہے؟" "در اس کہا ہے گا۔"

"رسم كى شروع بوگى" مبمانوں كے سوائات شروع بوستے لى كے جواب ندفعات ملايا ہوا الم من رمنا كى مبس بول رہاتھالكيناس كے اغراز الله مهمانوں كى مجد من بہت كہ آر ہاتھا اور جولوگ يمينہ كو مانت تھان كى مجد من توسمى كھا ميا تھا۔

"مید کوفر اوائن موگیا ہے سوری ہم رسم ملوی کررہے این دہ موسیل میں ہے۔" شینہ نے اعلان کیا۔

"رفرد بوائرن کو نے کی زیادتی ہے ہوا ہے یا نہ
کمانے کی وجہ ہے۔" مہمان برینہ کواچی طرح جاستے
تھے شار شینہ جریز ہوئی پھر لوگوں میں سرکوشیاں
تروع ہوگئیں جو ہروائی آئی بلندھیں کے تمام میزیانوں
کی ماعت تک بخولی فی رائی میں۔
درینہ کمر جیود کر تو نہیں جی گئی آئیں۔"

' کمیدید کھر میکوز کر کو بیس چی کی آنگ -'' یاوگ شاید بات دبائے کی کوشش کردہے ہیں ۔'' ''انسی باتیں میں تھوڑی ہیں ۔''

اس برند ایمی کو بھی تھا نے کیا سوجھی ایک سے ایک الرکی اس برند ایمی کرزے بھی بیرید ہی فی جواس کے ساتھا یک قدم بھی نہیں چل کئی۔ ' بدوہ سرکوشیاں تھیں جو بھر انوں کے غصے کا باعث بن رہی تھیں اور بیرتمام خصد بیبید برتھا جو آئیں رسوا کرنے کا باعث بن رہی تھی۔ جبکہ شہرال کا معالم تو یالگل بی الگ تھا۔

معاملو ہاس ہی الک الک ہے الک ہی الگ ہے تصورتمارا میں حمیں اسے اپی ساس کے پاس مجیجا تی میں عام ہے تعاادر پر آمن میں میں کے ساتھ نے عاری کی

آنچل هجون ها١٠١٠ 61

شادی کردی دونزی تو نارل بی نیس ہے۔ بیر خانون شہلا کو برسوں سے جانتی تھیں اور اس دفت شہلا کا منبط آ زماری تھیں۔

"ارل میں ہے... کیا مطلب؟" دوسری خاتون اس قدر بھی انجان تھیں جتنا ہنے کی کوشش کروری تھیں۔ "ارے بھی شہلا کی ساس کائی دقیانوی تھیں ایسے تک انہوں نے بمینہ کی بردرش کی ہے۔ بمینہ کود کھیوٹو لگیانہیں سرکی شہلا کی مئی اور شیسنگی مُین ہے۔"

ے کہ بشہلا کی مٹی اور شینے کی من ہے۔"

"ان ال دیکھا ہے میں نے جھلی صدی کی دادی تالی
سے میں دو باتھ آ شکے ہی ہوگی " دہ خالون استہزائید
مستراب نے انجان منے کی اکمئنگ فتم کرے شہلا
سے اظہارافسوس کرنے گئی میں۔

"شہلا قسمت والی ہوتیں تم آخر آمن جیسادا او منا۔"ان ہے دامن جیٹرا کردہ بمشکل دوقدم جلیں کرایک اورخالون نے روک کیا۔

"لموں نے جرت ہے ان خاتون کو دیکھ جوایا دہ بول انہوں نے جرت ہے ان خاتون کو دیکھ جوایا دہ بول مسکرا میں کو اسب جانتی ہوں کہ بمینہ کہاں سے اس ک مرضی کیا ہے شہلا کے تن بدن جمرة کیا گئی آت تک انہوں نے بہت سے لوگوں پر ہا تھی بنائی میں آئی کو لول کو یہ موقع میسر تھاوہ کون تجھے دیجے سب دل کھول کر

بول رہے تھے۔ "کل" اے پائیں۔" کسی صاحب نے چلتے چلتے شری مرین

ہا تم کو موٹر کا دیا۔ " ہاں ہمئی نیا دو کہیں آئے کی طرح کل کا آنامبی بیکار رہے۔" دوسر مصاحب یو لے ہاشم میمٹ پڑے۔ " مکل آنا سب لوگ اور دیکھنا کہ بیار کی ہمیں کس طرح خوار کر ہے گیا۔"

ری وار در مصال ور شهرا جنری سے ان کے قریب

الميد دفد مرجائية جان جموئي خود لو لو حق راى سے اور امس محد لحد ماروري ہے۔" آمن رصالب

Scannad : Amir

المعرف ایک بار ہوش شی آ جادیمینہ پیرویکوش تبارا کیا حشر کرتا ہوں۔ وہ اے نب سینے و کھنے لگا تھا پیرا ہے چور کر جس وقت باہر آیا شہلا تمام مہانوں کو رخصیت کرری تھیں ، اکہیں جس بھیتا وہ حزید ب مزتی کی تحمل نہ ہو تیس اور اپنے کمرے میں چا تیس۔ اور تہری ہی حق رہے ہیں وے گی آس برباد کروے کی یہ جہیں ۔۔۔۔ تم نے و بکھا ۔۔۔۔ آج ہے۔۔۔۔ آج اور جمعے باتم درانی کو۔۔۔۔ کتنا ولیل کر کے میے اور کردے ہے اس نے شہلا کو بلا کر انہیں کمرے جس اور کردے ہے اس نے شہلا کو بلا کر انہیں کمرے جس

"میسب تمباری وجہ سے موا آمن اگرتم اے میلے بی چیور وسیتے تو آج ہمیں بدن اس و کمنا روا ا استمالا آزردہ لیج میں ہمال ہاشم کوا عرالے ماسکی تھی

" شہلا الکل فیک کمدری تھی آمن تہاری ضدی
وجہ سے ہم کسی سے نظر طانے کے قابل جی رہے
میں "رضا تی سے کہتے ہوئے اپنے کرے کی طرف
مطے مے م

" او آمن تماما و بن فريش كرت بيل" ويثان اس كي قريب إنهار

" کم آن آمن رضائی اہم رضا وغیرہ کے دوست بھلے گئے تصاب بھی جزیش باتی می اور ڈانس یارٹی اپنے عروق جے سے سو اپنے عروق برتنی کی اور ڈانس یارٹی سے عروق برتنی کی مراب اور شاب دونوں جمع تنے سو سب بی نوگ مد ہوتی شخطہ و دونوں جمع برتنی کی است کی کا حصہ نہ بن سکا اور ایک طرف کا و شر بر بیٹر کر آ ہستیا ہمتہ شراب کے محون لینا و والن سب کود کھی رہا تر مرشد فرقان دیا ان اور ان کے فریند زخوداس کے بھی دوست محود میں تنے۔

"تانيكهال ٢٠ اس في العراد عرد يكما أمر يكذم المحكم الدوالي لل مدى السكة ريبة أل -

"اے من کہاں ہوتم؟" اس کاسانس مجول رہاتھا اس نے کاؤ ترسے گلاں اٹھا کر شراب میں شروع کردی آئمن بنا سے جواب دیے باہرآ گیا۔

" بھاگ جاد ہماں سے معید ورفد بدلوگ تہمیں مارڈ الیس کے ای رائے پر چلنے کے لیے مجود کریں گے جس ماستے پرخود میل رہے ہیں۔" تانید کی آ واز پر اس کے خون میں کیال آ گیا تھا اس نے بھکے سے ورواز و کھولا تھا تانیہ نے پلیٹ کرد کھا۔

"واث از بور مراہم نانید" وہ اس قبرآ نود نگاہوں سے محورتے ہوئے بولا۔

"أمن بليزيميد كوچوز دوياس داست رئيس على جس رئم ولارب بور"اس كالبيملتجائية قا-"تم كون بوني بويد كهنه دانىادرتم بحى تو بهله المى عى بارسانى في تيس نال آب ديكمونود كور"اس نه تفريم سانداز بس كهاتي.

د میں اور الیمی پارسا؟'' دو یول بنسی جیسے خود

راسی ہو۔
" کے لوگ ہوتے ہیں آ من جنہیں الدسرومی
راہ کے لیے چن لیا ہادر سیدشایدونی ہے جے اللہ
نے چن لیا ہے دو سید سے کراہنے پر سیدگی فرف
بر سے آ من رصا کو دیکے کرسوچے گی آ من رضانے
اے جینوڈ ڈالا مید نے آ ہستہ ہے آ تھیں کولیں
اور ہم ریر کر لیں۔

"مندور آؤ" آمن رضائے کہا تو وہ حاموثی ہے بیڈے اتری ایک قدم جل کر ہے اعتبارڈ کم کائی۔ "وسنعمل کے" تانیہ کے لیوں سے بیا ختیار لکلا تعا اس نے ایک بنی کورک کرتانہ کو دیکھا چرواش روم میں

آنچل اجون ادام، 62

المحل كريجيم بوئي جييره وموث بين سانب بو-المين المصين مبنول كي "اس كالبجد فتكم تما . "من بكواس سفنے كے موڈ من ميس مول- "وو

يكومغرايا

"أبحث فنول بآمن رضا ميرا الله جمع ي بہت بارکرتا ہے اور می نے اسے بیارے موالے ا يك وعا كثرت سے كى بے كہ جان بوجد كر حرام مل بھى كماؤل كي ميس اورانجافي من وو مجهرام كملائ كاليس من اين والمدود والون كي سين الله كي ري معي مين محودوں کی میرایردہ متم کرنے کاآپ کی خروم کوشش کویس بھی محی کام اب جس مونے دوں کی میں جان ويهمني مول أمن رضالين ايمان فيس خود في تومي كرفيس عنى كديد جبنى راسته باوريول محى ش المحى جينا جاجتی مول کہ میں نے مکدرید کی برکیف فضاؤل کو الجي تبين ويكما بأنين وكم يغيرتو مرف كي آرزو كرم كالين عتى إل ليكن آب كى اي كوشش كوبيكار كرنے كے ليے خود كونقصان بہنجا عتى ہون أكر خدانخواسته می مرجاؤں تو مواہ رہے گا میں نے خود میں

ممینہ' تاریک دخراش جی آمن رمنا کے وہنے مجھنے کی ملاحیت کومفتود کرنی اس نے بلک جھکتے میں سائندهی چمری سے اپنی کلائی کان ڈانی تھی وہ ڈاکٹر تھی استعانداز وقوا كدكتنا كمرازفم استعاس وكويش سيخات ولاسكما بخون محل مجل ببناس كے كيرول كورالين - 2640

حصه نوم ان شه الله آئتینه ماه

المس كي وانس تكلي وتعمل بركمانالكامواتها_ "كانا كالأمين" أمن رضاك ليج بس تم تعاده توليے سے جرور کرنی ری۔

" ذاكر نے كماتم نے مجھلے تين دن سے كھانا نبيس كمايا حالا كدتمها را كمانا من فيصرف يحيل غين

آب يار تے مل كيے كمانا كماسكي في -"اس نے تولیہ صوفے یہ پیمیلاتے ہوئے آس رضا ک بات من مدمون وي في اورا من رساجي لي بمرك يولنے كے قامل شربار وہ اس كے ليے محصلے حارون ہے بھوکی تھی اس کی نظر ہے اختیار تانیہ کی طرف آھی وو _عصر شجيده كا_

"ائی و نے بیماری حمام کائی کے پیروں کا کھانا ہے محترمه تادل سجيمه الحطيل ووايك ممراسانس ليت ہوئے بولاتو يميند في مناجواب دينے جاور نماز كا الداز ے باعثی اور چھوٹی میزیرے جائے نماز افغالی آمن دضا كالب بمنج تتعد

"לולעניטותאי"

"تجدكا وقت بورا بي" أمن رضائ مرى حيل ويمى بن يقتصر

" کمانا کماؤ بہلے۔" اس نے اس سے جائے تماز الحروالي ميز يرفى اومات لاكر كماني كرويب وشخ کے سے اعداد میں بھایا میں کے لب می کے اور تانيكي كسيل نبووك عيم كني

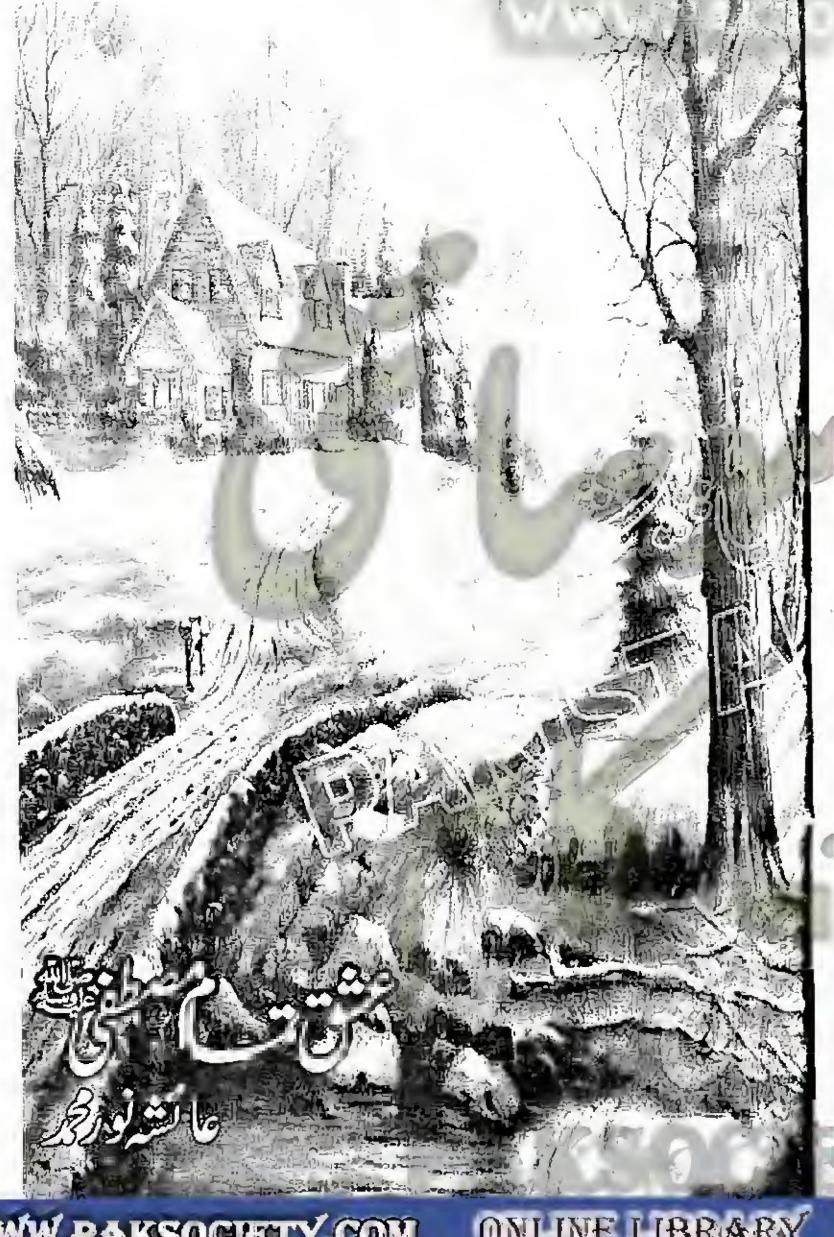
و کونا کا کواؤ چر تار مواور مرے ساتھ پارتی

"متم في البيغ مالول كي فتكشن كومس كرديا ب ليكن

ماری طرف سے وائس یارتی اسے عرون پر ہے۔" 11 المح كروار دوب كمول كركم ابواتها كاراس في اغدي أيك ذرنس ثكالاجيء فيمينة ف تاميد في نظرين ح إلين. "مينواسيم" ال في سوت مين يراجي الاو نول

آنچل&جون\د١٠١، 64

SCOMMON : Amir



ای نگ کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنگ ا و او نکو ڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور انتھے پر نٹ کے مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رہنج
پر کتاب کا الگ سیکشن

پرسائٹ کی آسان براؤسنگ اسائك يركوئي بھي لنگ ڈيڈ نہيں

We Are Anti Waiting WebSite

پائی کوالٹی یی ڈی ایف فائلز النائل النائل النائل يرفي ی مہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سيريم كوالئي، نار مل كوالني، كميرييثه كوالني 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رہے ج ایڈفری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شرنک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ مکوڈی جاسکتی ہے

اون نلوڈنگ کے بعد بوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

شاونلووكرس مسww.paksociety.com انے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





WWW.PAKSOCIECTY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



عمر کا حیاب کر ڈالا اس نے پھر لا جواب کے ڈالا ہم خزاں کا اجاز منظر تھے چھو کے اس نے گلاب کر ڈالا

> مينينه " تانيه بهاك كراس كيزوبك آكي اوراس نے تیزی سے ایک تگر مینه کی کلائی پردکھالیکن مینه نے ال كالماته جميرًا تقا حالانك بحوك مرير لكي جوث اوراتي وركى بہوئی کے بعداب سیس اتی طاقت سیس کی کیدہ تانیہ كوروك ياتى مكر ده كوشش كردى تهي كمة البيدان كاخون رو کنے میں کامیاب نہ ہوسکے اور جس کے رضا تیزی سے کمرے کا دردازہ کھول کرا غرر داخل ہوئے تب تک بمینہ دوباره به موش موچی کھی۔

العل عمل سکون میری بهن کو مار کے " تاسیمین کوچھوڈ کر أهى اورماكت كمرائ من رضاك مندير المناق كرهير مالابار " جاؤجشن مناؤا بي جيت كا بناؤسب كو جا كرايي ال تح کے بارے میںکیا ملا میری مین کو بارے تہمیں ۔ " وہ ہسٹر مک ہور بی تھی اور رضا ابھی تک بے یقین سے کھڑے تھے گھرلب جینیج آھے بر معادر بے ہوئی میندکوتانیے کے سہارے لے کرباہرنگل میے اورا من رضائے کیائے میروں کے سمارے ناکافی ہو مجے وہ بے اختيار كمثنول كيل بيثاجا تقاب

الكيايمينه مركني" اسے خوف محسول ہوا چروہ كي م انعاادر ترك بابرلكا يصي كسن اوس من داس يارتي عروج برتعی وہ تیزی ہے گیٹ کی طرف بردها۔ مایا کے موبال برفون كركياس فان سے يوجھا كده كمال إلى پھران کے بتانے پرسیدھاو ہیں پہنچاتھا تانیہ نے اسعد مکھ كرخفي سيدن يحيرلياتها-

منهلتی تانید کے قریب رک کر بولی اور پھر آ کے بڑھ کی تانیہ نے نظر تھما کررنسا کود یکھااورر ضانے آمن رضا کودیکھاجو پیچھلے دو ممنوں سے بونمی اس دروازے برنظریں جمائے ہوئے تعاص کے چھے مینے تھی۔

" تانيا بي يمينه ك لين " چندلحون بعدرضان كمانو تاسية في من مر بلاياس حرمية كامامناتبين موسكا تها أس بين احت عي نهي محررضا خود بي آ م يروه كرروم شرية الحلي مل ده جو كم يميند ليك سے يشت تكاكر بيقى مولى هي ال كيا الكهين بند تعين أهي دري ووه خودي اتھ سے نكال جي سى_

"وی جوجہم سے زادی پر میل ہوسکتا ہے۔"اس کی آ نگھیں بستور بندھیں کیکن اس کے جواب پر رضا کر برا مم کی کار خاموثی ہے اسے و علینے لکے جوان کے سٹے اک مندى طبيعت كى بهينث حراه دى كى أبيس بالآياكية من رصاایی چیزوں کا میں حشر کرتا تھا جوائل کی ندمووہ کسی کی نہ موليكن يمينه كوني تقلوني شرك ما كاري بين تعيي ده أيك جيتي جالتي انسان هي اين مرضى كي ما لك تقي _

"أمن اعدياً وُ" رضائے دروازے سے جما تک کرکہا توده دميرب دهير وقدم الفاكراندرآ يا بميشك طرح بمينه کی نظریں چھٹی ہوئی اور چبرہ انحابوا تھا رمنیاس کے چبرے سے اس کی اندرونی کیفیت کا انداز ہلگانے میں ناکام رہ "آپ کی ہدے کو ہوئی عمیا ہے۔" نرس کوریڈورٹس سے آمن رضانے ایک نظراس کے جہرے پرڈال وہ فقط

ميمينه كيمامحسول كردي إلى بيناآب ؟"أبيل مجهنه آياتها كهده كيابونيفس -

چند کھنٹول میں صدیوں کی بیارنگ دی تھی۔ "أ من تم اور يمينه ساته وندكي نبيل گزار سكتے تم وونول على اسين اسين وائرے ميں انتباكو منتج موسة لوگ ہونہ تم میمینہ کو بدل سکتے ہونہ میمینہ تنہیں بدل سکتی ای کے بہترے کہ!" "مليمر جاتى توبهتر تعابيذات تونهيس الهاني يرتى " الشم

"ميراايياكوئي وعوي بيس بي اس نے رضاكى بات شاكلہ سے بھى لا ہاتھا تے تھے۔ تانيہ كے موبال برجنيدكى كاشدى وه دونول چونك كراسيد كھنے لگ

"جن لوگول کے ولول پر اللہ مہر انگادے انہیں پیغمبر بھی مهيل بدل سكت كرميري ادقات بي كياً "اس كالهج مروقفا بابر كفرى تاسيك ديره كالمذي ميس سناب يهيل المحاس "متم جوجاتي مودي موكايميند" رضائے لمحه بحريس فیصلہ کیا تھا کہ جووہ حاے کی وہ اب دہی کریں گے جا ہے البيرية من رضا كي خلاف جانايز __

من مال عامان المان المالكيديات "تم جائتي مو"رضاف ايك ممراسانس ليا أمن رخیاسا کت گفترار ہا۔

"ع-" أل في ماخة نظر الفاكر رضا كود يكهاس كَا أَ نَكُمُول كَ حِيرت اور بِي فِينَ فِي رضا كُومِجمند كردياده جواباً کھے کہ جی نہ سکے وہ تیزی سے بیڈے اتری اور اول دردازے کی طرف برجی جیسے اس کے بیجھے کوئی خونخواردرندہ لگامودروازے برائ كروہ تاف كود ملى كر الله كرركي اس بر ایک ملاحی نظر ڈال کروہ آھے بڑھتی جلی گئے۔ تانیہ یانی یانی موتى الى كا تكھول سے أسو عمان لر هك

الين من رضا كونه بدل كل أو خودكو مي اليس بدلون كي" اینااکہا یج کرتی میند اندھرے میں اس کی آ تھوں کے سائنے ہے کم ہوگئ اور وہ آئی ہے بس تھی کہاں کے لیے دعا بهى ندر كل كيوكسدعا كاخرورت يميد كويس بلك خودات يمي يمين سيدهي راه يرجلتي جلي تي مرايي راوده جلي الي مي

"فس كم جهال ياك-" شاكله في سنة عي كمها-"وه جا چی ہے۔ "بدیات ان کے لیے اعث اظمیران کی۔ " لیکن اب میں کتنی ذات افعانی بڑے گی اس بات کا

اندازہ ہے کو؟ 'ہم ریشانی کے عالم میں ارهر سادهر ممل رب تصنانیا درشهراسات چبره کیمینی تسی "لوگول ہے کہدوس منے مرقی۔"شاکلیسفاک ہورہی تقين شيلا ببلويدل كده كي_

كال رائ تحى دواله كُون الرسكال نديمي آن توجي است جاناتها

السعددشت مودى فى ال كناه كارول سے جو بدایت كوزلت

متجهد بينق جولوك يئ أب كوبرا المجهة بن اورالله كافذ

كن ودور ي الله جات بين ان بين ايك باري بيدا

موجل ے کمان سے برائی برے کام اور کمرای کا احساس

محین جاتا ہے اور وہ خود اپنے افتیار ہے جہم کی ہم محکے سمٹنے

علے جاتے ہیں۔ تانیہ کے سامنے بھی اس وقت ایسے ی لوگ

تفيجوا بالفيقي بوش وواس كو حك تصاب وحشت مولي تمي

النے آپ سے جو ہدایت ملنے کے بعد بھی ذات مجرے

رائے کو متحب کر میٹھی تھی وہ جما تی ہوئی یہاں سے نکل گئی جمعی

وه يهان برايس شوق سعد سينة في هي نيكن السيا كالك

الميمية صرف من عائبيل الورع فاندان الم

"آب كوعشق مجازى في منابول سالت بت كرديا

"مير عالله مجهم معاف كرد عمل نے تيري محبت

کی بچائے سی اور کی محبت کوول میں رکھا میں نے تیرے

خوف کی بجائے کسی اور کے خوف کو ول میں رکھا میں مراہ

ہوگئ میرے مالک مجھے گھرے صراط ستم مرجلادے مجھے

ان لوگوں میں شامل کر لے جن پر تیراانعام ہے مجھے بخش

و يمري والمجه يرحم فرماميري سل يردم فرماميري اولاو

يردحم فرما مير عضوير بردحم فرامير عشو بركو بدايت عطاكر

دے آین ۔ آج کتے دنوں بعداس کے لبدعا کو تھوہ

المسينية كي آواز الميل قريب سے اجرى آنكموں سے

عَى فَى أَوْ يَعْرِض أَيك جنيدے كيول ناريكي -"اسي عريال

كندهول براس نے ساڑھى كے بلولواجھى طرح ليدا۔

کے بھی دور کی تواس کا سائے گا۔

آ تسوروال بو محتے۔

آنچل اجولائي اهمام، 37

FOR PAKISTAN

ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM PAKSOCIETY1: † PAKSOCIETY RSPK.PAKSOCIETY.COM

آنيل ﴿ جولائي ۞ ١٥٠ ﴿ 36 ﴾

بمشکل گھر پہنچی اس نے جند کوسدھار نے کا عزم کر لیا تھا جو مشکل غرور تھا گر نہ کس نہیں گئیں جند کی قسمت میں شاید مشکل غرور تھا گر نہ کس نہیں اسے ہر گزرتے ون کے ساتھ مور ہا تھا وہ جند کی بات سے انکار کرتی تو جند اس کا شھا منا سابٹ اس سے چھین کر کمرے میں بند کر دیتا اس کا دوسال کا جو جیجے جیج کر ماں کو پکارتا اور جند اظمینان سے جیھا شراب بیتا رہتا تھی اور جند الحمینان سے جیھا شراب بیتا رہتا تھی اس کے جات کے طاف کی تھی ان سے اور کھی تھی تا کہ جو جی کہ ماں باب کے طاف کی تھی ان سے اور کھی تھی تا ہو گئی تھی اس سے جند کی جو تی کہ جات میں ماں باب کے طاف کی تھی ان سے اور کھی تا تھا۔

اب اپنے جینے کے لیے اسے جند سے نفر سے ہوئی جادی کی کھی جند کو ایس کی جات کے ایس کے جند سے نفر سے ہوئی جادی کا کھی جند کو ایس کی جات کی اور اور بر س کہیں تا تھا۔

''جن الوگول کے دلول پرانٹہ مہر انگادے آئیس پیفیم بھی نہیں بدل سکتے ''میمینہ کا لہجہ مروقعا اور اسٹے اون گزرنے کے باوجود تانیہ سنسنا جاتی تھی۔

اس نے جنید کو بدلنے کا خیال دل سے ڈیکال دیا گئین اب اس ڈگر پر چلنا خود اس کے لیے محال تعاوُہ مشکش میں تمی کہ وہ کیا کرے ان ہی دلوں اسے آئمن رضا اور روشی کی شادی کی خبر کی۔

روہ تعفرے موچے لگی پھراس نے ال کی مثنی میں شرکت کی تھی۔ ہو۔ موچے لگی پھراس نے ال کی مثنی میں شرکت کی تھی۔ ہشم نے اسے بتایا تھا کہ انہوں نے روثی کو اپنی میں بتالیا ہے۔ وہال سب بہت خوش تھے کسی کو احساس نہ تھا کہ وہ کس اندھیرے میں ویں اور انہوں نے کیسا اسرا کھودیا۔

"واؤردنی بری لگ ری ہواس ڈرلیس میں ۔" کسی اڑک نے روشن کی تعریف کی ہی ۔

نے روشی کی تعریف کی تھی۔

"میرسب آمن کی بہند ہے" وہ مسئرائی اور تانیہ کے
اندر نفرت کی ایک لہر آئی۔ وہ بے افقیار آمن رضا کے
سامنے جا کھڑی ہوئی ۔ آمن رضائے بغورا سے دیکھا۔
"میں تمہارے لیے روز بدعا کرتی ہولکآمن

روا ول مراجع المراجع المراجع

"حسرت ہی رہی مجھے کہ آپ کھی میری تعریف کریں۔" سر جھکائے سبزی کائی لی بی جان نے حیرت سے سراٹھا کراسے کھا۔

"میں تہاری تعریف میں پوراد نوان بھی لکے دوں کا تو بھی تہباری حسرت بھی ختم نہیں ہوگی۔" سکندر نے ایک بار بھراسیے سفری میک کا جائزہ لیتے ہوئے کہا۔

ایسے میرے نصیب کہاں۔ اس نے چولہا جات، اس نے چولہا جات، ہوئے ترق کر جواب ویا۔ لی بی جان نے ایک میراسانس کے کر چواب ویا۔ لی ان شروع کر دی۔ ان دونوں کے بچے ہونے والی کسی شکاد کا انجام پرسکون رہا ہو یہ لی لی جان کی جس سے میں حسرت میں۔

" " " کمس بات مرآب دونوں کے چی اس متم کے تباولہ خیالات مور ہے ہیں؟" نیپوسلطان صرف نام ہی دیس انداز مجھی شاہاند کھتا تھا۔

"ارے باریہ مورت ہر دفت ای تعریف سننا جا ہی ا ہے۔" سکندر کا ہارہ سالہ ٹیپوسلطان کو کاطب کرنے کا انداز ایسا تھا جسے وہ اس کا ہم عمر دوست ہو۔ ٹیپوسلطان نے کہالوں میں سروے لیا۔

مایون مامروسے ہیں۔ "عورت ب" وہ سکندر کو کھور نے لگی۔ "ابھی میری عمر دی کیا ہے؟''

"بال المنظمة المركائم وي كنيات و المركاة من المنطقة المركاة مم في بيدا موت على المركائم وي كنيات و المركائم وي المركائم وي المركائم وي المركائم وي المركائم والمركائم والمركائم

" واید ہے کہ میں نے محتر مدے کہاتھا کہ میں آج شہر جارہ اول جودوائیاں ختم ہو کئیں ان کی اسٹ بنالولوراب جب میں بالکل تیار ہوگیا ہوں تو انہیں یا قاربا ہے کہ یہ ہا بھل تو میں بالکل تیار ہوگیا ہوں تو انہیں یا قاربا ہے کہ یہ ہا بھل تو میں تعمین انہیں دوائیوں کی لسٹ میں تعمین انہیں دوائیوں کی لسٹ

ینائی یادئیمیں رہی اس پر ش نے وائٹ دیا تو بس شروع موگئیں کہ میں ان کی تعریف نہیں کتا مجھان سے مبت نہیں ہے۔" دہ اسے گھورتے ہوئے وجاڑ ائی سے محاہ کررہاتھا۔ " ایک بات تو سے سکندر تو بھی اس کی تعریف نہیں کتا 'ہمیشہ اس کی غلطیوں پراسے ڈائٹ دیتا ہے بیٹا عورت کادل محبت کا طلب گار ہوتا ہے۔"

"ب من بنال وچر کردکھانے سے دہا کہ کھوتھی جھے تم سے تنی محبت ہے۔ اس نے اپنا عصر سفری میگ گارپ پر نکلا جھٹکے سند سند کر کے میگ کوزین پر پنج دیا تھا۔ "ول چر کے وکھانے کی ضرورت نہیں ہے اس

"ول چر کے وکھانے کی ضرورت ہمیں ہے ابن آ محصیں بند کر کے اپنے ول میں جھا تک لیس جونظر آگئے وہ جھے بتادیں۔ "اس نے جائے کا کہا ہے۔

" انتیاردهم کی ایمی میں تمہاری آئکھیں چلتی ہوتو ول بے انتیاردهم کے اٹھتا ہے۔ اس نے بوکھلا کرتمام نفوس پر نظر ڈالی اے ایمین نہیں آرہاتھا کہ سکندرسب کی موجودگی میں میسب کہ سکتا ہے اے میک دم شرمندگی ہوئی۔

"یو نچھ مت بلایا کرہ جھے اچھانہیں لگتا۔" سکندر کے جملے نے اس کی شرمنگر گی کو چیزت میں بدلا اور باقی افرار کی " جملے نے اس کی شرمنگر گی کو چیزت میں بدلا اور باقی افرار کی " حیرت کالمی میں بدلا۔

" بى بى جان كا در ند بوتانو كب كا كاث كرتمهيس كها يكا موتا _" سكندر كالبجه لليار ما قعا _

"سکندر" صدے کے باعث ال کی آواز حلق میں گھٹ گئی ۔ سکندر نے بھی آ تکھیں کھول کردیکھا۔ "تہمیں کیا ہوا؟" اس کی پہلی رنگت دیکھ کرسکندر کھڑا ہوگیا۔

> "تم مجھے مان جانے ہوسکندر" دہ رودی۔ "میں تمہیں کیوں مار تاجا ہوں گا۔" دہ جیران ہوا۔

کندر سبزی نے کر پین میں آئیں یک دم تحن ہے وہمی کالمی کا آواز ابھری تو امہول نے چونک کر باہر دیکھا نیپوائی آئی کے ساتھ ل کراس کا فراق اڑا دیا تھا جواس نے سکندر ہے ک تھیں اُن کی نظری اس پردک کمئیں جو کتاب ہاتھ میں لیے

آنچل اجولائی ۱۰۱۵، وو

آنچل اجولائي ادا٠٠، 38

ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

"ابھی ابھی تم نے خودمیرے بارے میں کہا تھا۔"

میں کہدرہاتھا۔"سکتررنے کے برور کی لی جان کی لاڈل

"كيامطلب" وه الجه كرعونا بحول كي-

من بھا تک لوں اور جو نظر آئے مہمیں بتادوں۔"

"كندر " وه برى طرح سے يو كى-

نية كهارى اورده رونا ماست بويريهي مسرائي

والشم عدد اكتربين لتى بول دية موعيه

نے کپ خال کر کے دکھااور میک ٹھالیا۔

ورواز ي تك رفصت كرفياً في حي

رکھا ہوا ہے میں روتی ایکا لوں کی۔

تجينس پر ہاتھ پھيرا۔

لبول يرستراب يول ي

بوحادٌ كَيْ كَالْي اور مولى "

"تمہاری بات کون کررہاتھا میں تو کٹو بیٹم کے بارے

"تم نے بی تو کہا تھا کہ آئیس بند کر کے اینے ول

"توآپ ويدكوبيكم نظرا ألى ہے؟" وه جل فئي سب كے

اُڑیادہ مت جلوانی بہن سے ورنہ اس کی جیسی ہی

"اجھااب جار ہاہون ذرائرخ روثن برخوش سجالو"اس

"التنه عافظ" المحلم مل المحمورة موير بولي تواس

"آب كى يوى تولقى مول نال ميرے ليے يمي كانى

" الى جان سزى رہے ويل شام كوتو نيواسے دوست

ے کھر انوامیت ہاں کی سال کرہ ہال کی آئی بھی ان

کے ہی ساتھ جا میں گی باتی رہے ہم دونوں تو وہ پہر کا سالن

"بیں دہاں کھا تاہیں کھاؤں کی مجھے ساگ ہی کھانا ہے"

جاولوں کی رونی کے ساتھ۔"اس نے کہاتو کی لی جان نے

نظرافها كراسيد يكهاجس كاسر يورى طرح كتاب ميسكم

تقاروه في لي جاك كيتيت يردداز وكي هي جبكه في في حال

ہے۔ وہ بے اختیار مسکرائی تھی۔ وہ بھی مسکرادیا وہ اسے

PAKSOCIETY1: F PAKSOCIET

ایک رمالے کے لیے 12 ماہ کازرمالانہ (لېتمول ډجميز وُ دُاک خرچ) پاکتان کے ہر و نے میں 700 روپ افریقدام یکا کینیڈا آسر بلیاد ، نیوزی لینڈ کے لیے 5000 دیے (ایک ماہ مگرانے 6000 دیے (الگ الگ متحوالے ہے) میدل ایسٹایٹیائی یورپ کے لیے 4500 رویے (ایک باقة منگوائے) رقم ذیماند دُارف منی آ رُ دُرمنی گرام ویسٹرن یو نین کے ذریعے جمعی حاصحتی ہیں۔ مقامی افراد دفتر میں نقداد ایکٹی کرسکتے ہیں۔ شنئأفق گردسپ آف سیسلی کیشز +922-35620771/20203 aanchalpk.com aanchalnovel.com و المراب أمن رضا معليس لوييس وأقعي بير كار جيورُ Circulationn14@gmail.com

بحى شركتي في كدويميند اوكار اليمينه! النيس و كمهراس كي حج نكلته نكلته ما كي _ ال كى رنگت بىلى مورى تى يول لگ رياتھا جيے دہ برسول سے بیار ہودہ حیران پریشان تھیں اور وہ جیسے مرف ان کی کود مل آنے کے لیے بھی ایے ہوش دحواس میں تھی۔ تمن دن وه خت بخارمين بتلاراي ان سبكويقين بي يا رباتها كده اے بی گھروالوں کے ہاتھوںاس حال کو پیچی ہے۔ نے بستر چھوڑا سکندر نے اےمصروف کردیا جھونے ے گاؤل میں تین ڈاکٹرز ہوگئے تھے تب سکندر کے مشورے مریمینہ نے آس ماس کے گاؤل میں ڈاکٹر تمثیلہ ورانی کے نام سے فری میڈیکل ایک روزہ کیمید نگائے شروع كرديج اورجن كاؤل والول كوبالبطل دور يرمها تحاده ابات علاقے میں لکنے والے فری کمی سے دوائیاں "كياس كى البحمادي زندگى ايسے بى گزرے كى؟" اے بہال کے چھ ماہ ہو گئے ہیں۔ "اليے يكيا مطلب؟" كندر نے چوك كرلي لي جان كو! يكها_ "مين اس كازندگي من محى رنگ د كيمناها من الهول" "ليكن بم كيا كركة بي لي لي جان ال قي آمن رمناے طلاق ولی بی بیں اورآ من رضا کے ساتھ وہ کیے روعتى بي انشاء كيا-"تو ہم لوگ مل كرة من رضا ہے بات كرتے ہيں وہ اب کیامادی دندگی اس کے بی نام برگز ارسے گی؟" الى لى جال عب جاراى مول أعمينه كي وازير أنهول نے چونک کردیکھا۔ "اس وقت تم كہال جاراى ہو؟" رات كے وي فك رے تھوہ حران ہومں۔ " بیں کی ہاکھل میں جاب کرے کی ہاٹل میں رہ

و الميكن ان اينون كا احيما مونا بهي تو ضرور كي موتا ہے كي لى جان ـ " دەمسكرادى چىرىچىدن رك كرچىڭ ئى _سكندرد اكبر بن چا تفاده ان کا بھیجا تھا ہمینہ اس دفت میں سال کی تھی جب ده دوباره لل

"سكندر محالي آب تو جانے ہيں مجھے ميري مااكے فرینڈزنے اڈایٹ کرلیا تھا میرےان مماییا کے ل سےدو ون ملے بن بایانے ایک کروڑ رویے میرے اکاؤنٹ میں جمع كروائع بين من جائتي مول كرمماييا كاليسال أواب كے ليے دورقم كى كوز دنيك كردول الآب بنا ميں ميل كيا

تم كى وللنسر كود ونيك كما حامق موده رقم ؟" المبيل ميں خود اسكول باسپول وغيرو ميں وہ رقم لگانا ما بتی ہوں اور مجھ سب نے ملے ای کا ذل کا خیال آیا مين بهال مفت اسكول اور بالميكن بنوانا عامتي مول ـ''

" يتوواني بهت اجها خيال آيات منهين - الى لى حال نے کہا تھا چمرای طرح بہینہ نے دورقم خرج بر ذالی بہال ایک اسکول اور با پال تعمیر کردائے نقے جنال مفت تعلیم دى جاتى تقىي كورس ديا جاتا تھا دوائياں جھي مفت تھيں يمين نے اس ہوسیول کا نام این اذابث کرنے والے مال باب

"این نام کیول نہیں کردای ہو....مشہور ہوجاؤ کی لوگ عزت کریں گے "سکندر نے چھٹرا۔

"میں خیاہتی ہوں لوگوں ہے ان کی محصی کی وعائیں كرداوُل جِوْكُنا ہوں میں اٹنی زندگی گزار کر چلے مجئے لیّا وہ افسردگی ہے بولی تھی پھروائیں لوٹ گئ دو تین ماہ بعد آئی سكندرف ذاكرنشاء سے شايل كرني كى إوراى شادى ميں الميد بي بي جي تيري تنبائي سے بہت دُر لگتا ہے تو وہ شركت كرنے آئى تنی نشاء كى وجد سے كاؤل ميں اليك ليڈي ۋاكٹر بھي آئئ كھريمينه اين يردهائي ميں لگ گئي۔ " پافرمت كري بي بي جان بين تنهائيس مول الله سال محرف كي باوس جاب كرف وه شريس مى سركارى ہیتال، میں جاب کرنے گلی۔ سکندر جاہتا تھا کہ وہ اپنے " الكين ونيا من رہنے كے ليے ابنوں كا ساتھ ضروري بنائے ہوئے باسپل مل ، جائے كين ووئيس ماني مجمراً في تو البے كدد ودال كنيل صبح آئھ كے جب درواز ہ بجانو وہ تصور

شرارت ہے مسکرار ہی تعمی ۔

"كياس كى سارى زندگى اب ايے بى گزرے گى-" أنهول نے آہ و کھر کراہے دیکھاجہ ان کے شوہر کا انتقال ہواتھا أبيل لكان كي محى زندًى ختم وكلي لين جينا يزااي عارسال کے بینے کی وجہ سے ال اول کرا سے بردا کیا شادی کی بسواللہ مے فضل ہے بہت المجھی تھی ان کی زندگی برسکون گزررہی تھی کہ اچا تک ایک سالہ نمبو کوان کی کود میں چھوز کران کے بہو منياس فاني دنيا - كوج كر محية اوران كاتوجيب سبةي وه بگھر کمیاتوان کے بھائی آہیں اینے گھر لیا نے چرکی کھلاوں بعدان کی پھیوتمثیلہ دوائی آئمی اور اُہیں اے ساتھ لے سنين ان كامينا المم امريكه شفت مؤكميا تحااوروه بهبت الملي مسي ان بي دول ان كي يوتي مينه دراني وبان آئي هي جوابك سانکولیس بن چکی تھی خوف اس کے حسن اور بھین داول کو جسے کمن لگار ہاتھا۔ تب انہوں نے پھیو کے ساتھ ل کراس كيدل من خوف خدا بيدا كيا تعاادراس مين تانيد في بني إن كا مے حدماتھ د ماتھا۔ پھیونے اسالک عالمدلگانی تھیں ایک شيغرالگاد ما قعال كافي دن كي شياستارلي بوت في من بيميو نے اسے اللہ کی یاد میں اتنامشغول کردیا تھا کہ اسے سی اور طرف دهان دي كالمحل خيل مائيس ها بحر يحدن بعد وہ وائیں اے بھائی کے گھر آ سیں ۔ یمیند اور پھیوا کُٹر ان ہے ملنے کی تھیں مینہ قرآن یاک حفظ کرنے لی ہے آئیں س كرخوشى موني هي بجريميندانيس سال كيهي كسي يهيوكي دُ-مُه ہوگئ تو دو یمینہ کے لیے بہت پریشان ہوئیں کیکن دہاں جانہ عكيس ان كى بھاوج كى طبيعة خراك تھى كھر چند ذول ميس ان كى بھاوج ان كاساتھ چھوڈ كىئيل ان ير كھركى ذمدوارى آن یری گی میدان کے پاک کی گ

این مال باید کے یاس جلی جا۔"

ہوتاہے بیٹا۔''

آنچل & جولاني & ١٠١٥م - 40

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

"كيامطلب؟"وه بوكهلاكسي

انجل اجولاني ١٠١٥ ا٢٠١ 41

♦ ميراي نك كاۋائر يكث اور رژيوم ايبل لنك ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہوجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تنبد لکی

♦ مشهور مصنفین کا گتب کی ممل ریخ ﴿ ہر کتاب گاالگ سیشن ♦ ويب سائث كي آستان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کونی بھی لنگ ڈیڈ شہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فا کلز سائزون میں ایکوڈانگ مبريم كوالى، نارسل كوالتي، كمبريسذ كوالتي ان سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی تکمل ریخ ایڈ فری لنگس، لنگس کو سے کمانے کے لئے شریک شہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہال ہر کہات ٹور تٹ سے مجمی ڈاؤ مکوڈی جاسکت ہے اؤ الوڈ اگلے کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں واو لوو کرس paksociety.com واو کلوو کرس اہے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناب دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





المائ بناياتها آل ابت يرين تي الدرواب باي

عبد اراز میں تیں۔' ''ارے واقا فی کی اتکی احجمی پہنیان ہے۔'اوہ ہے انستہار

الله الله الله المال الله المال كالناتيج

المراب المنظمة المناسبة المنطقة الماست الماسية الماسية المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

آ في ميذاه منه وكي الرسطة الصيالة لمراه في -" القل كرية "أية من كوّ ميد العجاد كورتكمه ومن

آ أيل مهمهم اسب ما ملواتا زال أكلات اوي س ك ماريا اللين ك الركا أو تنام و يو تين الدنتر بل ك ا أَيَاتُ أِيْنَ رَبِهِ إِيالَةِ لِجُمْرِ فِيهِ السِّهِ لِللَّهِ لِيَالِيالَةِ لِجُمْرِ فِيهِ السِّ

المنتج البي كالفي الثبية وقت والمعلق المنتان المن المناسل المناسل المنتان والمناسل المناسل الم ماتے میں 'اورمشکوات ہوئے ای کے مقابل سولے

"مين في ووكم مجهوز ويا ياك كية والرتج إد ال تحقي .. "آب کو بہت سل مہ کام کرلیما جات تھا۔ اب کھر حجوز نے کیاد ہے!" رائے کے ساٹھ ای سوال محمی کہا۔ "من تے مینید کے لیان اور نیس کیا خود کو گناموں کی دلیدل میں اتارونیا کھیر میں خود ہی تنگ آ گئی۔ میں نے اے مد<u>لنے</u> کی گوشش کی تو اس نے نتھیے ہے تیز میں بھلم شروع کردیے میں نے تھر پنجھیا رڈال ویکے ادراب وہ ودسری شادی کرچکا ہے۔ "وہ روٹے کی میند کے تاسف اے ویکھااے صندی دوری ثادی کے معلق س کرر كون وكالتين موافقا بلكها عضوش مونى كمنان جنيدكا ماته جیوز کرآ گئی دہ مراہی کے رائے سے بلت نیاس کے ال كويك كويندمكون ملاقفات

اليميند مين تم سعد بهت شرمنده أمول الاس كي الكيال

النصائر أكار كالولى لم وسأنال مصدور إرو تصال الزيت يمن المنال مرمكة بن البالان بالربيجيم البيا الواقو شان م جازن أنه أن أن أنه مربيت لا -

اور ایونهی اوشرا دهر کی با آن ای شل بات برل و فال و دولهذ ے روز اس کی خوشیواں کی وینا تھیں آر ٹی تھیجر یا ہے تا ان كَ يُهِي أَرِزَ أَنْتِي كَدِيرِهِ النِّي إِنِّي أَمِا فِي ٱلنَّهُ ول بسائية م محمر مان بنستالها المحريان _

"متم ت كوئي خالون ملنة أني بي كيرود فجر كي خوار یر جنتے کے ابعد کمرے میں جا کر پیمرسکی تھی آبٹ آوار تھ ای ہے دہ تیسٹی پرشی۔

ا کونی پیشنت س!" و کسلمند ق سے میزی رہی ک البيشنب وبةاتومين فالمثاكرة الأيالشا أكتبية وسأهاج نَكُلُّ كُلُ وَوَهِ أَثْنَى الورْحَن مِن السَّرِينَ الرَاشِ السَّنِ مِن المُوسِلِ اللَّهِي -الآني ان كاحا للد مبت زول عل يه _"

" كن كا الاس نا قبليات جيره رُزات

"الناقية في كاجوة ب سيطنة في إن " "احبها" وومسكراني اور أيك طرف سن فررا ننگ روس کے دراوزے کی طرف بڑھآئی۔ دربازے پر پھنجے ہی او نمنک کررگ نی ۔

"أَ وَيُعِينِهِ مِبْنِ بِ مِا تَعْمِي كُرِهِ عِنْ حِائِكَ الْحَيْرِهِ بھیجنی ہوں ۔' کی فی جان اسے؛ کھے کر کھڑی ہو تنفس تھیں جبكه ده خاموثی سے اس بيج كور بلحق رای جو بورے جار سال كالقينا ندفقات

الحيل الله هولالمي المالة 42

البجھ ہے شرمندہ مت ہول اللہ ہے معافی مانکیں ۔'' اس نے اٹھ کرتانے کو ملے دگایا ادراس کے نسوصاف کئے۔ 'میں پیچھلے جید ماہ سے جنید سے الگ ہوں وہ مجھے يا گلول كي طرح - لماش كرد ما ہے آخر ميں اس كا كيش ہول-''

ے بوق ۔ "کل وہ بالکل جھ تک بینج کمیا تھا میں بمشکل تنزیل کو كردبال في كالمجهم وتبارا خيال أياكم مك جنيد كالفسور بهم نبيل بيخ سكتا."

ورہی ہیں ہی سلما۔'' ''لیکن آپ کو سمس نے بتایا کہ میں یہاں مول - 'وه چونگی-

ہ ۔ ' وہ چوطی ۔ ''تم یبال کے علاوہ اور کہاں جا سمتی تعیں ۔'' اس نے نظرا تفاكراس كماتوده مكرادي

وحلیں میں آپ کے لئے کھاتا لاتی ہوں محرآب آرام کرلیں۔'وہ کھڑی ہوئی۔

"يمينه مين يهال كفرليما عامتي بول"

"كمر....كيامطلب؟ ووجيزان بوكراسيد يمضيكي-" میں کہاں رہوں عی؟ نوہ سوالیہ نظروں سے اسے

"بماريدي كمريروجوكي اوركهان ريبوكي "لي لي جان نثاء كے ساتھ كھانے كاسامان لياندرداخل موتي _ "بية ب كى محبت ب لى لى جان كين بليز مي برسكون نہیں رہوں گی مکیز میری مجبوری کو سمھنے کی کوشش کریں۔" ال نے بے جاری ہے کہا۔

اسے خریدلیںلین آپ کے پاس میے 'وہرکی۔ "كياآب جنيرك يسي لےكر"

وہ جنید کے بیسے ہیں ہیں وہ میرے باپ کے کھر کونی كرجنيدنے ميرے اكاؤنٹ بيس ركھے تھے ہيں صرف و ہی رقم ساتھ لائی ہوں '' تا نبہ نے اس کی بات کا ان دی تو کے بحائے چھوٹی می برکس دومین بن کئی گئی۔ وه مطمئن ي بوكي-

"تم میرے ماتھ رہوگی۔ اگلا مم مادر مواتو دہ سکرادی۔ ایک طرف رکھ کے اے کودیس اٹھایا۔ آنيل هجولاني ها٢٠١٥ 44

"وليكن بنيايميند الى في جان يقييناً ال بالت ك

اب جھ رقرض ہے کہ میں آئی کے ساتھ رہوں جبکہ دہ اللي بين-ميندنے يكوم كماتولى لى حال حيب موكئيں جبكة اندات ويفتى راي آج كتف سال بعداس في تانيكو پھرآئی کہا تھا اس کے بعدتمام معاملات طے ہوتے جلے مع . تاند يمين اورتنز مل كو في كراس كر شفث موفي كلي جندے سن من اس کی میڈیکل کی بڑھائی ادھور کارہ کی تھی اس لیےا۔ اس نے اسکول میں میجنگ کر لی تھی کیکن شام کودہ شاء کے ساتھ باؤس جاب کرنے لکی تھی۔

"واواً أنى درى فني ـ "وه الجهي البهي نها كرنكا يهي توليه_ بال خشك كرنے كے بعداس نے بالوں كو يونني كھلا چھوڑ ديا اور بانک مربین کرویلفیئر کی جمع شده رام کوفیکانے ایکانے کے لے حمال کردی تھی اسدیلفیٹر سکندر نے اپنے ایا کے نام پر بنلیا تحااوراس میں وہ لوگ بے روز گارون کے لیے اور غریب بجیوں کی شاد بول کے لیے کام کرتے تھے اور اب تو انہوں نے ایک نمایرا جیکٹ شروع کردیا تھا گاؤں کی عورتوں کو گھر یر روز گارمہیا کرنے کا محاؤں کی عورتوں کے باس جتنا ہنرتھا ا تناآبیں معادضہ بیں ملیا تھا سکندر کے بہت ہے دوست اب آئیں ڈونیٹ کرتے تھے اور یہ سب سکندو کے پردفیسر ڈاکٹر عدمان بٹ صاحب کی مہر بالی تھی زیادہ تعدادتو ان کے یاس آنے والے ان کے شا گردوں کی تھی جو بر لحد لداد کو تیار رہے تھے اور عورتوں کے لیے اس نے براجیک کے " مُحِيك ہے بہاں ایک گھر بک رہا ہے آ ہے جا ہیں تو اخراجات بھی ان كا بی ایک ٹما گرداتھا رہا تھا اور بمبینہ اس راجكت ريوري طرح هن چكرني موني مي كيونك سكندر صرف شركت الدراايا تعاليكن تمام ديانك يمين كوكرن ملى ادرال براجيك كيشروع مونے كے بعداتو سكندر نے خود ای فری کمب نگانے شروع کردیے متصاوروہ خودایک ڈاکٹر

لےدائنی نیمیں۔ "جب میں اکملی تقی تو آئی میرے ساتھ دہیں تھیں اور

"الوئے گندے بیچ کیاد مکھ دہاہے۔ ممینہ نے رہشن

پہچان کینے میروہ ساکت رہ گئے۔

"اليے ای کے ماررہا ہوگا۔"فون بند کرتے ہوئے وہ الجهر في كادي إرتكارة في كار "دا کہیں کوئی مصیب نہ کھڑی ہوجائے بمینہ کے لي-"اب مفتحة الوكار في سوحا "تانيكيا مواخريت يهال كيا كردى مو؟"اجاك سنندرل كراتها وهنثاء كساته شايد ماركيث عارباتها " كمرچلو كريتانى مول-"اس في كما كرلي لي جان سی یادنے ذہن کاوردازہ دھر دھر لیا تھااوروہ ساکت کے پاس وہ بینوں آگئے۔

"كَيْنَاكُرد ماتم نے_"نشاہ سنتے ہی بولی_ " الله الم مشوره في كريسي " كندر في المساكلورك منتح كناال ناب يوطم وكيانال كده ملاك بعدطلاق دےگا۔ 'لی بی جان بولیں۔

"وه جسى طلاق سيس ديك كانه" في لي حان جو تانيد كي حرکت ہے برسکون تھیں جونگ کرنٹا اور مجھے لیں۔

"أكراك طلاق ويني موتى توده لمني كا تقاصد كول كرتاب تانيه نے نون برطلاق دينے کے لیے کہا تھا تو دہ نون برہی طلاق ديديتا "سكندرك بات يرتانيان البينج ليا-"مل كرو يكفت إلى ملنے ميس كميا حرج سے" في في جان

" برج سے کہ وہ ایک بار پھر یمینہ کے لیے معيبت بن سكتاب "نشاء نے كيا تو لى لى جان اور تانياندسے دال نتی۔

مسيبت بن سكما عنبيس بلكه مسيبت بن

"كيامطلب؟"سبين چونك كرسكندركود يكها_ "ان عقل مندخاتون نے گاؤں کے لی ی اوست آئیس فون کیا ہے دہ بھی عقل مند ہی ہول سے تمبر کی تحقیقات المواركى سے كروا كال كا وك كانام يد جا تو وه سيدها بهال مبنج كااور پھرخودكوا كراساپ برجھي ڈاكٹر يمينه درالي كا كزن كمدويا تو دروازے تك باتھوں باتھ كبنجايا جائے گا ڈاکٹریمیند درانی لوگوں کے استے کام آتی ہاب لوگوں کا

آنچل ﴿ جولاني ١٠١٥ ٨٠١٠ م

"آپ نے اتنے بڑے بڑے میر کمال ہے

"میں مماکے کیے خریدول گا۔ 'وہ اس کی کودے جھٹ

"أ ب كوكول بتاؤل ـ "وها ي كدكدان كلى _

اترااورال کی بشت میآ کراس کے بالوں کو دونوں ہاتھوں

سے پرلیا پھرائیں اے باتھوں پر لیٹ لیا۔ عمید کوایک

"كيا موليميند-" تانساس كاسفيد بردتا چېره د كيوكر حيران

" مجھ نیس " ال نے لرزتے ہاتھوں ہے بالوں کا

جَوْرُا بِنَا لَيْهِا بِالسِينِ الدَّهِ بِنَهِ اورُ صااور بمشكل الني وَبَهن كواس

"آئ وہ میں کے سیجھے لگ گیا تھادہ اسے ساتھ لے

کی ہے۔ ' تانیان کے ماس بی بیٹے کی نشاء آس وقت نماز

" " تانيه يمينه كود مكي كر مجهيم مول سے اشخے لكتے بيں

تمہارے یا ساتو محربھی تنزیل ہے تمہارے بردھانے میں

ماتھ دے گا جے کا سہارا ہے وہ تو بالکل الیلی ہے میں

موجتی ہول کہ آگئ من سے بات کریں اور وہ اسے طلاق

دے دیواہمی بھی کتنے خاندانوں بنی اس کارشندیل سکتا

ہے۔" کی لیا جان نے تانہ کوایک ٹی سوج دے دی تئی وہ

براری رات موچی رہی اور منج جنگ ایک فیصلہ کرچکی تھی۔

ودمرب دن اسكول عداليك يرتانيك قدم لى ى ادد كه

كرخور بخو درك محية وهربية ول إوزارزت بالقول _

"مجمع طلاق عايي-"ال في كحث سے كماليكن

آمن رسا کے مطالبے براے عصا عمیا اورا من رضا کے

آمن رضا كانبرذاكل كرنے لكى۔

"لين من رضا وسيكنك"

" ترمل كبال بي الى بان في المان في الماس

ر بستر پراها کی کئی

بھی فرض بنا ہے کہ اس کے کسی رہتے دارکو بناکس تکلیف کے اس کے گھر تک لائمیں اور کھے دنوں بعد دہ تانبہ لی لی کا دروازه بحار بابوكات

زه بجار بابوکات ''پلیز سکندر ''وه بری طرح خوف زده هوگی نشاءاور بی لي جال محى جيسي مولئي -

"المندكرے دہ بھى بھى يہاں نمآ سكے"س كى بے ساخنة دعايرنشاء اورسكندرمسكرائي-وه كفرآ محي دروازه بجناتو وه يول خوف زده موكرورواز يكور يفقى جيساً من رضااً عميا ہو۔اس کی بدیریشان بمینہ نے دودن میں بھانے لگی۔ "كيابات بي فاس بندي لآنا ع حقاب اربار ورواز کے کاطرف دیکھدای ہیں۔"

"ابھی دراوزہ بجا تھا ای لیے تو د کم رای تھی۔ وہ

اوروازہ نہیں ج رہا آپ کے کان نے رہے ہیں۔'وہ مسکرانی۔

"اب بتا كمي كياريشاني ہے۔" "سر من من "وه اسنا ليكي-

"خاص نه تي عامي بي سي ليكن يريشاني كياب" "انوه يمينه وحياس" وهائد كرين من آهي عرايك ہفتے بعد مال تیار کروا کے حس دن شہر بھیجا اور تمام لوگول کوان کے کام کامعادضہ ویالتنی دعا تیں اسبے دائن میں میں کھیں اس نے ان غریب لوگوں کی ان غربت کے ماروں کو کھر بیشجیدود وقت کی رونی ملنے لکی تھی وہ اسے جتنی دعا تمیں دیتے كم تقا اس بال كے حكريس كى دن بو كئے تصاس نے فرى كمينبين لكايا تعااس في رات بي سكندر اي لي كيمب لكوان كوكها-

وكل إرام كراو برسول لكواديكا كمي مكندر "لي لي جان كالبحد على تعاده حيب موكى واقعي تعكن بفي بهت مورى نعی فی فیرکی نمازیزه کے تانیاشتہ بنانے کی جبکہ دہ تلادت قرآن كرتى ربى مجر اشترك انتهزيل ولي كراسكول چلی کی وہ سلے تو بے مقصد بورے کھر میں کھوتی رہی جھر جا کر کمرے میں بیٹھ کر کمامیں پڑھنے گی۔ تانیہ نے اپنے آنچل اجولائی ۱۰۱۵ هم 46

الترابل يادمما برجوائي بنا دايل" دهير وهرساس كالول من مرسراني الكليال لك دم كالعيل م کھندر بعدا ہے جمرائے بہت زیادہ تریب سی ک موجودی کا احساس ہوادہ سزیل نہیں تھادہ تا تبہیں تھی دہ کون بھا؟ اس نے بعظمے سے تکھیں کھولیں اس کا سائس اور کالوبر نیج کا نیجے ره كميا دهها كت نظرول سية من د ضا كود يم كل ـ

"اردائف نا تھا كەلۇك كھونے كدھے تے كر سوتے مِن مُلِينَ مِن مُلِم المِن المراجم في وكم الما لا تعلين بملز وي من نے برآ یہ بچ کی گھوڑے کدھے ج کسور بی تھیں چر تانید ے بال جمیا حال لا كروردازه كھولا الجمي منطق بحى تبيس ما تھا محرمه نے جائے کا آرڈر کردیا چروتمہاری جائے تھنٹری موجائے کی اس نے کے س کی طرف بر حلیا۔ " تم جائے سوجب تک بین شکرائے سے فیل بڑھاول

كتهبيل يحيح سلامت أيين روبرو وكمور ما جول- "وه كب اس کے ہاتھ میں تھا کراٹھ کیا اسٹینڈے جائے نمازاتھائی بأتعول سے كر كميا تھا۔اسے ہوئى ند تھا صرف اس كى آ تکھیں آمن رضا کے ساتھ حرکت کردہی تھیں۔رکوع

ہی دو جعلان کتاب بے صدر کیسی موڑ برتھی اور ایسے میں كرى لنى شروع ہوگئ وہ اٹھ كر نہانے چكى كئ واپس آئى تو عائے کی طلب ہونے گئ کیکن وہ یوننی لیٹی رہی سماب يرصة يزهة جان كباب نيندا عنى شعوركا بهلا اخساس سرمیں درد کا تھا اور دوسرائسی کی موجود کی کا جب ے تزل نے اس کے اتنے کے مال دیکھے تھے ٹاند کے ویصے براگیا تھا کہ اے بھی اتنے کیے بال فرید کرد کئے جا من اوراس کے بالول کو اسے مریر فٹ کرنے کی بھی كوشش ك جالي تهي-

اورنیت باندہ لی میں ہ ساکت تھی کب اس کے بے جان

كم كوبے صدام المش انداز من سيت كيا جوا تھا۔ يہال مجمی بیندگی کتابوں کے دھرتھے میر کتابیں اے بہت ہے لوكول نے گفٹ كي ميں جن ميں سے بعض اس نے انجھي تك يرهي سي المين

"افوه اللائك كو تجمى البهى جاناتها" بتكها بند موت

جاؤل توحيب حاب ميفاد بوارول كوكلور تار متابمن تصامیس یقین تھا کہ وہ روثی کو پسند کرتا ہے اور مہی یقین آمن کو بہت پیند کرتی ہول وہ میرے لیے بہت خاص آنچل اجولاني ١٠١٥ ا٢٠١٠ 47

أنبيس روثی كوبھی ولانا تھا جو آج ہے ایک سال سملے بمینہ مے جانے کے عن دن بعد اپنار بوز ل لا ل می "أمن كے ساتھ روى جنسى لڑكى سوٹ كرتى ہے۔"

ماشم درانی نے روی کو کلے لگاتے ہوئے کہا تھا۔ ہاتھوں

ہاتھ میدرشتہ طے ہوا تھااور ہاتم نے ردی کوائی بنی بنالیا۔

یندرہ دن کے بعد منتنی کی ڈیٹ مس کردی کئی۔ من نے

ا بی پسند ہے روثی کوتمام تیاریال کروائیں تھیں۔روثی کے

فادر کے ساتھ انہوں نے بھی ایک یاجیک سائن کرلیا

تھا۔ اس منگنی کے دو ماہ بعدا من رضا کا ایکسیڈنٹ ہوگیا۔

بدرہ دِن آمن رِضا ہاسپفل میں رہا اس کے بعد زندگی

معمول بر کرزے کی اورآج آیک مبال کے بعد انہیں یہ

خلاتھا کہ من رضا ک زندگی معمول مہیں گر روہی ہے کچھ

خاص اس كى زندكى من رونها موجيكا تفا-آح روشي كا برتد

الله من كهال ٢٠٠٠ روثى كي إمان يوجها-

منبيل ... المُنْ كَالْمُ مُنْ لِي اللَّهِ كَاللَّهُ عِلْهِ اللَّهِ عِلْهِ عِلْهِ اللَّهِ عِلْهِ عِلْهِ

"وہ بیں آئے گا۔" روشی کی آواز بروہ سب چونک کر

" كيول بيس آئے گا۔ " نہول نے حيرت سے دوئى كو

" كميا آپ كوئيس ينه وه كيول نبيس آئے گا' اس نے

"كياس سات بكاكونى جھرابوا ب-"روس كے يايا

"ادەنو....اس سے جھکڑاتواس دفت ہو جب دہ میسر

بودونو مجھ سے متا ای بیس ہے میں دن میں ایک مرتب فون

كردول توسارا دن موبائل آف ركھتا ہے اس سے ملنے

"موسكَّنا عِنا بحي لآن والا مو" شاكله في كما تعار

" اجمى مك بهنجانيس " وه حيران بوي __

"وه يهال مي نبير آئے گا۔"

أنبيل جبهتي نظرول سيديكها توده الجومجي

ریکھاجس کے چرے برغمہ تھا۔

ذ عقا وه لوك مركو تقده سيدوال في كئے۔

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

بجود من اسے افعتا بیٹھنا و بکیری تھیں آ من رہا کی اس

طرح آبدنے اس محسومنے جمینے کی ملاحبت کومفقود کردیا

تھا۔سلام مجھیر کردعا مانک کروہ اس کی قریب آیا۔ جس کی

نگائیں ابھی تک اس رمیس میلے وہ نظر افعالی میں تھی اوراس

مل جهكانا بحول في سي اس كي نكامون ميس خوف مبيس تها

سی تسم کی کوئی پریشانی بھی نہیں صرف جیرت تھی شاید

حيرت حتم بوني تو وه خوف زده بوني يا تي الردي المك

كرني به وه أس كما يتكهول كو بغورد مكيد باتفاياس كما تحميس

برى برى شهدر تك تعيس إس كي بلكيس اتى دراز تعيس كه أنعيس

مِوقِين تو بِصنوول تک چہنچی تصین اس نے ان آ محصول کو

ویکھنے کی بھی خواہش نبیں کی تھی کیکن ان ہی نظروں نے

₩....₩..₩

"آمن روع بيس اجھي تك؟ 'رضال كے كمرے كا

"يانايس بيمستركيلاني ك دِي الله فاكل كوريد كررباتها"

المستركيلاني كي فأكل كيا مطلب؟ " ووجو سك

"جاراان کے ساتھوتو کوئی براجیکٹ جیس ہے من۔"

"بي في ال كم الله الكراجيك ما أن

کیاہے پایائے اسلام مسترآ ذرادر مسٹر تر مذی کے ساتھ دو

مختلف براحيك من برى بوجبكه بمارا اصول رما ي كم

الك وقت عن الك يراجيك كرتے بين-اس طرح تو

منہیں سائس لینے کی فرصت میں ملے گی۔ 'وہ چرت ہے

اسد مكف كلي جمل كي نظري كمبيور برجى مون تفس - يد

سے سرد کہے میں بولاتو لمحہ مرکے لیے رضا کواینا ہی سالس

ر کما ہوامحسوں ہوا تھا۔وہ اس بات براسے ڈیٹ بھی نہ سکے

تے بس بغوراہے دیکھتے رہے دہ اس کی کیفیت کو سمجھ سکتے

"بہال سائس لیٹا بھی کون جا ہتا ہے۔"وہ بے حد مخی

السي نظر بندي ك الصب محفظرة المبند وكياتها

درداره فول كراندرا مع تق

وه كميسور كي سامني تفا

وه صوف يرييه محكا

PAKSOCIETY1: † PAKSOCIE

WWW.PAKSOCIECTY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

ہے کیکن میں نہ تو اے پہند ہوں ادر نہ ہی اس کے لیے

"ابیاک ہے کرنے نگا وہ؟" رضا اور شاکلہ

حیران ہوئے۔ "جبہے ہاری مثنی ہوئی ہے" ا مناد الومننى سے بہت خوش تھا۔ "شاكله بولس-المنتنى سے سلے ای خوش تھامنتنی کے بعدے تواس نے یا مطول والی حرکتیں شروع کردی میں مسٹر تزیدی کا بیٹا بتا رہا تھا کہ من کے ساتھ کوئی میشنگ کردتو اس کے جے دی آ داری دے کرتو آمن کوای طرف متوجد کرنا برنا ہے وکند مجر بھی کے جاؤ وہ سنتا ہی ہیں ہے... جد ماہ سلے میں اے زبردی ایک یارنی میں لے کی محمی پہنے تو سکی بت کی طرح جيشار بإنه بلا گاد الس أيااور بعدين كاؤنز ايرشي المام شراب کی بولنیس تو ژ والیس اور چنجنا حیلاتیا بیارتی حضور کر جلا عمال رمضا ساكت نظرول من وثي كود المحين <u>الكريت</u> "شايدوه مينلى ومرب عما باس كماتورياده ے زیادہ دفت گزاروائے بچھنے کی کوشش کروگی خراس کے ماتھ کیا پراہم ہے۔ روثی کے یا یائے کہا۔

"میں بچھلے دی ماہ ہے اسے برداشت کررہی ہوں۔وہ ما كل موجها ب آب ال كاعلاج كروا من اور ساعولى بسي لے جا میں۔ جی سی یا کل سے شادی ہیں کرسکتی۔ اس نے این ہاتھ سے دائمنڈرنگ اتارکرشاکلے ہاتھ میں تھا وى درضا لمح محرر ك بغير فورا ملنے تھے جبكة شاكله ادر إلى فیملی روثی کے ماما مایا کے اصرار پر رک مکئے۔روثی کے يرمس اين بري يارني كو كهوتالبيس حاسة تصرفهول أ روش کی اس بھانہ بات کی معافی مآئی اور اسے سمجھانے کا یفتین بھی دلایا۔ شائلہ کوخود بھی روشی پیند تھی نہوں نے رنگ والسنبيس لي بلكمة من كومجمان كالفين دلايا-

"الم من گھرير ے؟" انہوں نے دو تين باراس كے موبائل پر کال کرنے کے بعد کھر کے نمبر پر کال کی تو ملازم نے بتایا کہ صاحب تھریر ہیں ۔ 'وہ سدھے تھر پہنے۔ الم من هركب يا؟" فهول نے جوكيدارے يو جھا۔

المعمول كيائم مزي "مدركس نائم هرآت بي " وه چو تله-"أني كي من هرا جاتاب "ده حرسة ده م كي

البيس ان كے بعد كر ميں بى رہے ہيں۔ چوكيدار في أيس عجيب نظرول سعد يمحة موسة جواب ديا وه يقيباً ان کی آمن کے بارے میں تغیش سے جیران مور ہاتھا دہ الب عليج كراندرا مكئ وولاؤرج من بعضاموا تعاانبول في اے بکارامکروہ ہنوز تی وی پرنظریں جمائے بیٹھارہا جہاں بجول كالسنديدة جينل كارتون نيك ورك لكاموا فها-نهول نے آھے بردھ کرتی وی آف کردیا سیکن ان کی جرت کی انتہا ند بی جب من رضا کی یوزیشن میں کوئی تبدیلی نآئی۔

توال نے جونک کرائیس دیکھااور چیزاکھ کھڑا ہوا۔

"آئ روقی کی برتھ ڈے یارٹی ہے تم کے بیس "وہ

" بارنی تو اجھی شروع ہوئی ہے اور آئ وقت تم فارع ہو۔ وہ ان تفصیلات میں میں گئے کہاہے کیا کام تھا۔ كيونكدوه جلدے جلداس كاندارنا جائے تھے۔ "تم تيار موكرة جاؤ كريم دونول <u>علته إلى</u>"

" مجھے ہیں جانا اورآ پ وہیں سے آرہے ہیں۔" اس نے آئیس ان کے بارے میں بتایا تھا۔

موجود کی کو ماسند کیا ہے اور اس کا کہنا ہے کہم اسے بالکل

"پھر بعد میں نہیں جاتا ہے"

"أمن "" إنهول في أحر بره كرائ كا كندها بالما

"كياكري تخيم مبال" أندال أندان كي حالت غیر ہورہ کھی۔ وہ اس سے ہفتے میں دو تمن بارتو ملتے ہی تھے محرنهول نے سلے اسابیا کم مم محی کیون نبیس دیکھا۔ اس کی حالت کب سے الے تھی انہوں نے کیوں اوٹ بیس کیا۔ " و محمد س کرر ما تھا۔"

البي بغورد نكھتے ہوئے لولے

المجمع في المعالية

"آج روثی کے لیے اہم دن ہے اس نے تمہاری غیر

آنچل هجولاني ١٠١٥ ه

نائم بين دية من بيناتهوري معروفيت كم كرداور الأم السيائم روال كراته كلوموري ود

" مجھے نیندا رہی ہے۔ اس نے قدم برهادیے ادروہ ساكت مه كئے۔

"أ من روش في المليج منف خم كردى بي" أنهول نے اسے میں اسے جھٹکادیا تھا۔

"ات يكي كمنا عاصي تعان ده ملت بنابولا اور جلا كما وه حيرت زده يو محاس كي نظر مين المنكني كي اتن اجميت بعي ند می که وه انتیج منٹ رنگ آنگی میں دالے رکھتاوہ دہیں صوفے ير بيٹھ محتے كافي دير بيٹھ رے پھر انہوں فياس سے کھالفظوں میں بات کرنے کا سُوحا اوراس کے کڑے من طِيّا ئے۔

أمن سوئيس الجي تك. " ده كمپيور برنظرين جمائي بعيضا تعاده اندر حليائ محرصوفي يربيش محيرتين ال کے جملے نے انہیں بولنے کے قابل بھی تہیں چھوڑاوہ كول سالس بيس ليما عابتا تعا

"أمن سكيابات بينا سيم كحد مرب مو" انہوں نے یو چھا۔ لیکن جواباً وہ حیب رہا آ من رضا کے المجتلع في البيس ومشرب كرويا تقاله

والممن بينا لما منبس كهو محمية وهان كابهت لاؤلا تعال أليس بي بالويزيز تها أنهول في الوشاكلية بميشرتم اور دنشان براس فقت دي في بهت بالكرية تعددات الممن بليز بينا مجمع بناو كيار بينال ب وقي يقي تمہارے کیے لئی فکرمند ہے تم ایسا کیوں کردے ہوگیا راہم ہے بیٹا پلیز این یا کو بتاؤ۔" نہوں نے اس کے لندهم يرباته ركما تووه باختياران ك ليث كيا_ "وه ميرے ليے ريشان ميں ب پاياده ميرے ليے فكرمند بونال بيس سكتي كونكد كونكدوه محمد عربت نبيس كرتى يايا..... اس كية واز بهاري مود ي اي _ "الى بات ميں بيادہ تم سے بياركرنى بات

کہ یایا میں اسے بی بیبوں سے کھانائیں کھا سکتا كيونكدريرسب يميينه كي نكابول بين حرام تعاادراس كي نكابس مجھے پچھکرنے ہیں ویتی پایا۔"اس نے اسے دائیں ہاتھ کی بشت سے باری باری دونوں گالوں برسے آنسوساف کے تھے۔رضا کونگا نہوں نے آمن رضا کی براہم جانے میں بہت در کردی وہ بدم ہوکراں کے بیڈے کنارے برعک می تواس نے مرکر انہیں دیکھا پھرآ کران کے قدموں

ره کرد انداخ

انچل چولائی ۱۰۱۵ ا۲۰۱۵ و 49

تمہاری فکر ہے وہ عامتی ہے کہتم بھی اس سے محبت کرو

الن سب من محبت ميس ب يايامحبت ان ميس

كبي مبين بسب مبت بيب مايا كداكر بجهمانس ند

آئے تو جینالہ بھی دد مجر کئے جیسے میں ہے... میں دو

دن بيارر بااوروه كهاناتيس كماشكي كيونكه ميس بوش مين نبيس

تھا تواں کے ملت سے مجھ ندار سکا۔ "وہ رکا تھا اس کی آواز

اب جمرار ہی محل کی رضا کے کسی نے م نجے اڑاد سے تھے۔

الاسمن المن من من من من من المناسبة المناسبة المناسبة من المناسبة من المناسبة من المناسبة الم

ہے جب موجود هی تو میں اے تنگ کرتا تھا اور جب

مل کی ہو وہ جھے تک کرلی ہوہ جھے صفے ہیں دے

ربى ہے باياوہ بچھے جيئے ہيں دے دہی "وہ ميل برمر

المن ميرب سيمب كياتي؟" وومجشكل

" مجيئيل بية مجيم كوميس بية ماياليكن مجيم بمينه

كانكايل جينيس دينييل في ان نكابول كود يكيف

کی مجھی خواہش نبیس کی تھی کیکن اب وہی نگاہیں بجھے کچھ

كرنے نبيس وي بيں مجھ بھي نبيس كرنے ديوه

"من ورنگ میں کریاتا کی بارٹی میں میں حاسکا

نگامیں مجھے' وہ رور ہاتھ الوردہ متحیر سیاسید کھورے تھے۔

میں روثی ہے یا کسی اور لڑکی ہے ل تبیں سکتا میں شایک

ادر ہونلنگ کے نام پر ہیں بربادہیں کرسکیا حتی کہجی

"وه مجھے بہت یادآل بے بایا بہت یادآل

الفي أثمن في ان عن الك وكردخ بهيرلما تفا

وم السب مي سب ندست ان كي آ واز حلق ميس مي من گ

"آب كوجيرت موري تئال يايا"ال كي آسكوي

"شايلاً ب كوشاك يهنيا مايس جتنا ذسرب مون إيا آب العبور بحي أيس كرسكة اجب آب في است جائے ك كيے كہا تھا اوروه چل كل ميں حيب ريا تھا تار پايا۔" وہ ان ے اللہ من ماہر ہاتھا این خاصوش کی۔

البيخامة في ميري زبان برميس بايا ميرك الدرتك هي المحرين المرآ عليا مرع من آت أي بيه إيك كي كا اجساس موااس كي في كاليا إوفظ يائ من مير عدم تحدرن نسى - مجتنه يمينه كي كمي كااحساس موايايا حالا نَلْبِ مجمعة وخود ير جانادكردية والحاركيول كالمحي خيال تك نه يا تها جريحة كى في كا احساس كيول موا مجير من في سر الجهلات اراس کے مصارے خود کو ہام رفکالنے کی کوشش کی تھی اس کے تيسرے ان روشي اپناير بوزل ال أي اور آب في قبول كرليا میں سب ہی میول کرروشی کوشا تیک کروا رہا تھا جس راز ہاری منلن میں۔ بعدیں ای ردزمیری گازی تراب وٹی می وہیں قریب میں مجد تھی۔ وہ جمعہ کا دان تھا میں نے ڈرانٹورکو فون کرکے دوسری گاڑی منگوائی تھی ابراس کے انتظار میں

اننك عورتول كے ليے نك مرداور بدخورتول كے ليے بدمرد نیک مردول کے لیے نیک عورتمی اور بدمردول کے ليے بدعور عمل سالند فرآن من فرماد يا يو خوش قسمت بدهمرد جے نیک عورت کی "مسجد میں خطبد یا جار ہاتھا۔ گاڑی خراب ہونے برجھ نجلا کر بردبراتی میری زبان یک دم خاموش ہوئی ہی۔" تب مجھاحیاں ہوایا یا کرمیرے الدرتو بہت در سے خاموش محی شایداس دن سے جس دن مین بجصے چھوڑ کئی تھی بچے دیر بعد ذرائیور کار نے آیا اور میں گھر آ گیا شام کومیری منتفی می میں نے روٹی کودیکھایا او ومیری فیاسی یف جاری هی میری شریک حیات منے والی تھی ممر محکے کا بار کسی اور مرد کے بنی ہوئی تھی۔"

"خوش قسمت ہے وہ مرد جسے نیک عورت کی "امیں آنچل اجولاني ادام 50-10

في المام كي أ والأكو تعطيع ويه وي الأن كوانكيج منت رتك يهناالي تھی۔ رہی نے مسکرا کر مجھے ویکھا میریاب برتوخاموی ر ہی مگر الدر کی خاموثی چھنا کے ہے ختم ہو ف کھی روشی کی آ تلعيين سياد محين ادروه آلتكهين. ﴿ وَأَلْتُكِينَ جُولِحِدُ بَعِيرَ وَلِحِدُ بَعِرِ کے لیے اس مجھیں وہ س کا رکی تھیں ...

عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے۔ 'اس کی آئنھوں میں حیاتشی اس کیا تنگھول میں شرم تھی جوروشی کے بیرے وجود میں نہیں نہیں محی ۔"ان نگاہول نے ای مل مجھے این حسار میں لے لیا پھراس کے بعد میں لاکھ وائے کے من علام الماكياكية ، بالمكروة أغرب مجه برسية من ال تہیں تھیں شراب کی ہوتاں نکالیا' کلائں میں زالیا اور جب منتك كأرجانا تووه ذكابي محديرتم جاني محين اورش ند چاہے ہوئے جی گان کو ابواری وے مارتا لا کیوں سے منتان كي ساته ومهودت كزار في كف المع معاملات مع كرة اور جب دبال مهيما توده زكامين الله يرتم ها عمل الريس کیکن میں ہم بھے سالس تھی نہیں لینے وے رہی تھی اس روز سیس د ہے رہی بھیں۔ میں ذرای دیررک کر داہی آ رہا تھا ا میں انجوائے نے کرسکا تھا۔ میں لے جسنجلا کر جان ہو جھ کراپنی كادسا منے سے تے ترك سے داتے ارى ميں يمينه كى

الم من الدوم فين الماسيد من الماري المنظورة نجانے کب سے اس تکلیف میں مبتلا تھا اور وہ این لاؤلے ہے۔

النخوش قسمت ہے وہ مراجے نیک عورت کی لیک ماوجودات جھنگ میں سرکا ان نگاہواں سے ایجنے کے لیے ندحات ہوئے بھی دہال سے بھاگ تا میں اس مورت حال سے دو ماہ میں بریشان ہوگیا تھا۔ مجھے سکون جائے تما میں ایک دوست کی یارٹی میں گیا تھاوہاں میں انجوائے کرتا حالها تعامر يمينال كي نكامي <u>مجھے فيش مونے</u> الكامول بي بينا عام العامل السب بينا عام التمالية

" جسبة تك ميس باسبول ميس تعاروشي محد سے بلنے روز آتی تعمی کنیکن یاد مجھے میدیہ آتی تھی اوراب میں اس کی یاوکو جھنکنے کی کوشش نہیں کرتا تھا۔ میں جب بیار تعاتواں نے

كهانا بيناتيمي حجوز ديائقا خالانكه ودمير بماتحدرهنا بعي سس جا ہی ہی ابرروش میری محبت کی دخوی دار ہوکر گھٹ دو تحنيام بسير ماتكوگزارنے كوانى محبت كااظهار جھتى تھى كھر وہ کیا تھایا یا جو بمینہ کے ساتھ مجھے ملاتھا اسے مجھ ہے جمعیت منیں تھی تب بھی اس کی دنیا مجھ سے شروع اور مجھ پرحتم تھی اگراہے جھے ہے محبت ہوتی توکیسی ہوتی ۔"

انوش قسمت ہے وہ مرد جے نیک عورت کی نیک عورت دنیا میں ملنے والا انعام ہے'' وہ میرا انعام کی کایا جے میں نے کھودیا میں نے اپنامیڈ ل کھودیا ہے پایا ای ہر چيزكو بحفاظت ركفنه الاآمن رضااي أستى كاسكون كهوجكا ے دوانی یمیہ کو کھوچکا ہے دوانی محت کھوچکا ہے آپ نے تھیک کہا تھا آپ نے بالکل تھیک کہا تھا یا یا کہ سا لہیں وہ مہیں سیدھانہ کردے اس نے مجھے صرف سیدھا ہی جیس کیا یا کل بھی کردیا ہے۔ ان نظروں نے جنہیں میں نے ہمی ویکھنائیں جا ہاتھا بھے یا کل کردیا ہے مجمع کے سوچنے سمجھنے کے قابل نہیں چھوڑا ال نظرول نے مجصد تخصف مرجعي قاعل نبيس جَهوزاب سيحراس ونت مجه پر كيول طارئ بيس مواجب وه يهال محى اب جب وه يهال ے چکی گئی سے تو کیوں مجھے ستار ہی ہے کیوں جينانشواركردى بميرا؟ وهروسة جار ماتعاب

الم أكس والبل في أو من "أليس يمينه بسندهي بالكل ان كى مال كى طرح ده اينى مال كاسكها إجواسبت كب كا بحول حك تق يك اور مدايت كالاست محول حك تظ منيك جا چوند میں اندھے ہو میکے تھے اگئے کن رضا بدل کہا تھا تو وہ شرمندہ ہوا پھر اُسیل کھر چھوڑنے گیا۔ وہ آں کا ساتھ دیے کے لیے تیار تھے۔

"وه يهان والمن تبين أيئ كي" اس كالهجه بهت

"اتوتم يهال سے جلے جاؤ" پاپا كى بات براس نے حيرت عالبيل ويكها-

"وہ زندگی جو یمینہ جی رہی ہے تمہارے کیے مشکل ہوگی کیکن سکون بھی اس زندگی میں ملے گا ہم جہال سفر كردے إلى وہ الدهيرائے من كيونكرروش تو ويں ہے

"بنائيس بال يايا كيامينه كي طرح مجه بهي اين كمر والول كوچھوڑ ما بوكائي اس نے اپنا سال وہرایا تو رضاكى رنگت سفیدیز کی۔ "اتمايي كروالول كوبدل بعى توسكة مو" وه تحك تكك "كياآب كولكما ع مرب كمروال بدل سكت من الله المسلط الفري الفاكر أميس ويمها-"میں ہر طرح ہے تمہارا ساتھ دول گا۔" وہ روشی مجرے رائے مر ہزایت کی راہ براس کے ساتھ صلے کے لے تیار تھے دہ بے اختیاران سے لیٹ گیا تھا۔ابات ال رائے مرجلنا تھا جود شوار صرور تھا لیکن ہستی کا سکوان آگ

" مينه كي طرح مين بهي اين ليملي كوچيوز دول-"اسك

ان سے بوجھاتھا یا شایدخود ہے کہاتھارضا کادل ڈوباوہ آلیک

بهت عزير تحااس كي جدائي برداشت كراي بس سكت تصر

₩....₩

رائے میں تھا۔

"مَهَادابهت بهت شكريدينا-"وهظيرى تمازير هكرنكل ر القاجب ال عام على واليسائدة ما تحديد سالك بزرگ سرحیوں سے یک دم چکرا کر کر بڑے۔ اس نے تیزی ہے کے بوھ کرائیں پکڑاان کی پیٹال سے خون نكل رماقها ووأسيس لے رقري كلينك أحماقها۔

" بلیز ایمامت کہتے۔"ان کے یول شکر گزار ہونے پر

الميري بوتي منع كردى تهي كمآج متحديد جاول تحريس نمازادا كراول مركمريس رب كاعبادت كاوه مزاكبال الماب جوباجهاعت فمازيس موتاب يعربهار صحابي وضي النمتهم كيے جماعت كے ليے متحد در متحد سفر كرتے تھے اور مثا تمہارا نام کیا ہے؟ اکتے کہتے وہ رکے اور پھراجا تک اس کا نام يو جها وه جو حيب جاب ان كى بات من راتها چوكك كيا-

"ميرا نام عدمان بث باور من ذاكثر جول تم كيا

آنچل هجولانی ۱۰۱۵% م 51

Je Sold Sterifold

يراى تك كادار يك اوررزيوم ايبل لنك ڈاؤ نگوڈ نگ سے پہلے ای تب کا پر نٹ پر بولو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے ہے موجو دلمواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تید ملی

المشهور مصنفین کی گہنے کی مکمل رینج الكسيش ویب سائٹ کی آسان پر اوُسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فائلز ای کا آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانٹجسٹ کی تلین مختلف سمائزوں میں آیلوُڈ بنگ سيريم كوالتي منارحل كوالني بميريبذ كوالني 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ح ایڈ فری لنکس، لنکس کو سے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائٹ جہان ہر کتاب تورنٹ سے بھی ڈاؤ تکوڑ کی جاسکتی ہے اؤ ناوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبھر وضر ور کریں ا و ای الوڈ نگ کے التے الہیں اور جانے کی ضرورت تہیں ہاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلگ سے کتاب فاؤكرس مسww.paksociety.com والأكرس ايے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





مین کسدہ اب نام کے عنی سے لاعلم ہے۔ "تمہارے نام کے عنی جی آسودہ مطمئن خوش عال النهول في بغورات المحترب علي الماتهاده جونكا-"تم لسي خوش حال كحراف كے لئتے بوليكن "وه شایددانستدرے ستھے۔

"لكينكيا؟"وه يتالى بولار وہ سودہ اور مطمئن ہر کر نہیں ہو۔"ان کے جواب پر اس کے چرے کا رنگ بدلا۔اس نے دردازے سے

" بجراً نامس انتظار كرون كار" أنهول في مطالبه ومرايا اوراب باران نے البات سی سر بلایا ادر مجرودسر سعدن عی ان کے کھر میں موجود تھا۔

"ملى وأعى الك خوش حال العرائے تعلق ركھا ہول جہاں میں کی فرادائی ہے لیکن میں آسودہ اور مطمئن ہیں ہواں اس کی دجہ ہے ایک ان کی " پھر دہ انہیں سب مجھ

اس سيده مدايت والعاسة كوانتداركمن ك ياد جود ميس خوس اور مطمئن بيس مول - وهمر جهدكا عرور باتها-"اس كى وجه جائے ہو" أنهول في اسے بغورو كمعار "تم بدایت کے ال رائے براللد کی جبتی میں بیس عورت کی جاہ میں علی رہے ہو ممہیں اللہ کے خوف نے گنا ہول ك دلدل بي من نكالا بلكة م أيك عورت كي حابت من ال دلدل سے لکانا کا ہے ہو "وہ نق جرہ کے اہمیں و عصے کیا۔ "تم الندے فالص محبت كروالله كمبين فالص محبول بے نوازے گا اور مہرس تو ایک خالص محبت ان میسی کی ہے تم نے خود ہی قدرندی لیکن استم اللہ سے گنا ہوں کی معالی تو عاموتمبارى نيكيال تمهاراانعام مهيس دي كي ووضرور مهيس ملے کی جوتبہاراانعام می اور تم نے اے کھودیا۔"

"وہ واقعی میرا انعام کھی جے میں نے اپنی ب پرائی ے کوریا ہا۔ مجھاں اوام کا تن بناہے مجھا رے کا خوف اس کی محبت کو خالس کرتا ہے۔ وہ دہال ہے الما بمرانبول في التقرآن ياك ازمرنويرها الروع كيا

"انجيسر ہون "اس نے شجید کی سے جواب دیاان کا کھر آ جي اتحاده إصداه اساندرك عان كذرا كله مدا كود كمهرات يميينه كالمردياة ما الكل ساده ساليك قالين بحيها مواتقال يرسفيد عاورتهي دوتين أوك بين موسيخ تتصال كما تقيرين المحالادك فرعه وكف "سەكىيا بىواۋاڭىرىساحىپ"

''ارے بھٹنی میطونم لوگ میں تھیک ہوں ''انہوں نے کہا پھراس کی طرف مڑے۔

" مِنْهُوا من مِنْ إِنَّ أَ وه خاموتي سے مِنْهُ كما جكدو اور لوگول کوائے چوٹ کی تفصیل بڑانے گئے مجھے دیر بعدان ين يدواوك الفركر على من تتي جبكداس كي غركا أيد

" ہاں بھٹی توبر کیا ہوا آ ہے کی شادی کا۔" " انجهی تک کوئی انجیمی لز کی ملی بی نهیں ذاکٹر صاحب''

سَىٰ المِسَى الركبيال آو بهت مَن مِولَى بين -" وولسان مجھے تو نیک اور کی جائے اور دہ مجھے انجھی کی

"الله كا دنده مياے كه نيكول كے ليے نيكاكر تمهيس ابھی تک کوئی ٹیکٹنہیں کی ہے تواز سرنوا پناجائز ہلوکیا

"أتى اليمي بات كسيكاشكريية اكثر صاحب مين اپناجانزه منرورلول كا "وه بيفرسكرليالوريّ من مضاساكت بيشار بانتها-"مجوييس كياتهاجو مجصاتى نيك عورت لي "أمن رضا كى برد براهك كوذاكنر عدمان بث نے بغورسنا وہ كھزا ہو كيا۔ " محرضروراً تاسين من تمهارا انظار كرون كا- "المهول نے اے روکا نہ تھا اور نہ ہی اس کا وہاں پھر آنے کا کوئی ارادہ تھادہ اس کے ساتھ صلتے ہوئے دردازے تک آئے تھے۔ "تم ائے نام کے معنی جانے ہو؟"ان کے کہنے بروہ چونکا تھا اے اپنے نام کے عن ایس پند تھے بس اپنانام اچھا لگناتها كيونك به بهت يونيك سائام تفار وه حيب رمانوسمجھ

آنچل ﷺ جولانی ﷺ ١٠١٥ ﴿

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



میری بی انہوں نے جرت سے بوجھا۔ شبینترنم یاک کردہاہوں۔" بھی جیران ہو کر آئیں دیکھنے کیں۔ "جب تک ده بماری زندگی مین تمین تقی ماری زندگی سینه کی زبان - شاکله جلا کس سب بی چونک مین-"حچیوڑی مما! اے تو محمیے بھی دوسال ہو چکے ہیں۔" پڑے تھے۔ ترنم وال كذكر يجمى كعبرابث بولي تحي-السي جيور دون اے ميرے سنے كا وندكى اس كى و کم اوشہلاتمہاری می نے کیا کرویا۔" وجہ ہے ہی بر باوہ وئی ہے۔ اوہ رونے لکیس شہلا بنا کھ بيب بين شكهايات أمن خود بي اس راسة يرجل برا بولے بلٹ سئی اور شام کواکی نیابٹگامدان سب کا مستظر تھا ئے۔"شہلا ہاں باربرداشت نہوسکا۔ مب کچھ لیے و ساکت رہے محرجرت سےان سب کی آ تحصیل الل بریل-"دوكروز روي زكوة -"سبكولكا بصيابك لمح ك ان کی طرف مڑا۔ ليے سالس رك كتا و الهارئ سالاندآيدني كالمبي وهالي في صدحصه وى دم برباذكرنے يرتلاہے "نتمهاراد ماغ تو خراب نبیس هوگیاہے سنرا من رصا۔" خودکوال کی بات کے اڑ سے باہرلاتے ہوئے ذیثان نے المتنايرا ايرافت مم كيدد عسكة بين يوفان بقي الول الكيونك مرتس أيك بي قعاله الربم نے دنیا کے لیے سوچا تو آ فرت میں میں برافث مارے ملے كاطول من كا اور تجيد كى سے بواا۔ الميزة من كن مت بنواً شبيني كراوالي-"برسب مل كالبيس الله كافر مان كي-" ے۔" وَلِيثَان نے دانت كَاكِائے۔ "وحمهيس ہوكيا كيا ہے تم كن لوكوں سے ملنے لكے ہو أمن " رتم كواس ع هيرايث مونى اس لمح يميندك شاوت ال شراظرة روي هي .. ' <u>جھے</u>زندگی کامق*ھ د*نظرآ گیاہے میںان لوگوں سے كم محفظايس كريهو "رثم لا كافسة كيا-ملف لگاموں جومدایت سرائے برطنے ہیں۔" " لو منہیں جو کرنا ہے کرد ہارے چھیے کیوں پر منکے مو" ديثان مركانها-"میں آپ کے پیچے نہیں بڑا میں صرف اپنے مال کو

"هوش شر أو بوئم - "ده جلا مس-"ابھی تو ہوئ آیا ہے ممانہ وہ افسروگی سے کہتا ہواآ کے بره هما جبكه ويحصره عكراكريه كتنس طازم أنيس بيدوم من "كيابواشا كليو؟" شبينترنم بهي موجودهين واكثر أنبيس eculs. "كونى شاك مبنيا ئے فكر كى بات بيس سے البھى ہوش آجائے گامی نے دوالی لکھدی ہے آ ب ائم پردیجے گا۔" وَاكْمْ كِمانِ كَي مِحدر بعدشا كلكومون المحما-" عائله كيا موا" شبلان بوجها مكرده كهندبولس يقيني ان كيا تهمول مين أبقى تك تنبت تهمي -" مما كيا ہوا تھا آپ كو۔" ترنم ان كے ارابر ميل آسيخي -الم عن مستبلات آمن ... مرد من والمن كوسي السب على الملك يرد ب "ابھی میں نے اے کافی دن بعد ویکھا قیص شلوار او لی لگائے ہوئے تھا اور کہدر ماہے کہ وارتھی بھی رکھر ہا ہوں۔" "كيا في إن إن بارصرف شبينادر ترنم فيجي تعيل جبك شهلاما كمت ره ميل-﴿ مجھے اپنے میٹے کوکسی نفساتی واکٹر کودکھانا جاہے پہ مبس كيا مو كيامير _ جيكو" وه دوية والى موداى تحس جبكه شيسنادر تم ملى كم مم تاسي المستحضين مواصرف على مسلمان موكيا ب الكسك شهلاافسروكي سيوليس " كيول مليا بم ملمان بين بي - " و و ترخ كر و 'شأيد نهيس يـ ' ان كالهجه مضبوط تها نيكن لفظ "بيسبتمهارى بي ك وجد عموا عشملاً" الكل

وه ساتھ ساتھ عرلی نیکو ج کاکوری بھی کرد ہاتھا اے قرآن ماك سمجيمي آنے لگا تھا اب دہ قرآن كا حكام بركار بند قیمی رہتا تھا اس کے اندرا نے دالی اس تبدیلی کاعلم رضا کے لاع اورشهلا كون كياتووه ورأآ كني -"بایا ہم گناہوں میں صدے بردھ جانے والے لوگ میں۔"اے ڈاکٹر عدیان بٹ سے ملتے ڈیڑھ ماہ ہو گیا تھا۔ "بال سنتے صدے بڑھ جانے والول میں سے ہیں۔" انہوں نے ایک محمرا سائس لے کراہے و تکھا جو اس مختصر عرص مين مطمئن رہے لگا تھاورنياس كى عالت بہت بدر "پایا ہمیں اپ مال كوطلال كرنے كے ليے ذكوة ويى مولی ورند ماری مین دولت قیامت می اماری دروانی کا تم كاؤنك كرلوكتنائ كاوراس كاؤهال في صدحم يعنى مارى ال ودولت كى زكوة-المراري سالاندر كوة كا اندراج يايان السف ایک سفیدرنگ کا بسیران کے باتھ میں دیاایک بل کے لیے تورضائهي متحيريه ميئه-الم من بدرم دینے کے لیے تو سمی سے بات کرنی ير ك خاص كرونيان __ "أنبول في كماليس جواباً!وه كجهة بولا جمعته السارك كأدن تقارضا آفس حلي محيح وه نہیں گیا۔ آج اے ایک اجتماع میں جاتا تھا۔ " من" وہ تیار ہو کر کمرے سے نکلا تو شاکلہ ساكت روكتني وه الجعي سوكراتقي تحييل وائك كاثن كيفي · شلوارسوٹ میں سر برٹو کی اور پیرمیں ایسی چیل جو میملی نظر میں ای کم قیمت کی اطلاع دے دہی تھی۔ "كبال جار م موسيتم" افك الك كران كے حلق سے الفاظ برآ مربوئے۔ النمازير منے "اس كے جواب برانبول نے بغور اے دیکھا۔ "ميكيا حليد بناركها باورشيوكت ون سنبيس كيا-" "میں داڑھی رکھر ہا ہوں اور حلیہ تو کافی دوں سے یہی مل وہ لکاخت دھاڑیں۔ آنچل اجولائي اهمام، 54

"ليااآب ميراحمد بجهي دے ديجے ميجو جاب كرتا النجل المجولاني المحدد المحدد

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

و كھا د كھاتم لوگوں نے آھئى اس كے منہ ش

"بهال بمینه کا کیا ذکر" میلی باراس کی توری بریل

" ديمي تفايال يمينه كي زبان يربهي حلال اورحرام-

" شا مُكْ بيرى بين كوكوني الزام مت دين ال في من كو

"أَفُوهَا بِ لُوكَ وَلَا بَابِند مَنْ يَحِيدً " فرقان جَعْلا كربولا -

" إيا آب تو المحمد السيسم مجمائ اس- " ذيثان

"كياسمجهادك النهول نے حرب سايد مكيا-

"ایا آب مجھ سے پوچھ رے ہیں اے ریکھیں لتی

بدیر بادی میں ہے ڈیٹان برانٹ ہے سب سے برا

" پایا آب بھی اس کی زبان بولنے لگے" ترنم کو گویا

"تو نھر بيخود على اس ير علي جميس كيول تھسيك رہا

''آ ب اتنا غصه کیوں کررہے ہیں میں چھے نلط تو

" فقيرينا كرجميس رد دُير بمُفاوَ عَيْمَ مِحْرَجُمْ مَهميس مَكِيمًا

بنہیں بنیں سے ہم نقیر ایک بارتو زکوہ خیرات

"كيامطلب-"سب چونك-

"بيتي راست ميا"

"ية خرت من من وكنا بوكر المكال"

"شداي من صدروتي كى باتكى" "بال من ميس محى تو حديث آنے كى بات كرد بابول بم حدے بردھ جانے دالے گناہ گار ہیں مما۔" " ایا من اس گفر مین تبین رہا جا موں گا سے تفر کم اور مدرسة ما ده بوكيا ب-" " بھائی ملیز مات وسیجھے تو۔" «ہ من بلیزتم مجھے بات نہ ہی کروتو بہتر ہاور یا یا آب مہریانی کرے میراحصہ الگ کردیں ۔ ویشان کالہدد "صرف حديثيل بلكه كريم الك كرليا عاب ديثان الميس ومشبينا فرأ كهااور ترغم فرقان في تاكيد میں سر ہلاویا۔ "مماآب بناكس آپ كاكيافيملد بي ترنم يك دم معن ديشان كيساته مون يود دوورابولس-ال المريس رمناليس عاب كاجهال بم جيع كناه كاررية مِين إِنْ وَيَثَان مُستحران ليح مِن بولا ادروه ساكت ره ممياس كاتى محبت كرنے والا بھائى۔دولت كے ليے اس سے اپنا مررشة جم كروباتها كيادوك كاتن الميت هي-کے بارے میں برامت موجوں فیبت مجوال وقت تک معاف المس ہوگا جب تک رخود معافت الیس کریں گے۔" اس نے ذہن سے ان کے لیے ہربری موج کو جھٹک دیا۔ کھرے خاص کراہے کرے شدیدمحبت کرتا ہول۔"

"جب ہم سبایک طرف ہیں تومیرا خیال ہاں كهرب آكركوني جائح كاتودة من بريكا يقدينا ميخود بحي اب

المستمن رضادولت كاس نشه مين ثم بهي جور تضال "الكين مين اس كرے كيے جاسكنا ہون- مين ان "كيا بكواس كررب مو ذيثان كوئى كبيس نبيس جارا ممتحص" ما يا كوغضه الشميانها-

" مجھے بت ہے آپ کوغصہ کیوں آرہا ہے آمن کے سے سرے طرف داراتو آئے بی بی ای وے سیس

د ماغی میں اس نے اتناطویل سفر پیدل مطے کر لیا۔ جائے گا تو میں جلا جاؤں گانی الحال تو میں درانی پینس جار ہا "مرجھ لگ رہاہے میں اس میلے قدم پر ای تھک۔ ہوں کھریلتے ہی اپنے کھر میں شفٹ ہوجاؤل گا۔" مر مرے کر والوں نے مجھے چھوڑ دیا۔ اور " وينان تم اتنابرا فيعله كي كريكة مو" إيا كواس بار كت كت روديا_ صدمه واقعاأتيل اس ساميرنگل "بميشة حق من آمے برصت جاؤاگر بيدو يھو سے ك

"من نے بی فیصلہ بہت سوچ سمجھ کر کیا ہے پایا۔" وہ آ مے بلندی ہے ایستی توتم کزور پر جاؤگے۔" انہوں نے کھڑا ہوگیا اور ملازمین اس کے بیگز لے سے مجمروہ مماک كهاتوه وأنس رعيه كيا-"عرص ہے تم مسلمان تھے اب تم مومن ہے ہو

آب میں رہنا جاہتی ہیں یا میرے ساتھ

"أ ف كورس جان تمبهار ب ساته چلول كي " وه كھڙي آر مانجش موسول برآتي جي كمالتدان كوببت عزيز ركھتا ہے موسئين وه فق چره ليے أنسي ديكھار ہاجب وه اين رب عزوجل کانافر مان تھاتواس کی مال نے ہمیشہ ذیثان پراہے فوقیت دی اوراب وہ رب کا فرمانبردار موالوان کی مال نے اے چیوڑ ویا۔ مال ناراش اورب ناراض اجھی تو اس نے رب روس عجت كما يلي كال

دمما بليز! آب تو مجھ بجھنے كى كوشش كري<u>ں م</u>يں غلط نیس کرد ہا۔ اس نے ان کا ہاتھ تما اً۔

"میں تم سے بات نہیں کرنا جا ہی۔" انہوں نے اس رائے برجلاً کوہ این مشل کے ساتھ ساتھوان کے لیے بھی ا کے ہاتھ سے اپنا کو چھٹروایا۔

"ممالآب ياياكوكسي حيور كرجاسكتي مين-"اس كالهجه

البياسية كاوماغ خراب موكيا م اورجائية بن كمه میں بھی ان کے ساتھ یاکل ہوجاوں۔ میں ویشان کے ساتھ ہول۔ وہ پائی گیسے۔

روم میں چلی سکیں جبکہ شہلا اے دعمتی رہ سکی نفاست شبینکالیجی شخراندتھا اتی نتیوں کے چرے پر بھی طنزیہ اللي المحالي المعلى المعلم مجن كوفيت زدد ساته كفر بري شهلااے حیب جائے و تھے کیکن آمن رضا کا د ماغ ماؤف ہوگیا یا نے اس سے کھے کہا تھا۔لیکن اس کے ہرطرف سائیں سائیں تھی وہ تیزی ہے باہرنگل آیا تھا۔ سرکون برگی معنف بمقصدوه فحرتار بااور جب ركاتو حيرت ذره ره كيا-سامنے ڈاکٹر عدمان بٹ کا گھر تھا بے صد تیز ڈرائیونگ كر كي وه كهنشهر مين ان كهر بينج اتها اورائي عائب كيما من بميند كي طرح بينه كيا-

طلب كرد ما تفاده جمي ميس هيس -

آنچل اجولاني ١٠١٥ ه

المتم ياكل بو يكيرو " شاكليرى طرح دهاري -آنچل هجولائي ها٠١٠ 56

WWW.PAKSOCIECTY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

سلمان وه جوالله كو مانيا موس وه جوالله كي مانيا ما كر

مثال کے طور برانیک بہار کود مجھوجو بہاڑ جتنی بلندی برہوگا

اتن بي مواكا اے سامنا كريا موكا توجس كاجتنا بلندرتيد موكا

ال يراي اي الله و المشير المحية من كل "وه أنيس سنة كيا-

" بل من مسلمان تقااب مجھے مؤمن بنتا ہے اس کے

"الدور وجل ورحم كريم بمري مرا كالول كواي

خیر مانگراتھاس کے براجیک اور یا یا کا حصد الگ کردیا گیا

تحادد ماه كزر من تصليكن روز ده اي مال اور بحالي كومناني

حاتا تھادہ نوگ اب درانی جیس میں بی سیٹ ہوگئے تھادہ

روز وہاں سے دھتکاراجا تاتھا۔رصا کے ساتھ بھی کی کاروب

احیمانہ تھاالبتہ شہلاآ من کے بہت قریب آسمی کھیں کافی

دن سلے جب دہ شاکلہ کومنانے کم اتھا تودہ است د کھ کرائے

ے رقی ہوئی ایک محی دارھی سر برٹولی اور میص شلوارسوت

ا تن مجھے معافی کردیں "انسی دیکے کروہ ان کے

" بكيراً نني مجھے معاف كرديں ـ " وہ نيجے فرش پران

یاس چلاآ یا تھا تو وہ چولیس دہ ان سے س بات کی معالی

مين ده يهلي سيمي زياده خوب صورت لك رباتها-

کے مجھے دنیا حیوارنی ہے اور دنیا والے بھی حتی کہایے کھر

واليجني "وه الك فيعزم كم الحدومال سائعاً يا-

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

رے '' ذیثان کے ذہن نے کام دکھایا تھا۔

' مِهائی پلیر! یا یا کو مالک رہے دیجے کیوں حصہ ما تگ

" يبي تحك فيعلد ب ذيبان كا درسدا محل سال جم

ا یا! مجھے کہنے کی ضرورت تو مبیل کیکن ذیثان کے

وترنم پلیزاتم توسیجینے کی کوشش کروجس نے ہمیں پیدا

كياب ال كاحكام بورے كي بنائم كياس كا تعالى

سكتے ميں۔اس كى نافر مانى كركے كيسناس كا مال استعمال

المن هر جارای مول " برتم كفري موقي وه الملي سيل

تم من اس کے ساتھ شبینہ فرقان اور ذیشان بھی کھڑے

ہوسے تھے ہم ج کل اسلام ادھے ہوئے تصديمرے

دن ان كى واليسى بموئى تو ذائيان أور فرقان في مقدم ال ك

عدالت من ركها كل المع توانبين يقين عن الم المكن من كو

"الكوطال كرا" إس في جواب ديا-

"ميں اينے ہاتھوں اپنی بر باوی نيس کرنا حا ہتا۔"

"أمن كاساتي دينا جابها مول" أنهول في سنجيدكي

" پرتو میں موسکتا ہے کہ ہم اسے برنس میں ہے مہیں

"اوے" رضا کو گویا فرق ہی نہ بڑا تھا۔ شاکلہ نے

اورة من كوالك كردي" الكل لنح انبول في المسيخة

"اورم ـ "وه ذيان كى طرف مر ــــــ

"اورتم" وهرضا كالمرف مزے

انبيس بول ديكها جيسده ياكل موسحة مول-

د كي كرانبول في ايك تعندي سألس لي-

وكماحات ووتم؟

ساتھ بی میراحصہ بھی مجھےدے کرالگ کردی ورنآ من آو

والعي ميس كنكال كرد الكار مرام مح كيني يراس في تزب

كر بميں حصول ميں السيم كرد ہے اس وا وہ يريشان موا۔

بھیک ما تک رے ہوں کے" شینے فورا کہا۔

"من جب يمينه كوتكليف ديناتها آكودكه موناتها تال میں نے آ یہ کا بھی ول دکھایا ہے آ یہ کا گناہ گار ہول میں موسكية بليز مجهيم معاف كردين-"وها سعد عص تنس " من من ميد مان لي سيا" ان كي خاموني يرده بوت يوجيا-جوانبيس و كمير ما تعا-ان كيسوال يرز يكر كفر الهوا-"تم اعدوهوعلة تركول بيس أمن "ال كريول رائے برشہلانے سکون محسوں کیا تھا اکیونگ اس کے بول مصطرب ہونے کا مطلب تھا وہ سے دکو معبولا ای میں تھا۔ اس نے آئیں دیکھا۔ "بية من جب مين امريك مين الإوه مجه س الگ سی بلکہ وہ تو جارسال کی عمرے بھی اے الگ ہے میں جتنى محبت شبينا ورفرقان ي كريى مول ايا حديالي تعلق میرایمین سے بھی نہیں رہاوہ مجھے بھی یادفین آئی جب ہم يهال دالس آئے تو اے د كھ كرجى مجھے شديد كھرامث ہوتی تھی لیکن اس روز مجھے اس سے محبت ہوگی جس روزتم اے لے کر یہاں ہے گئے تھے دہ عارسال کی می جب میری دوست اے لے کئی دہ جوہی سال کی محصے دوبارہ کی بين سال بعد تو مين بهول مي كهميري بيني بهت خوب صورت بال ك تكامير مردم جيكى رائي كين تو محص ياوجين نيآياكماس كي المحمول كالكربني عاس بدز جبتم اس لے کر گئے تھے میں اس کے دوم علی موجود کی میری بات پر اس نے لمحہ بھر کے لیے نظرا تھا کر مجھے دیکھا وہ کیا کہدائی ممى مجهد سنائي نبيس و عدما تعاميل وجيسان م تلهول ميس ووب چکی می ایک بارطام بھائی نے کہاتھا کہ میند کی آ تھے ہوں کھروں کو بھی اسر کر لیتی ہیں۔"آ من رضانے جيفكي سيرافها كرانبيس ويكهاوه يفى تواسير موج كاتفاب "اورية بالمن من من المراهى اسر بوئى جب تم اسے لے جارے سے مجھے تم ير بہت غصاً رہا تھا۔ميرالس بيل جل

رہاتھا میں تمہارا کیا حشر کر ڈالوں اس کے بعدایک بارچمر ميد مجمع چيور كى كيان كياتم يقين كرو مي اس رات _ لے کر میں آج تک سکون کی نیندنہیں سوسکی مجھے اپنی بنی بہت مالاً لی ہے مجھے ہمیند بہت مالاً لی ہے۔ "وہ رونے لی

اورده اليس و تحص كيا-" تم اے ذھوتڈتے کیوں نہیں آمن اے ڈھوند كر لاتے كيوں تبين و ''اس بار انہوں نے روتے

میں تواس کے دوستوں کو جھی نہیں جانیا وہ کیا کرتی تھی کہاں

فے کہااور من کولگاس سے برا بروف اس دنیا میں کوئی ند و کا وہ تانیکوا بھی تک کیوں بھولا ہوا تھا۔

الآب نے تانیہ سے معلوم کیا۔"اس نے بوچھا تو

"مجه میں آئی امت نہیں ہوئی کدائے سال اس

" تائيے ہے كہوآ من رضا آيا ہے۔" اس نے چوكيدار

" كَمَالَ عِلَى لَتِينِ وَمِالِ كَا يِعِدُ وَوَ مِجْهِ الْ سَ ارجن کام ہے۔ اسے کوفت ہو کی تھی تانید کی غیر موجود کی کاس کر۔

"لو كوداً على أوان عيم الماكم من رضا؟" "وہ میاں والس تھوڑی آئیں کی انہیں مکئے جار ماہ ہو چکے ہیں۔" چوکیدار نے اس کی بات کاٹ کر کہا تو وہ

کہاں؟" ایکی اہمی جو سیند کے ملنے کی امید بندھی تھی وہ

الكافحت فتم بوكي الصحواس باختيتو بهونا تن تعاب ' پيترين جناب''

"جنيدكوية بوگامين السي يوچسا بول" السف این گھبراہت پر قابویاتے ہوئے موبائل جیب سے نکالا۔ "صاحب تو خود البيس وهوعل رب بين اصل مين صاحب نے دوسری شادی کرلی تو بیکم صاحبہ تنزیل بابا کو کے کر جلی کئیں۔"

"اوهنو "ده حيرت زوه ره كيا-

"لعنت ہوتم برجنید جس اڑکی نے تمہارے کے اپی المخرت بهي جاه كركيم في ال كيساته الساسلوك بمان وه

و معشق مجازی نے آپ کو گناہوں کی دلدل میں اتار دیا کیا آب کو واقعی خداہے خوف محسوں نہیں ہوتا۔" اسے لكاف يمين كالفاظ الآت_

"تانىدىتىمبارى سرائيس بلكتىمبارى اجمالى كابدلى مجمى موكاي اين بات حتم كركم نهول في اسيد يكها. كرتم جنيد سے الگ ہوگئ ہو يقينا ايك بالكرتم نے مدايت كا راسته اختيار كرليا موكارات خيالون من وه تانيه مخاطب کھر لوٹ آیا تو دیکھا کہ ڈاکٹر عدمان بن آئے سے انہیں طوادیں یانایہ براجیکٹ دیکھ لیس مے۔ ا موئے ہی وہ مصدوق ہوا۔

"مر!آب نے مجھے بالیا ہوتا۔"وہ جب بھی ذہی طور ہے کیسی جدوجہد کررہاہے وہ غربی حتم کرنے کے لیے۔" يراجيتا توداكرعداناس كرزدك موت ته " بھی تم سے کام تھا اس لیے خود چل کرآئے بعدوہ اسٹل کے پراجیک میں مصروف ہوگیا شہلاک

"جو کہا ہے وہ بعد میں کہیں سے بہاں آ کریت چلا کہ ایک براجیک ل رہا ہے ادرتم اے میں کرنا والبيخ تمهارك إلى في الماكيده مالكان تم بل سے كام كروانا جات بن عالانكه لمين تو التمهاري بھائی کے یا س ہے۔

"انتابيد جمع كركي كردل كاسرائيس بى ال جائة موكريو جها-

اجبكه محصلات برراجك مهيل كرناجا يكونك ساس احول سے محصر يميد كے اس الحوا من محص

آندل اجولاني المام، 59

اس کا برافٹ وہ لوگ جینکوں میں ڈال دیں محرتم غریبوں كاميس لي ور "د سيسي" ده يك دم جونكا-

"میں ای سلسلے میں تمہارے ماس آیا تھا اصل میں

میرے دوست کا بینا ہے سکندر وہ ڈاکٹر ہے۔ وہ ایک ویلفیئر

جلاد ہاے جس کے تحت وہ بہت سے غریوں کی اس طرح

مدد کرتا ہے کہ آبیں پہتی جس میں جس کہ وہ امداو لے رہ

سي يا ج كل ده ايك نيايراجيك شروع كرد ما ي عوراول

كے ليے كم آمدنى دالے افرانوں سے عور تمل مجورى كے

تحب لکتی میں اور پھر معاشرے میں مختلف مسائل کا شکار

ہوجائی جن ای لیےوہ ان کے ہنر کے مطابق کھرول بربی

ان تک کام پہنچاہ جانہا ہے سکن اس کام کے لیے اے

ووميش وإيرتو بيل فيس في سوجا كد كيول ندتم سے بات

كراول تمهاري دولت اس كى محنت عربول كے بہت ہے

مباكر حل ہوجا نين محے اور رہتم ارے كيے صدقہ جاريہ

" تھیک ہے میں اس کام کے لیے تیار ہوں آب بایا

"تم وزك كرياس كي ويلفيئر كاو يكيناتم وه كتني محنت كريا

انہوں نے کہاتواس نے مسلم اکراٹیات میں سر ہلایااس کے

وأمن بھے منت تے رہا کروبہت مثن ہوتی ہے

مجھے بہال تم آتے ہولو لگآ ہے شندی ہوامیسرا می ہے۔

یا یکی ماہ ہو گئے تھے ذیشان اور مما کووہ کھر چھوڑے اور پھیلے

ایک ماہ سے دہ اس طرف نیآ یا تھا شہلا کود کھے کروہ حیران س

ا نی آ بوکیا ہوگیا ہے؟"اس نے بریشان

والمن محمد من المبين راجاتا ميرادل تعبران لكا

WWW.PAKSOCIECTY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

طبعت خرابی کاس کروه ان کے کھر کیا تھا۔ عدد

عمياتها كتني كمزور موكئ تحيس-

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 † PAKSOC

تانيكا بمى سامناكرنے كى مستبيل مورى كالى-" الهركسيدها تانيك المرف أياتفا-"بيم صاحب تونهين بين ده چانگئين-" المرية المبين جيوه كنال كئ اين-"

"میں اے کہاں تلاش کروں ذراسا بھی تو کلیوبیں ہے "تم تانيے كيول بيس يو حصة اے بيت بوكا "أنهول

جاب كرني هي مجهد ويتيس بية-

النبول في من مربلاديا-

ہے رقی برت کے بعد جب آے ماری بہت زیادہ وضرورت محی اس وقت اس کا ساتھ چھوڑ ویے کے بعد میں جاكرتاني عاري ميل كون سوال كرول مجمعي

"میں تانیہ ہے معلوم کرتا ہوں۔"وہان کے یاس سے

"واب " تانيد ساتانيد كفر چھوڑ كر جلى كئي مكر

آنجل 黎 جولاني 黎 ١٠١٥ 85

سى بل اس كے بغير قرار نبيس التي تمہارے انكل مجھے اب تقسیاتی ڈاکٹروں کے باس لے جاتے ہیں انہیں لگتا ہے میں یاکل ہور ہی ہول کیکن میں یا کل جیس ہول آمن صرف بيسكون مول أمن ببال كفل كرسانس مبين أتا مجھے بس دل کتا ہے ہمینہ کے ماس جاؤں تم مجھے اس کے اس ليعلو مجهيسكون أل جائے كا" وه ال كے كند هے ير مرد كاكردون لكيس تعين وه حيب حاب ان كاسر سهلا تاريا-والمنى بية بي جين صرف الله كي ياديس موتاب آب تماز برها كريس اورالله سے يمينه كے كمنے كى وعائيس كياكري-"

" بهم جيسے گناه کاروں کونمازیں کباں آ تی ہیں آ من ۔" ان كارونا سريد براه تكياتها_

المن مون نان آب كونماز سكما في أون كالمعلك ے "اس نے ان کے نسوساف کیاوران کی سی دی۔ "تم يهال مت تا ذيثان پندنيس كرتا."

'' بھلے ہی وہ پیند نہ کریں مگر جس آپ کے لیے

ومنبيس من من من تمهار عماته الله الله المالية نے کہالووہ جو تک کراہیں و سیسے لگاہ

"مبلے مجھے میں کا بردہ دیکھ کر تھبراہت ہوتی تھی اب مجھے نے بردگی سے معبراہث ہوتی سے ای سے بردگی مالا تی بيتو دوب مرف كودل كتا عيس بدل راى مول تواس کمریس میری جگہیں رے کی تو میں مبلے ہی سے کمر چھوڑ وينا جا بن مول كياتم جمها ي كرس جلدود كا من؟" و متحير ساانبين ديکھيے کيا۔

" وما ب كالجمي كمير محما- "وهورابولا المحا-وميد نے محصے بھی ممانيس كيا۔ "وه ایك بار پھر

"اس نے ہم گناہ گاروں ہے کوئی رشتہ قائم ہیں لیادہ علاج کیا توجواباوہ بھی احسان مند ہوجاتی ہے۔ اليَّا عَ كُل تُو مُجْهِم مما كم كَي نال أَ من؟ " وه ال س رد تے ہوئے یو جورای میں وہ بنا کھ بولے انسی لیاتھ كمر ابواتفادة كى بيلى دە أبيل كسيد سكماتفا۔ آنحل ﷺ جولائي ﷺ ١٠١٥ 60

"من آ من کے ساتھ مید گھر چھوڑ کر جارای ہول۔" باتم يشبلان كبا-" پ کی طبیعت خراب ہے شہلا آ رام کریں

"سوري مي اب ال كرمين بين ره كتي مجھے وحشت ہوتی ہے بہاں۔ وہ آمن کے ساتھ آئی سی بہلے کی کو يقين شهوا كهرسب حيب بوطئے۔

وم من اسكندر بهت احصالوكات بهت المساراور نيك یت ب جب میں نے اس کے کام کے طریقے کارکوسرالاتو

مس دیا <u>ک</u>ھر بولا۔

"انكل مين صرف كام بى كرتا بول طريقة كارتو ميرى مہن طے کرنی ہے وہ بہت استھے دل کی مالک ہے اور اس کا كبناك كممس عربيول كى الداديين كرفى بلكدان كاساتھ ويناهد وفود بهي ذاكر بميري الف بهي ذاكثر بي ادر ہم مینوں ہی مختلف اوقات میں ما پیکل جاتے ہیں میرک مین مختلف عذاتوں میں میڈیکل کیمپ لگالی ہے اور آ پ تصور بھی نیں کر سکتے کہ وہ قیس کیا گئتی ہوگی چلیس آپ بتا نيس ده مجهة تتح كرر باتها-

"دل پيده دو يد" بااشديد بهت كم بي سے ميرى بات س كروه بنس ديا پير بولا -

والكل بم تو إلى الله المحل مفت جلاتے بي وبال آنے والمر كفول كالس مولى بكده بمس وعالي اور این وغاول می میشه یادرهیل جبکه میڈیکل تیمب میں آنے والے مریضوں کی قیس ہوتی ہے کہ وہ ایک مورہ فاتحہ يره كر المار عمر حويثن كواليسال تواب كرين اور ساته اي ہاری مغفرت کی تھی دعا کریں پھراس کے بعد اگر کوئی مریض مارااحان مدموناے کہم نے بتا ہیں۔ کے اس کا

"من نے توفظ دنیا کی باری آپ کی سرے الی ہے جومير علاده كوئى اورجمى علاج كرسكا تعاليكن بي في میری اورمیرے فاندان کی آخرت بی سنواردی آپ نے

المارى سرا المارے سرے ملنے كى دعادى إحسان مندتو ريكار و ملك چيك كى موبائل ميں كالى ريكار و مكار و مكار و مكار و و کھارہ جاتا ہے۔ سپر مائنڈ ذہن کی مالک ہے میری لیا کیونکہ وہ آواز تامید کی تعب اس نے اسے کامیک رہ گیا۔انی بات کے اختیام بران کی نظرہ من ہر بڑی جو حيرت سياليس د كيور باتفا-

كمابول ميں مليس مح ليكن سكندر سے ملئے كے بعد مجھ جمی خود بر فخر مور باہے کہ میں استھے لوگوں سے حقیقاً مل

"بال يا يا المحصلوك بين جسي تو تيامت قائم بين بهول كيونكه قيامت ال وقت قائم هواكي جب التحفي لوگ نهيس رين ايك "وة بجرية فالل كاطراف متوجه وكيا-

" كُالْ وَمِن الله عَلَم واللَّهِ عَلَى المُحْمِوعَ لَوْ آنِ بهم نول تنهامين موتة . وه افسر ده موسكمًا من ان سب منافي كي تمني كوشتيس كرج كالقاان بي في ندها وه لب هيج كر مه كيا اورده ايك بار بحرائ كمر دالون كومناف كيا تها كبكن ذيثان اسعد ليهية الأجزك الفار

"كياتم عاية موين اين ملازمون علمهين و تفکیداواؤل آمن اکرا مندہ تم نے میرے کھر کی دہلیز کو یار الرفي كي كوشش كي تو يين يوليس من راورك كردول كاكه ایک غنزہ مجھ تک کرتا ہے"

"يهالى المراسم السيطني ""

"مجھ ہے ملنے کی کوئی ضرورت میں ہے۔"ممانے اس ک بات کاٹ کر کہناوہ خاموتی ہے ملٹ یا پھڑا قمل چینج كروه بمشكل بى اين براجيك فألل بردهيان دے ماتھا كون بيل بخي اوراس في بنائمبرد كمه كالريسيوكر لي-" مجصطلاق جائے' لفظ میں انگارہ تھے کی ماہ ہے

غاموش دل تزیاتهاس کرب عزوجل نے اس براکرم کردیا تھا بھلے سی بھی مقصد کے لیے اس نے سیآ واز سی تھی لیکن بات كاختمام يروه جوتك يراات جه كالكاتما وويمينهين تھی وہ اس کی بمینہ نہیں تھی وہ گھرا تا تحمیااس نے موبائل کی

میں ہوں آپ کی ۔اور مریض بے جارہ منہ کھولے اے تھا آیک دو تین باراس نے دوآ وازی اور پھرایک گہراسانس مین "اس کے کہے میں این مین کے لیے فخرتھا میں دیکھا استعال کیاورائے مبریآنے والی اس کال کا جائے دوع معلوم كيااور حيرت روه ره كميا ميونك بيسكندر كالكاول تفاال الم سے دہ ماما کی وجہ سے دانف تھا کیونکہ ماما ای گاؤل کا " میں نے ایک جگہ بڑھا تھا کہ ایکھ لوگ آپ کو تام لیتے تھے گھروہ پایا ہے کہدکر کہ وہ سکندرے ملنا جاہتا في الكاوَل من جلالاً ما وه سكندر كابية لي كرا ما تعاليكن وه یہاں سکندر ہے ہیں تانیہ ہے ملنے آیا تقالیکن اس کی قست كات تانيب يملي يمين مراكي-

"رضا كلآه منين" بدوي ميني هي جو يايا نے عورتوں ہے کھر برسلانی کروائے کے لیے بہال سکندر کی زیر عرائی تھولی تھی اور اس کے گیٹ سے نظمی بے حد شرعی بردے میں ملبوں اڑی اور اس کے ساتھ ایک چھوٹے سے نے اسے چونکایاس فے تانیہ کے بیٹے کو بھی دیکھانہیں تھا مکروہ گارٹی ہے کہ ملکا تھا کہ وہ تانیکا مینا ہے کیونکہ وہ جنید ک

"بديقينا تاني وكي "ال في سوجا-"أنى مماكوية على كاكرة جيس في الني عاكليث ایک نے کوری ہوتو وہ خوش ہول کی ہے تال مجھے بہت باركرين كي ـ "ان عدرا فاصلے يروه تھا جباس نے

"يارى كىمائيس بيع؟"

"اوہ سیمینہ ہوگی۔ وہ چونکا اور پھر بہت فاصلے سے اس نے گھر تک ان کا چھیا کیا تھا وہ اس ہے ملنا عام اتھا کین ظاہری بات ہے کنفرم تو نہیں تھا کہ وہی ہمینہ ہے ہوسکتا تھا کہ دہ کوئی اور ہوائ کیے دہ سکندر کے پاس جلاآ ہا اس نے مایا کانام کے کرایٹاتعارف کروایا تھا سکندر بے صد خوش د لی سے ملااس نے فورانی تانیہ کے متعلق استضار کیا۔ "وه ميرى فريند باور من عابتا مول كدوه اين شوجر کے یال علی جائے۔"

" تانية بھى بھى واپس بيس جائے كى وہ اب جنيد كاسابيد انچل ﷺ جولاني ١٠١٥ هـ 61

ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM

Je Sold the State of the state

میرای ئیگ کا ڈائر یکٹ اور رزیوم ایبل کنک ای کیک کاپرنٹ پریوبو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

المشهور مصنفین کی گت کی تکمل رینج الكسيش ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ اسائٹ پر کوئی تھی گنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 يائى كواكٹى بىي ڈى ايف فائلز ای کا آن لائن برصن کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مُختلف سائزون میں ایلوڈنگ سيريم كوالرقي، ناريل كوالني، كميريسدُ كو لڻي ان سيريزاز مظهر كليم اور ابن صغی کی تکمل رہنج ایڈ فری گنگس، کنگس کو پیسے کمانے کے لئے شریک مہیں کیا جاتا

واحدویب بہائب جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤنگوؤی جاسکتی ہے اؤ نلوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تھرہ ضرور کریں 🗢 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب شاوَلُورُ کُرِی paksociety.com اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناک دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





تاركاب الميني محيّ -" تانيه مجهدا في نقاكه جب تم مجهد كيموكي تويناكسي سوال کے مجھے یمنینہ سے ملوا دوگی ۔" اس کے کہیجے میں مطلق لھی تانبيك التنه يكهاب

الأكما مجحة و كمة كرهبين شبيل لكنا كدمين عدل تميا أول كيااب من يه تانے كے ليے بائى سے كر محص يمن ہے محبت ہے اور میں اس کے لیے بدالا ہوں ۔" تا تمبیکو اس کمی و میت برس لگاتھا ووسر جھاکا گیا کانیات

بغۇرد كىيدانى تى -دىكىيە دەقىبارى خۇرقىمتى ئىن كرلوث آيا ئىيە "تانىيە كالبول برمسلمالهك بلحرني الن في يك دم من كويمينه يلوك كافيدلية الماياة محيج فيها يميية كوخوءك تفااله ے عوالے، کا لیے انسان کے انسان اور انسان کی ایک انسان کا است کا انسان کی انسان کی انسان کی ہے۔ سے ملنے کو اُن آیا ہے۔'' سکندن لے کہا توارہ انقیدیا جی ایک نواساسی کو میں تعکم اسکتی تھی۔

التانيديمي وس الناساحي عن جنبول في آ كراس كأنتخارف بمداياي

"عدنان الكل كے استوزنت الله بوكل جب بيركام شرون بواتها تو ذا كرندان بن في ان اوكول يحراث اے: استوزت کی از حد تحریف کی میں کین انہوں نے اس تہیں تایا تھا۔

"ارب سر مل نيآب كالأمتولوجيما آن سيس "سكندر كواب خيال يا-

الأأمن رصَّاكم البخاب البياء وياادرسكندرا فيل براء الآن... آمن رصا_ " سكندريه يميد كشوير محمي ال-"

اليميند الكيرشومر الراس الع تيرت عدم الما-

الم من بي بي جان سے ملنے جلو كونكه يميند يم البيمي نهيس ل عكية _"

"كول؟ دوجونكا-

"الك مفتد جاس كاس كام كرشم مون مين فيمر تم اے لے جاسکتے ہو کیونکہ کام حم کے بغیر ووتمہارے ساتھ بیں جائے گی اور بالفرض جلی سی کی تو بیاں کے چکر

آنچل اجولاني اهمامات 62 آنچل

مجمى النفطيخ يرجمي يزينا الناعلات " 'جنید کو مدھارنے کی توشش کھی تو کی جائے ہے۔'' " تانیہ بیرکوشش کر چکن ہے اسے نبیس لگنا کہ وہ بہمی سدهر على " سكندر افسر ده موا- د ولوك ما سيعلى جارت مع جهان اس وقت شاراور تا ديموجو المس

" بحدمال باب کے سائے تھے ہی لیٹمانو تھ کے بھا۔" الربات تو تھیک ہے کہ بھے مال باب کے ساتے تلے لمِنا مُرتزيل كي لي إب كاسار بهي لهيك بيمل ب أن یقیناً اے میک بناستی ہے اوراس کے لیے ضروری سے کید اے جینیوے دور رکھا جائے ۔" سکندر نے کہا تو اس کے تائندی انداز میں مربالیا کیونگہائں نے سی کہا تھا وہ الک

الكمال المال في الإفراد هرد مكسل " پاہر ہے۔" اے کہدکر وہ نیمن میں کھیں گیا کیونا۔ مريئن الأن الكائے كھزے تھے.. بدنا- آن تاب كود مُكُمُّا ان كاول دهم كانتهاات لحبرابيك وفي هميا -

" تا.... تا نبه " وو نے حد کنشے وز جور با تھ تا نب جو اجتم ادهر بكيدر بم محتى آوازير حونكي اور بحرات. المحتفظ الله بل كو توودا ہے میں الی ہی شیم میں اوراعظے کیے بہنیائی اور حمرت منی رنگ ایک ساتھال کی تنظیوں میں اتبرے

يَّ آ آ من!'' ده اس سے زیارہ کننیوز

تم يهال كسيرة مصحيح؟" ووخوف زرو بهوني اور ساتھوہی حیرت ز دہ بھی تھی یقینانس کی تبدیل نے اے دوالگ الگ كيفيات مين مبتلا كرديا تھا۔خوف زوه اس لیے کہود پھر سمینہ برمسلط ہوجائے گا اور حیرت زدہ اس کی ظاہری حالت ہے۔

"تم نے فون کیا تھا تال؟ 'اس نے کہا تو وہ چونگی۔ " مخص مجد ببس بيترسيند كبال ب- "وه بكال أل-«لکین مجھے بیتہ ہوہ کہاں ہے؟"اس کے جواب پر

WWW.PAKSOCIECTY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



لکتے رہیں مے جس کی وجہ ہے تم ہی ڈسٹرب رہو گئے۔'' "منبيل مانيه محصائحي اس المناب" وه بعند موا " تمن سال اس مع دور ميه وتوايك مفتداورا نظار كرلو ووشرارت سے بولى۔

"تم اے کیول روک روی موتانیج" سکندر بولا۔ " بھٹی شراس کی بہن ہوں و یکھنا جا ہوں گی کہ آس میری مہن کے قابل ہے انہیں؟' وہ سکرائی۔

"ووتود كيمية ى ظرآر ما بي" سكندر محى مسكراديا-"اصل مين ايك بفت بعد جب به راجك مل موكا اور سمیند لوگول کوان کی پیمنٹ کرے گی تو سکتے لوگ اے وعادي محدوى دعاتس اس كاجبزين حائے كادروه أسمن سے ساتھدا تی وعاول کے ساتے تلے رخصت ہم جائے گی ورنہ یقین کرووہ آ دی مہم انکی رہے گی جبکہ میں اے بورا يورارخصت كرنا جائتي مول- 'انتيك في الوالمن الل كي مات مان كرلى لى حان على كروايس، عمل السيان فشبلا اوررضا کواس کے متعلق مجھ نہ بتایا تھاوہ انہیں سر پرائز دیتا جاہتا تھالیکن تیسرے دن تی بایا کواطلاع فی فی تھی وہ دونول بي قرار موكع تق

"تم يمينه كوساته كيول بيس لاعد آمن " وه جونمي كمر میں داخل ہواوہ غفے ہے بولے وہ چونکا۔

"اجھی بھائی صاحب نے سکندر کوفون کیا تھا تا کہ راجکٹ کی تیاری کی تعمیل ہو چھ لیس اس نے جوابا ہمیں بمینہ کے متعلق بتایاتم اس سے ف کر کیوں ہیں آئے اے لے کر کیول نہیں آئے؟" شہلا بھی بے چینی ہے بولیں تھیں۔

"افوه يسكندر بهي من إوآب لوكول كومر برائز دينا جاهر ما تفائيس في ايك مجراسالس ليا-

"بى تم منتج ائے لے کرآؤ۔" اس نے ان کے تکم پر اثبات مين مربلايا_

"بهت خوب صورت لگ رما مول كيا؟" وه دعا كينتظر

آنچل اجولائي اواراء 64

ما تک کرجائے نماز رکھ کے اس کے سامنے تبیٹھا تھا وہ بنا لليل جھكا ہے تك دائ كى۔

"نه نُو من تمهارا خواب مول مدخيال..... يقييناً تم نے بھی مجھے نہ خواب میں دیکھا ہوگا نہ خیال میں سوحا ہوگاعیں بہال موجود ہول می^{حقیقت} ہے ہمینہ میں بدل گیا ہوں یہ حقیقت ہے تمیند اور مجھے بدلنے من تمہاری محبت کا دیل ہے بمیند " وہ ساکت نظروں سے اسے و مکھ رہی تھی ای مل ڈور بیل ہو کی تو آمن رضااتي كرجلا كيا-

"مذاكرات ختم موسكة جناب ك." تانسكي والله ألى-"تم ملي بي ألكي النكاسكة بي الجمي مكنبير اوال" "ووثونے کا بھی ہیں ای لیے ہیں آئی "ووسنراتے

ہوئے اندروافل موئی بھراس کے قریب آئی۔ "أمن بدل ميا يمينه اور بدلا بھي تمهارے تي ليے ے میں نے جب اسے بلایا تھا تو مجھے پر تہیں تھا کہ یہ بدل حاسي بين حاسي كالمرات كالمرات الماق دعد ادرتم سی اچھے ہے عس سے شادی کراو لیکن اب جبکہ آمن تمہاری جاہت میں بدل کیا ہے تو تم یقینا اس کی سنکت میں خوش رہوگی۔'اس کی نظریں تانیہ پر ہیں آ من رضا پر تھیں جس کے باعث تانیہ خود بھی کنفیور تھی۔

"بيل جا الى مول مهيل آمن رضا كے سنگ رخصت كردول كياتم بإرى آل كوري بي تاني كي يراس نظرين هما كرة نيكود يكها اي مل لي لي جان نشاء سكندر

"يميد ميري بحي سداخوش راو" لي لي جان في اس کے لگالیا تحادہ سباہے من رضیا کے ساتھ جیجے کے ليے تيار تھاس كا ماؤف د ماغ دهير عدهير سيكام كرنے لكالسلكاده الجعي چكراكركريزيك-

" أمن رضا بدل كيا مركبيع؟" ات دوآ من رضایادا یا تھا جس کے ساتھای نے اپنی زندگی کے جھ دن گزارے تھے دہ مہربدل می اورسب اس کے قصلے

وهمر جهكا كئي لي لي جال في السيخود سالك كيا-"ية بيميد مجهي لقين تها كرتم بهت خوش قسمت مو بلكة ميارس مويارس مني كويهي جهواووسونا كردو" لي في حال کے کہنے یہ من رضا کی نظر بے ساختہ اس کی سے اس کی بے حدسات چرہ لیے دہ سر جھکائے ہوئے کی ایکھدیر سملے ک جرت اب غائب تھی اس کے چرے ہے کہ تھی بات كايبة كرامشكل مور باتها بحرائج كي بعدنانيه في من رضا كوچائے كااشارة كرديا۔

"تم خوش قسمت موسميند كدوه تهمارے ليے بدل كيا جس کی تم نے بھی تمنا بھی نہیں کی مجھے دیکھوجینید کے لیے کتنی بستی میں گری کیکن کیا ہوا آ کے بے سائمان ہول' أمن رضاتهاري نيكيول كاجر مريديندالله كارى كومفبوطي ے تھا مےر کھنے کا اجراس کے نافذ کروہ احکام کوخود پر لاکو كريسن كااجر جومهين أمن رضا كي صورت من أل ريا يني ... اورية مامين أوسكندر يعي اجماموكما ب وہ کمنے جرکورکی چر کے دم بولی تواس نے الجھ کرتانے کود کھا بعلاسكندركا بهال كماذكر؟

"سكندريانيون وقت كي نمازي يره تا يكن دارهي ويكما نظر جهكا كروه ارآني-ا مہیں رقعی - وہ شرارت سے کہتے ہوئے سکرائی۔

المجى بتاتى مول من مكندركو "نشاء نے اسے كھوراتودہ ېنس دی نی کی چان جمی مسکرادیں جبکه ده پونهی انجھی انجھی رای آ خرتانیای نے اس کا ہاتھ تھام کراسے من رضا کے برابرلا كمراكبا_

" آمن بل این بهن گوتهارے ساتھ رخصت كررى مول-اكراے ذرائجي تكليف كنتاكي لو مخم ہے براکوئی شہوگا۔"

"تم سے برالواب بھی کوئی ہیں ہے" سکندریے سکرا ہوئے کہا۔ كركمانو تانيين اعظورانشاريمينكا عملاكم أنعى " تانىيىش كوشش كرول كاجنيدكولان في " "تم صرف دعا كراس كے نيك موجانے كى-"اس نے تیزی سے اس کی بات کائی۔

آنچل اجولانی اورام، 65

نے مجھے جھوڑ دیا اے مجھ جیسی لڑکی کے ساتھ میمی کنا عاہے تھا میں نے اپنے رب عزوجل کے احکام اس کے کے چیوڑے تھا ہے جی مجھے چھوڑ تا تھا کونکہ میں غداکو محول كرسب كجهاس بى مجهميتى كلى التدعز وجل مجه میرے گناہوں برمعان کرے اوراے بدایت وے "وہ افسردگی ہے بولی چریمینہ کودیکھنے لی۔

"لى المان الله يميند - اليميند في محصد كما في في جان في اے کے لگایا اور پھروہ بے حد خاموثی کے ساتھا من رضا کی ہم قدم ہونی۔آمن نے الجھ کر بے مینی سے ایس ویکھا۔الجھاال لیے کہوہ پکھ بولی ہی ہیں تھی۔ بے لیکن ال کنے کہ کیاوانی وہ اس کے ساتھ جارتی تھی۔ اے جانے كيول يفيِّين نها ياتين وكلف كاسفر بحد خاموثي سے نثان ال نے ایک لفظ بھی مندے سنکالا کارکی فرنٹ سیٹ بردہ سرجها على حيب عالية بقى أربى-

"يمينه كمرأ عميا ألل نے كہاتويمينہ نے سراٹھا كرمر ا كى عمارت كود يكها بحرة من رضااتر كراس كى طرف يااور اس کے لیے دروازہ کھولاای نے آمن رضا کی طرف جیل

"مرا بحد" شہلالیک کراس کے پاس آس اس تعجب بواوه دافعي ال كي ما الصي ساتح لكاتفا-"السلام يم إ"اس في اينا تحاب بنات بوع كها-"وعليم السلام! بعي يسي مطاب " رضان يوجعا-

"أ والدرجلوائ كريس مغ "رضان كهاانك چرے کی حوی و مکھنے کے قابل تھی۔ "خداتم دونول كوخش ركيم" شهلاني التيات

"اور بميشدساته ريكين ليان فكرا لكايا آمن رضا نے پھراے دیکھا مریمینہ کے چرے سے دہ اس بار بھی مجھاخذنہ کرسکا۔ اے پھراجھن ہوئی یہ ہیں دہ خوتی اے كيول محسوس بيس موروي تفي جويمين كآنے كى مولى " تجھے اس بات مرکوئی افسوں نہیں ہے من کہ جنید ۔ جائے تھی۔ آخروجہ کیا تھی؟ وہ اپنی بے قراری کو تجھیس بار م

WWW.PAKSOCIECTY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM

FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 | PAKSOCI

ONLINE LIBRARY

تھا۔ پھروہ لوگ اندر کی طرف بڑھا ئے۔

انبیں ویکھاان کی نگاہوں میں شریری جیکھی اے بھی

این کهی بات یا قاتمنی اس نے واپس نظر جھکا فی سے

''مینہ بیٹا!آپ جاکآ رام کریں۔"رضائے کہا۔ 'آپ کے ساتھ با تمل کردل گی۔"اس نے بعد مسکرا کرانہیں و کھاتو وہ چوک کرشہلاکود کھے گے جوفود بھی اس کی مسکراہٹ کو جرت ہے دکھے رہی تھیں انہیں نگا جیسے وہ اب ریلیکس ہوئی ہوجیسے من رضا کی موجودگی اس پر بھاری ہو پھر وہ ال دونوں کے ساتھ اطمینان ہے با تمل کرتی رہی اپنے اور سکندر کے پراجیکس کے متعلق اپ ہو بطل کے بارے میں ادھرادھرکی گئی با تمیں پھرشہلانے ڈرلگوالیا آمن رضا کا نون آیا تھا کہ وہ دیرے گر آئے گا۔ '' بجھے اپنی بٹی کی نے کی اتن خوشی ہور ہی تھی سوچا ہوں جسے بہی نہیں پتہ کہ میری بٹی کی فیورٹ ڈش کون ہوں جسے بہی نہیں پتہ کہ میری بٹی کی فیورٹ ڈش کون میں ہے۔وہ کیا شوق سے کھائی ہے وہ کیا شوق سے بٹی سہلا کی آن تھیں بھگ گئیں۔ شہلا کی آن تھیں بھگ گئیں۔

کھالیتی ہے اور آگر و و کھاٹا لکا یا بھی اس کی بال نے ہوتو پھر وہ بہت زیادہ کھالے گی۔" اس نے انہیں اپنی بانہوں کے گھیرے میں لے کرکہا تو وہ بے اختیار اس سے لیٹ سکیں۔

"اپی مما کو معاف کردینا بینا دہ ساری عمرآب ہے ۔ آبعاق روی"

"ممااس طرح معافی ما تگ کراین بین کواس کی نظرول میں ست گرائیں۔"وہ رودی۔

کھانے کے بعد دہ سب این کمروں میں چلے گئے تھے۔ رضائے اسے بتایا تھا کہ" کلے ہفتے وہ لوگ ولیمہ کریں اسمیہ"

وہ جوئی کمرے کا دروازہ کھول کراندرداخل ہوئی چونک کی گئی گمرہ چولوں سے مہک رہاتھا بقینا یہ بھی پاپانے ہی سجایا ہوگا جی کہ سینگ سجایا ہوگا جی کہ سینگ بھی دوئی کمرہ تھا جہاں ایک بالکل دی تھی جیسی دوسال میلئے تھی نہوں کمرہ تھا جہاں ایک لوڈ کر اربال کے لیے مشکل تھا وہ کی ورز کھڑی کمرے کا جائزہ لیتی رہی مجراس نے آگے بودھ کروارڈ روب کھولی پھر جائزہ لیتی رہی مجراس نے آگے بودھ کروارڈ روب کھولی پھر اس کے لیوں پر مسکرا ہمٹ ریک گئی اس کا بیک و ہے ہوئے جائزہ لیتی رہی کہاتھا۔

"ولیسے تہمیں وہاں ان چیزوں کی ضرورت نہیں ہوگی"
تہماری ضرورت ہے برا مدکر ہر چیز دہاں موجود ہے۔" ایل
نے کھیک ہی گہا تھا اے اس بیک کی ضرورت نہیں
وارڈ روب میں اس کے لیے ضرورت سے ذیادہ چیز کی تھیں
میراس نے اس میں ہے ایک سوٹ نکالا چند لیجے اسے
وکر میں نے اس میں ہے ایک سوٹ نکالا چند لیجے اسے
وکر وں گوالٹ پلیٹ کرنے کئی جائے اسے من چیز کی تلاش
جیزوں گوالٹ پلیٹ کرنے کئی جائے اسے من چیز کی تلاش
میں پھرایک بیکٹ پرائل کی نظر پردی تو وہ چوک گئی۔
میں پھرایک بیکٹ پرائل کی نظر پردی تو وہ چوک گئی۔
میں سے ایک رہے بدل کیا۔ میں رضا میر سے لیے بدل کیا۔ میں رضا میں سے وہ بیک اٹھالیا۔

"اے راہ ہدایت پر چلنا تھا یہ اس کا مقدر تھا۔" وارڈروب بند کر کے اس نے سوچا۔

"كيا آمن رضا كو دانعي مجھ ہے محبت ہےكيا

واتنیا ہے جھے محبت کیوں ہوگئ؟'
"بیراز کوئی نہیں جانیا خودا من رضا بھی نہیں جان سکتا
کہ اے مجھ ہے محبت کیوں ہوگئ؟' وہ پیکٹ ہے برآ مد
ہونے والی چیز کو بغورد کھی ہی گئی۔

"امن رضا! تم تصور بھی نہیں کرسکتے کہ میں تم ہے محبت کرتی ہول شدید محبت کرتی ہول اور تم سے مہلے سے كرتى مول اس وقت ے كرنى مول جب تم لكى يميندنام کے اور کی کو جانے تک نہ تھے کیسا حیرت انگیزا کمشاف ہے نال مدكد يمينه دراني كوة من رضا عبي محبت هي اوريية بهيل ک ہے گئی؟ اس کی سوچیس اے بہت چھے لے لیکن جب وه امریک است فی می کسی برتر حالت می اس کی آس نے اینے بیزئس کامل این آ محمول سے دیکھاتھا وہ لوگ جواہے بہت محبت سے بہاں سے لے کر سمئے مقے وہاں تین جارسال بعداہے بھول کئے تھے باماای مرل فریند كرباته من تو ممااكي بولية فريندزكم ماته حوث ب اوراس فسی مواس کا نام محبت تمااوراس نے دوا سے فل این آ محمول سے و کھے تھے جنہوں تے محبت کے ام پرسب لٹا انھااوران کے قاتل کوئی اور ہیں ان کے ہی محبت کرنے والے تصابی نے ان کی محبت کے نظارے بھی دیکھے تھے اورا تفاق بيل محمي و كيولياتواس كاذبهن انتها في منشتر تعاليا نے اے دادی ای کے ای فیج ویا انہوں نے اس کے مرض كوسمجما بجرانهول في استعابك اورمحبت مين بتلاكم اور وہ محبت معی اللہ کے محبت شاید اس کی قسمت میں اللہ نے بدایت کلمی می سوده بدایت یا گیاده جنی برقعد لینے کی می حالانك دويشاس في تانيكود كي كراور هناشروع كيا تفاريمر يرد عين دوائ سينقت لي محمد

اسمید میں آپ ہے شادی کرنا چاہتا ہوں۔"اس نے کیا پر چھے کیے پو چونک کر چیرت ہے بائیس سالہ شارق کود یکھا وہ فائن ایٹر گا اسٹوڈ نٹ تھا اور پورے کالج میں نیک سیرت مشہور تھا۔ اسٹوڈ نٹ تھا اور پورے کالج میں نیک سیرت مشہور تھا۔ ''کیا مطلب ہے آپ کا؟'اس نے لب جھینے لیے۔ ''میمینہ میں ہاؤس جاب کے بعد اسپلائزیشن کے تابیہ نے اے ہا لیے لندن چلا جاؤں گا' میں جاہتا ہوں کہ آپ جیسی جاپ سے گئی۔

اچھی لڑکی کو اپنا کر ساتھ لے جاؤں میں نے اپنے پیزٹش سے بات کرلی ہے وہ آپ کو جانتے ہیں اور انہیں میرے فیلے پرخوثی ہے اب میں آپ کے گھر اپنے والدین کولانا چاہتا ہوں۔" درجھ کھے بغیرآپ نے پیفسلہ کیے کرلیا۔"وہ حیرت

زده مولی-"آپ کود مکیه نیمانوشایدیه فیصلهٔ محی ندکرتا کیونکه با حیا بهت خافز کیاں موتی میں کیکن با پرده بهت کم ـ" وه مسکرایا اور وه لب معینج کرده کی۔

" شارق میری دادی کا ایمی چندمینے پہلے انتقال ہوا ____"
ہادرمیری فیملی امریکہ میں ہوتی ہے میں"

اس کی بات کاف کرکھا۔ اس کی بات کاف کرکھا۔

المسل شارق آپ بھی تہیں جانتے یمینہ کے بارے میں شارق آپ بھی تہیں جانتے یمینہ کے بارے میں۔ انتہاں شارق آپ بھی تہیں۔ انتہاں کا نہیں نہیں ہے جو در میں میں میں کا تارید نے بے حد سجد کی ہے کہاوہ دولوں ہی ہیکا بکارہ کئے۔

"کیا سے کیا مطلب تانیے" شارق بے چین ہوا۔ "کیمینہ کا نکاح ان کے کزن سے چین میں ہی ہو چکا تھا۔"وہ حیرت سے تانیہ کود کھنے گی۔

"سوری مجھے پیتائیں تھا۔ "دہ افسردگی سے بولا اور تیزی
سے آگے ہو ہ کیا یقینا سے بہ جان کرصدمہ مواتھا۔
"آئی" تانیہ کے چہرے پراداس ی بجیدگی تی۔
"کاش بمینہ تمہارا نکاح نہ موامونا شارق بہت اچھالڑکا
سے نیک سیرت بھی خوب صورت بھی۔

" إلى كرم رانكاح كب؟" السي محصل الما ياكسده

میا و مسلم کے اس اس کی تھیں جب تمہارا نکاح کردیا گیا تھا' تمہاری خالا کے بینے ہے آمن رضانام ہا اس الڑکے کا'خوب صورت تو بلاشبہ ہے مگر نیک میرت نہیں۔'' تانیہ نے اے اس نکاح کا پس منظر بھی بتایا تھا وہ دیپ

آتيل الهجولاني ١٠١٥ هم 67

S

آنيل هجولاني هنا٢٠، 66

''مما آپ کی بیٹی اللہ کی ہر نعمت کو بہت شوق ہے

تانسے اے کوئی احجمی امید نہیں دلائی می اس روز کھر اس کے زم کہے بروہ اس کی طرف راغیب ہواور میں اس کی آ کراس نے ظہر کی نماز میں اپنی دعابد نی میلے وہ ہمیشہ علطہی ٹاست ہوئی نرم لہجراورا پی طرف سیجی اوا تعین تواس

روزے سی کی دعابدل کی۔

"مارے عزوجل میرے ہم سفر کو ہدایت عطافر ما۔"اور اساني دعاؤل كي قبوليت كالقين تقاجن دنول وه واكثريني تھی تب دی اس کی فیملی واپس آ سن کھی ۔سباسے دیکھ کر س قدر جرت زدہ ہوئے تھان کے چند مہینوں بعدوہ محص آ عمیاجس کے لیےدہ مجھلے مین سالوں سے ہدایت کی دعایا مگ رہی تھی۔اس دقت وہ تبجد کی نماز پڑھورائی تھی جب إبر بارن بحية لكار

ائن رات كوكون أعلياس في حرب موجا حالانك یہ میلی رات کو ہی گھر لوٹی تھی تمرابیا شور بھی نہ ہوتا تھا۔اسے تجسس مواده دروازے برآنی تھی۔

"أمن مائى من دائ آسر يرائز - المنمات م کے لگائے کھڑے تھے اس کے لیے دہاں سے بنا مشكل ہوگيا۔

"خوب صورت تو بلاشبہ ہے مرکز نیک سیرت ہرگز ميس " تانيكي وازات كويا بوش مي لاك كا-

" الله عزوجل تيرا مرفيصله مجھ ول وجان ہے قبول ہا کر سے تص میرا فدر ہے تو تواسے نیک بنادے مالک این راه بر چلا لے ''آمن رصا کا چبره بند بلکول برسجائے وہ اس کے لیے دعا کوھی پھرآ من رضا کو دہاں آئے ایک مفت موكيا اكراس عرص مين اس في ميند كوميس ويمها تعا توبيراتفاق مين تهايميندكي اين كوشش تهي وه آمن رضاكا سامنامیں جا ہتی تھی وہ جتنااس کے عشق میں مبتلا ہوردی مھی اتنائی اس کی سیرت سے بطن ہور ہی تھی اور جب آ من رضا كى اس يرنظريزى توكيا موا؟ اسے حيرت مى اسے گھر دالوں برجنہوں نے ان دونوں کواس نکاح کے بارے میں ہیں بایا تھا اس نے آمن رضا ہے دونوک وہ محبت کرتی تھی اور بہت محبت کرتی تھی۔ اندازيس بات كرماضروري مجماتها وه تبيل جامتي كى كه

نے بہت دیکھی تھیں ہمینہ کی طرف متوجہ ہونے کی وجہاس "يارب عزوجل مجهد نيك بم سفرعطا فرماء"ليكن ال كاسخت لبجد بى تقاال كادل بمى طلاق كاطلب كارينه وا مین این زبان سے بار ماوہ اس لفظ کوادا کر کی ردی کہی جمی تھی کہ وہ اسے چینوڑ دے گا۔اے علم تھا کہ وہ اس کی ضد بنی جارہی ہے پھرآ من اے زبردی کے گیالیکن وہ سب كي حصورً كني تب اس يراتكشاف مواكدات أمن رضا معبت بم موالول تفاكرنشاء في سكندر ساي محبت كاظهار كے ليا تكھيں بندكر كے جونظرا ئے وہ بتانے کے لیے کہاتھا سکندر کے جواب مردہ سب ہنے تھے سکندر ے جانے کے بعداس نے نشاء کو چھٹے اتواس نے اب چینج کردیا اوراس رات جب وہ بستر مریشی تو اے نشاء کا فلفه يالاً يا سابك بار پهر سي أني -

" بجھے سب سے زیادہ کیا چز پسندے؟"اس نے آ تکعیں بند کرے سوحا اور اعلے بل ہی ہر بروا کر آ تامس کھولیں۔

"آ من رضا 'وه ساكت ره كي-"وهوه كيول نظرآ مااس كايبال كيا ذكر- وه

یریشان و وکئی ای وقت اٹھ کرنفل نماز ادا کی۔ "يارب عزوهل تورحمان بيتورجيم بيتو مجهر بخشخ والا بي تو الجمير بخش د الم عن ال محص من الم المحلي مول مجرمير عدل كوهن اس كي مسار ينجات عطافر بالمسيخ س لے مجھائی امان میں رکھائے بسندیدہ او کول میں میرا شاركروب وه بهت دير تك روني رأي أي دل ساس كى محت نكل جانے كى دعاكرتى درى بى كى جان جب اس كى طلاق کی بات کرل بھیں وہ ترکیب ی جالی تھی وہ قیاہ کر بھی آ من رضا ہے طلا آئیں جا ہتی تھی اس کے ساتھور مناتونہ ممکن تھالیکن اس کے بنار ہنا بھی مشکل تھا اوراب اس کے رب نے اس بر کرم کردیا تھا۔ دہ محص بدایت یا حمیا جس سے

آنيل هجولاني هاه اه

وہ جس وقت کھر میں داخل ہوا ساڑھے بارہ مورے تعےدہ یایا کے روم کی طرف آ عمیا کیونکداے لگا ہمینہ یمی موجود ہوگی کیکن یا ایم کمری نیندسورے تصاس نے مسکما کر انہیں ویکھا پھران کالمبل تھیک کرکے وہ اپنے کمرے ک طرف آ کیا کیونکہ شہلاکے کرے کی بھی لائٹ آف سی جب دوا ہے جہلی بارلایا تھا تب وہ شدید غصے میں تھا کیکن م ج وہ بے حد کنفیوز تھا دروازہ کھو لتے اسے جھ کالگا ہوراروم محفولوں سے مہک رہاتھا۔

"ا ما بھی مال" بے حد جھکتے ہوئے اس نے الدرقدم رکعاتها میبندا ہے کہیں نظر شآئی وہ چندفد م آگے بر ماتب ہی چھے کی کی موجود کی گااحیا س بوااس نے بلت كرو يكهااورساكت ره كياوه يمينه هيا یقین ہی جیش آیا کہ وہ یمینہ ہے لائث میک اپ مل بال کھولے اور محولوں کا زیور سے وہ کہیں کی شمرادی لگ ربی می

الميدية! " اے لِكا وہ بے ہوش موجائے كا تب وه مسكرا كرچند قدمول كافاصله مات موع اس

کنزدیک آئی۔ "اتی جرت سے محصیں کھولے کیا و مکھ دے ہیں قرآن ياك كورجمه عيرها عيمي؟"اس كالبجه بہت بے تکلفانہ تھا آئمن رضا کی آ محصول کے ساتھ منه مي ڪهل گيا..

می کا کیا ... "قرآن پاک میں تھم ہے کہ ورتیل ابنا سنگھاراسینے شوہروں کے لیے کریں توامیں رک کے احکام بحالا مای مول آب منداد م محس عدائد عول د محدث ول حص لبحي محمد يكهانين نهويه

" تم كياجيز وويمدينه!" وه جمله جو مملي بقى وه بار باادا كرجكا تعااس كے منہ التيار نظائوه و اللك الرئيس یر می اورآ من رضا کوایی بے قراری کی وجبہ مجھ گئے۔ بمینہ ی خاموی اس کو فیرار کردی کی-"مِن تمهيل تهي مجهيل سكتاء" "اورس عامول كي في نبيل آب جي تجي مجيسا"

" کیوں؟"اس کی مدے تکلفی اسے حمران کے و بدری کای "كيونك جو چيزا بمردول كى مجهم ا جائاس ميل آپ کی دیجی حتم ہوجاتی ہے۔'' مون _"اس کابولنااے حیران کررہاتھا۔ "كياكبيكي مول"اس في كند هاجيكا ي-

" كما منبس كها منتي وكرتم مجمعت محبت كرني مو"اس كى بات راس نے سكراكرنظر جھكالى يا من رضانے اسے بازدوں کے تعیرے میں ایا اوراس کے کندھے برمر تکادیا۔ المين والى موجيم سيكول محبت مولى؟" "ال جانتي وول" إن في الحريمي جواب ميس سلكايا-"کیونکہ میرے رہ نے ای میں میری بہتری

والم نے بھی میرے متعلق میں سوجا ہوگا ہمیند لیکن کیاتم اب مجھ سے مجبت کروگی۔"اس کے کندھے پر ے سر اتھاتے ہوئے اس نے اس کا چرہ ویکھا۔اس نے اظریں جھکالیں۔

" بتاؤیاں ہمینہ تم اب جھ سے محبت کروگی۔ ' وہ

"دنبیں کروں گی۔"اس کے جواب بہا من رضا کا چہرہ تاريك: وكيا-

"ميں آب سے بہت محبت کر فی ہوں آ من میں این شوہرے اس وقت سے محبت کرنی ہول جب سے مجھے اے نکاح کے بارے میں بد جل اور جھےائے نکاح کاعلم چەسال مىلے مواقعا۔

" تتتم يمينه ' وه بركلا يا كياوه لقين كرسكا تفاكدده ايس ے جدسال بہلے سے اس سے محیت کرتی تھی نبیس بھی نبیس وہ آ نگھیں پیا ڑےا۔

"جملة ويورات يحيّ نال-" وهشرارت بي بولي-

اندل النجل المجولاني المجامر 69

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM = 1 9 5 6 E

پرای نیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک او تلوڈ تگ سے پہلے ای تیک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی جیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

مشہور مصنفین کی گتب کی تکمل رینج
پہر کتاب کا الگ سیمشن ویب سائٹ کی آسان براؤسٹگ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

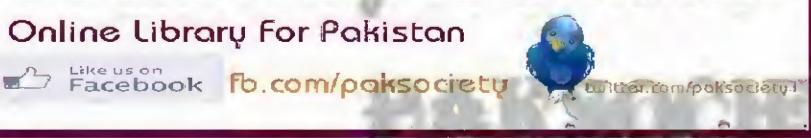
💠 ہائی کوالٹی بی ڈی ایف قائلز ای کی آن لائن پڑھنے کی سہور گہت ﴿ ماہانہ ڈاسٹجسٹ کی تلیکن مختلف سَمَا مُزول بيس ايلوَدُّ نگ سېرىم كوالتي، تار مل كوالتي، كمېرايىد كوالتي ان سيريز از مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری لنکس، لنکس کو سے کمانے

کے لئے شرکک جہیں کیا جاتا

واحدویب بنائف جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے ⇒ ڈاؤ مکوڈرٹیگ کے بغد پوسٹ پر تبھرہ ضر در کریں 🗢 ڈاؤ نلوڈانگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب www.paksociety.com والأكرين paksociety.com انے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناب دیکر متعارف کرائیس

Online Library For Pakistan





مين ره كركيول ضالع كردل'

الله نے بردے کا علم ویا ہے وہ میں شریعت کی ماسداری کے ساتھ ادا کرلی ہوں عمایا کے ساتھ اسکارف لیتی ہوں اور دوا۔ کارف اتنا طویل ہے کہ یتھے عمایا تک نظر اليس التارياته بيرول من وستافي موزي ماي مول شايد میری کسی ترقی یافته بهن کوایک مشهور کمپنی کی ل اور کار حلیه سنحكه خيزلگ ربابوادرده مجدادلدووشن كهدري مول مجد مجسى بهت مالوگ ملت بيل جو مجهد و كميركروانتول ميل الكليال داب كيت مين شايدايك في اوركابيد برده ان ي

جس عورت کو بردے کا شوق او دہ گھر میں بیٹھے۔ وہ سوھے ہوں سے اور الیمی ہی سوچ اور جھی او کون کی ہوگی ليكن أثر الملامي تواريخ كامطالعه كياجائية آب حيران ره جائنس مے بہت ی ہارہ وہ جا ایات تجارت جیسا براس کرلی نعیں انتش اوگ کہتے ہیں کہ '' کفار بہت آ مے نکل کے میں ایردے برخی مسلمانوں کی ترقی این رکادت ہے۔ ایس مجركهول كي آب اسلامي تاريخ كا مطالعد كري جب تك مسلمانون میں شرم دھیااور بردے: کارور دارہ رہا جب تک و: فتوحات برفتوحات كرتے حلے محرث يهال تك كدونياك ب ثارمما لك يربر جم اسلام لهراني لكار يردوسين ماذال نے بوے بروے انہادر جرنیل وسید سالار عظیم حکمران علمائے رہائیمین اور اوا بیائے کا ملین کوشنم دیا الغرش جب تک مرده قائم تنا ادر عَفَت ماب نواتمن جا ررادر جارد اواری کے اندر تعین مثلمان خوب ترقی کی منازل طے کرتا رہا اور "كيايميند في اينابردوخم كمديا أتوجوابا مجيم بهي آپ كافرون برجميش فالب رباجب ي كفار كي بكروفريب کے زیرار آ کرمسلمانوں نے یہ یردگی کاسلیلیشردع کیا ے ایک سوال کرنا ہے۔ کیا بردے میں رہ کر میں ایک کامیاب نامور برنس کے مسلسل تنزل کے گہرے کر ہے میں کرتے ہے وومن نیں بن عتی جمکن ہے ہے ذہن میں میرے جارے ہیں کل تک جو کفار بدانجام مسلمان کے نام سے کرزہ براندام سنے آج وہ مسلمانوں کی بے برد کیوں اور آمن کے برنس کے بعد یمیند کو کیا ضرورت ہے۔ برخملیوں کے باعث غالب آ چکے ہیں۔اسلام ممالک بر

"تم كيا چيز بويميند" وه بے جاركى سے بولا۔ "آپ کی محبت ہوں۔" اس کے برجت جواب بروہ باختیار مس براتومیند نے بنتے ہوئے اس کے سینے میں چبرہ جھیالیااور من رضای کے گرداینا حصار کرتے ہوئے ایے رب کا شکر کر ارہوا۔

"میرے دب تیراشکرے کوتونے مجھے مدایت دالے راستے پر جلاویا اور مجھے دنیا کی بہت می نیک عورتوں میں سے ایک نیک عورت عطا کردی دنیا کی بہترین نیک عورت مجھے دے کر دنیا کومیرے لیے جنت بنادیا میرے رب تیرا

"الساام عليكم! مين مول مسرزة من رضا ملك كي إمير. برنس وومین - میرے اس تعارف بر حیران اورے ہیں نال آپ لوگ کیکن کیا کردن ڈاکٹری اے میرے کیے اجسی ہوگئی ہے کوئی جانتا ہی تیں ہول ا يل المرف ايك برنس وويين بن كرره كي به إلى يرينها كلآت لمینی جس نیت کے ساتھ کھولی کی تھی آج بھی اس طریقے کار پرچل ربی ہے بعنی خواتمن کو ہزار کا سسائل ہے بحایا کے کیے کھرول برکام پہنچانے کی ان کے ہنر کے معظائیں ان کا کام آج مید مینی ملک کی مشہور مینی کے اس کے تحت الا کھوں جیسوئے بڑے گاؤں شہروں میں کارخانے ہیں جن كاكام كفرون مين مال سلاني كرنا بيني بهت زيار وترقي یرے اوراس کی اہر ، ول میں یعنی سزآ من رضایا ہے۔ ذبن میں ایک حیرت بحراسوال انجرر ہاے کہا

_ليسوال المعاموك.....!

برنس كرنے كي يو جواياميراسوال ے كه جب اللہ نے محص با قائدہ جارجاند صلے مورے ميں اور ظالماند قبضے كيے میں دہروں کی مدد کرنے کی صلاحیت وی ہے تو اسے کھر جارہے ہیں مگر مسلمان ہے کہ ہوش کے ناخن نہیں لیتا۔

آنچل اجولاني الماء، 70

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



Je with the your of SOUND OF FE

پر ای گاڑائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک چھڑے اور رژیوم ایبل لنک ہر پوسنٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشنهور مصنفین کی گتا کی تکمل رینج پر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ اسائك يركوني تجي لنك ديد نهيس

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی بی ڈی ایف فائلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہورات اہانہ ڈانجسٹ کی تیکن مُختلف سائزوں میں ایلوڈ تگ سيريم كذالتي ، ناريل كوالتي ، مكيريسيْه كوالتي ♦ عمران سيريز از مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ

ایڈ فری لنکس، لنکس کو ہیسے کمانے کے لئے شرکب ہیں کیا جاتا واحدویب سائٹ جہال ہر کتاب تورن سے مجمی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے او نلودائیگ کے بغدیوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں ا و او نلود ایک کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

شاوتگوۋ کریں paksociety.com اینے دوست احباب کو و بیب سائٹ کالناب دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





ے بائد هابنده کئی بھلے ہی وہ اسے مثو ہرسے زبان نہ جلال منتمى بمصلےوہ اپنے سسرال کا ہرستم ہنس کرسہتی تھی کیکن اپنے سب سے برید شمن کو مات بھی توریدی تھی چیلی صدر کی عورت بایرده هی وه سب سے برے دسمن شیطان _ جنگ کرتی تھی۔

'بیک ورد " خراس لفظ میں ایسا کیا ہے کہ سلمانوں ا کولی بھی طبقہاہے اسے اور جسال کرا سندنہیں کر عابده فريب موياميرا خركيا براني مال لفظ من مراء بارغوركرنے يرجمي ميري مجھين نيا سكال" بيك ورد"ار لفظ كاشر كايك محص في كي كار

النوي كاميندك جوال كوكس سے بابرآ نانهير عابتاً" يركبتي موسئ يتنبس المحفل في يكول ندموم كديد كنوال ال ميندك نے خود تو مبين : نايا نے سيكن الر كنونمن بس وهميندك محفوظ موتا ب

الماراغيب المارى شريعت المارا كنوال صاوراس ك والرعظن بعض واللموس باورجواس والريد كوكماس كرنے كى كوشش كرتا ہے اس كے ليے قرآ ك يي ارشاد ربالی ہے "وہ حذے بڑھ جانے والوں میں سے ہیں" کیوں ڈر مہیں لکتااس دائر ہے کو کراس کرنے والول کو کیول الله كے خوف سان كابدن مبير ارزا ـ

"الله جے جائے برنت وے اللہ جے جائے ذلت

ہاں ۔۔ بیر تھنیک ہے اللہ جے جا ہے بدا مت دے الله جے جائے مراہی ہیں جالا کردے اوراس کے ول

الندكاشكر م حس في مجه عايت يي مير ي شوم كو بدایت دی الند سے دعا ہے کہ کل مومن وموسین کو بدایات عطافرمائة اورجنت الفرووس من جكه عطافرمائي من -الله جب سی انسان کے حق میں بہتری ماہتا ہے تو اساني راه برلكاليتاب

一

مسلمان عورتول کی اکثریت نے مردول کے شاند بہشاند چلنے کی تایاک دھن میں حیا کی حادرا تار پھینگی ہادراب دیدہ زیب ساڑھیوں سیم عربال غرارول مردانہ وضع کے لباسول مردجيك بالول كي ساته شادي بالول موثلول تفريح محابول ادر منیما کھرول میں این آخرت برباد کرنے میں مشغول بين خداكي تسمال موجوده روش بين ندرتي سادر نه كاميالي ترقى اور كاميالي صرف صرف الله عروص الدار رسول صلى الله عليه وسلم كى فرمال بردارى كرئے ہوئے اس مخقرترین زندگی کوسنتوں کے مطابق گزار نے میں ہے اور ہاری کامیالی ایمان سلامت کی قبر میں جانے اور جہنم کے مولناك عذاب سے بح كر جنت الفردوس يان بيس ب ك الارارب عزوجل فودائم س كهدما س "جوآ گ ے بچا کر جنت میں داخل کیا حمیا وہ

سنیما دیکھتی ہے آج وہ ہمشیروں کے ساتھ افسوی

سالله كاهم قرآن هم تك بهنجار ما صاب وه كون ي چيز ے جس نے ہمیں نیک مل سے روکا ہے۔ میدین ابوتک کے لیے ہاں لیے کوئی ایسادفت المبس آسک کاس کی حرام کی ہوئی چیزی حلال ہوجا تیں یا ان ہر مرتب مونے والے نقصانات محتم موجا عبل بعض واد منت عورت و مرد کہتے ہیں علمائے کرام عورتوں کو جارد بواری میں بٹھادینا حاہتے ہیں۔ کیکن بدونیا کے کسی عالم دین کا تہیں رب العالمين كاارشادب

"ادرائے گھرول میں تفہری رہواور بے بردہ سرمو" سناآب نے ریکونی اور ہیں ہم سے ہمارارب کہدرہا ہے۔ آن کی عورت لڑتی ہے دہ لڑجھی سکتی ہے تو پھروہ این مج جنگ کیول سیس لڑنی ہے وہ کیول بردہ کر کے شیطان ے اعلان جنگ نہیں کرتی آج کی عورت کہتی ہے" مجھلی صدى كى عورت كمزور مى اى لياس بطلم وستم موتے تھے آج كى عورت خود يركوني علم برداشت نبيس كرے كى جبك میراخیال ہے کہ چھلی صدی کی عورت مضبوط تھی بھلے دہ مال باب کے لیے ایک کزور حیثیت راحتی کھی کہ جس کھونے

آنچل اجولائي الماء 72

ONLINE LIBRARY FORPAKISTAN